



Les invasions barbares



Film

[Denys Arcand](#)

17 ans plus tard retrouvez presque tous les personnages qui figuraient dans Le Déclin de l'empire américain (1986) ! En apprenant que les jours de Rémy sont comptés, Louise, son ex-femme, appelle d'urgence leur fils Sébastien, installé à Londres. Sébastien revient à contre-cœur : des désaccords font que, depuis des années, il n'a plus rien à dire à son père. Pourtant, dès son arrivée, comprenant la...

Description physique

Durée : 1h 35mn 12s

Contributeurs

[Denys Arcand](#)

Classification

Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie dramatique ;
Cinéma de Fiction / Longs métrages

[Plus d'informations...](#)



Le déclin de l'empire Américain



Film

[Denys Arcand](#)

Quatre hommes et quatre femmes, intellectuels québécois, parlent d'amour, de sexe, du quotidien... Une comédie qui a fait date, un bavardage jubilatoire mâtiné d'un humour acerbe. Pour la suite... rendez-vous 17 ans plus tard dans "Les invasions barbares" > Disponible sur CinéVOD également.

Description physique

Durée : 1h 37mn 32s

Autre titre

- The Decline Of The American Empire

Contributeurs

[Denys Arcand](#)

Classification

Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie dramatique ;
Cinéma de Fiction / Longs métrages

[Plus d'informations...](#)



Testament

Film

[Denys Arcand](#)



Dans une ère d'évolution identitaire, Jean-Michel, un célibataire de 70 ans, a perdu tous ses repères dans cette société et semble n'avoir plus grand chose à attendre de la vie. Mais voici que dans la maison de retraite où il réside, Suzanne, la directrice, est prise à partie par de jeunes manifestants qui réclament la destruction d'une fresque offensante à leurs yeux. Alors qu'il observe avec iro...

Description physique

Durée : 1h 50mn 57s

Contributeurs

[Denys Arcand](#)

Classification

Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie ;

Cinéma de Fiction / Longs métrages

[Plus d'informations...](#)



La chute de l'empire américain

Film

[Denys Arcand](#)



À 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs de sport bourrés de billets. Des millions de dollars. Le pouvoir irrésistible de l'argent va bousculer ses valeurs altruistes et mettre sur sa route une e...

Description physique

Durée : 2h 2mn 24s

Contributeurs

[Denys Arcand](#)

Classification

Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie dramatique ;

Cinéma de Fiction / Longs métrages

[Plus d'informations...](#)