



## Ableton Live 11 | Musique dans la vue Arrangement

Formation

Édité par [Toutapprendre / Elephorm](#)



Ableton Live 11 est le logiciel de création le plus versatile et créatif qui soit. Mais prendre en main correctement son logiciel est la clé pour une liberté de création totale. Dans cette formation, vous commencez par une présentation de la vue arrangement à travers laquelle vous apprenez à construire et développer vos productions. Vous découvrez comment construire rapidement des beats à l'aide des éléments du navigateur de Live et comment utiliser au mieux ces outils pour développer votre musique. Vous passez en revue toutes les techniques de Recording midi et audio : le Recording simple, en boucle, Punch-in et Punch-out, le mode capture et le tout nouveau mode assemblage de Live 11 qui permet d'enregistrer et monter rapidement des prises audio et midi. Une fois tous ces éléments enregistrés, vous apprenez comment structurer vos productions de manière efficace et rapide. Vous apprenez finalement comment automatiser les paramètres des effets pour la création musicale et le mixage audio, puis vous découvrez comment transférer rapidement les fichiers audio et midi vers la vue session et préparer la performance Live.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Multimédia](#)

[Plus d'informations...](#)



## Composer et produire de la musique avec FL Studio 21

Formation

Édité par [Toutapprendre / Elephorm](#)



Prendre en main FL Studio 21 pour s'orienter vers la composition et la production de musique electro et urban.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Multimédia](#)

[Plus d'informations...](#)



## La guitare country

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Christian Séguret vous propose un voyage à Nashville dans ce cours de guitare acoustique country bluegrass. Pendant plusieurs années, Christian Séguret a enseigné à l'East Tennessee State University aux Etats-Unis et a accompagné les plus grands artistes du bluegrass et de la musique country. Dans ce cours de guitare country, il vous apprend toutes les techniques incontournables de ce style sur des morceaux emblématiques de la country tels que « Salt Creek », « Faded Love », « Forked Deer », « Black Mountain Rag » et « Alabama Jubilee ».

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Cursus Piano Salsa

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Un cursus de piano salsa composé de 3 niveaux : un cours de salsa débutant, qui s'adresse à des pianistes de niveau intermédiaire désirant s'ouvrir aux musiques latines, un cours de salsa intermédiaire, pour développer votre jeu et votre maîtrise technique, un cours de salsa de niveau avancé autour des enchaînements II V I et de l'étude complète de standards

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Partitions interactives | Chant

Formation

Edité par [Toutapprendre / TomPlay](#)



Pour de nombreux musiciens, s'entraîner ne va pas très loin si l'on n'a pas d'orchestre ou d'ensemble avec lequel jouer. Ces partitions interactives permettent désormais d'aller plus loin. Non seulement il est plus motivant de s'exercer accompagné, mais cela permet également de développer ses performances et sa technique. Les différentes fonctionnalités disponibles facilitent votre pratique et la visualisation de vos progrès sur le long terme. Des partitions qui défilent automatiquement avec la musique. Les partitions interactives Tomplay défilent automatiquement sur votre écran en même temps que la musique. Choisissez la piste audio qui vous convient et appuyez sur le bouton Jouer pour démarrer la partition avec la musique. Vous êtes pianiste ? Vous avez le choix de jouer en solo, en duo, à quatre-mains ou accompagné par un orchestre. Vous jouez d'un instrument à corde ou à vent ? Plus besoin de trouver un pianiste qui vous accompagne, il vous suffit de choisir une des nombreuses partitions avec accompagnement piano. Fini le son MIDI de mauvaise qualité ! Toutes les pistes audio Tomplay ont été enregistrées avec soin par des musiciens professionnels. Choisissez votre tempo. Grâce à une technologie unique, vous pouvez ralentir ou accélérer le tempo de la musique sans aucune perte de qualité de son. Vous pouvez ainsi adapter le tempo à votre niveau et progresser à votre rythme.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Solfège rythmique (niveau 2)

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



La suite des exercices de lecture de notes. Doubles-croches, syncopettes et triolets viennent s'ajouter à votre bagage rythmique.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Solfège mélodique appliqué au clavier

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)

Une série d'exercice pour travailler la lecture de notes en les repérant sur le clavier. En clé de sol et en clé de fa, vous apprendrez les notes grâce à des exercices interactifs

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Théorie - partie 1 - rythme

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)

Chez imusic-school, nous préconisons d'apprendre la théorie au fur et à mesure de la pratique instrumentale. Pour autant, si vous avez envie ou besoin de faire un point théorique, sur le solfège rythmique, ce cours vous sera utile. Derek Sebastian vous propose un ensemble de fiches théoriques, autour de la notation rythmique de la musique. Il vous explique et commente chacune de ces fiches par vidéo, et vous propose un questionnaire de validation de connaissance, en fin de parcours.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Masterclass - Guitare avec Joon Switon

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)

Ce cours de guitare dédié à la musique urbaine est une première ouverture sur différents styles, la soul, le funk en passant par le RnB, le gospel et le hip-hop (acoustique et électrique), et couvre les principaux aspects du jeu de guitare. La diversité du jeu de Joon Switon lui a permis de jouer avec des formations de tous horizons, du rap au funk en passant par le rock et les musiques du monde. Chaque chapitre de ce cours de guitare a pour objectif de vous transmettre des techniques, mais aussi de vous donner les bons réflexes dans l'accompagnement d'une voix. Vous finirez le cours par un chapitre sur l'enregistrement de vos parties guitare sur Protool.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Débuter les congas

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Ce cours de percussions et congas vous donnera toutes les clefs techniques et musicales propres aux percussions et congas en vous plongeant dans la musique afro-cubaine. S'adressant aussi bien aux percussionnistes débutants qu'expérimentés, ce cours de percussions vous entraînera des bases, la découverte des congas, le son et les premières techniques élémentaires pour développer votre sens rythmique, jusqu'aux techniques plus complexes et la découverte de nouveaux styles. Travaillez sur les playbacks proposés par Jérôme. Faites vos premiers accompagnements et progressez techniquement mais également musicalement, grâce à une multitude de styles abordés.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Travail du jeu modal

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Dans ce cours de Yannick Robert, vous étudierez à la guitare électrique le concept du jeu modal. À la différence du jeu tonal, il ne s'applique que sur un seul mode, une seule gamme. Dans la musique moderne vous pouvez retrouver ce concept de jeu dans le jazz, le rock... Dans les musiques actuelles il ne s'oppose pas à la musique tonale, mais au contraire, il en élargit les possibilités harmoniques. Le premier chapitre de ce cours sera entièrement consacré à la construction modale d'un accompagnement. Ce chapitre vous permettra de construire, sur un accord statique, un accompagnement riche qui créera une atmosphère spécifique. Pour mettre en application le jeu modal, Yannick Robert vous fera travailler sur un blues mineur – « Footprints » de Wayne Shorter – et sur le grand standard « Cantaloup Island » de Herbie Hancock. Dans un second chapitre, Yannick Robert vous fera découvrir l'improvisation modale. Vous apprendrez à repérer les modes avec leurs deux positions, ensuite l'arpège modal auquel vous ajouterez la note caractéristique du mode pour enfin construire un phrasé caractéristique.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Masterclass - Guitare avec Keziah Jones - Le blufunk

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Keziah Jones et imusic-school vous invitent dans ce cours de guitare blufunk. Keziah Jones vous transmet tous ses secrets, son expérience du blufunk, ce style qu'il a mûri en jouant dans la rue. Rythm is Love, Million Miles...apprenez avec lui comment jouer ses plus grands succès. Vous apprendrez la guitare blufunk en tête à tête avec Keziah Jones. Un cours de guitare exceptionnel pour apprendre son style unique qui mélange le blues, le funk et le yoruba, musique traditionnelle nigériane.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Harmonie musiques actuelles - partie 1

Formation

Édité par [Toutapprendre / imusic-school](#)



Le cours d'harmonie est divisé en trois parties. Dans cette première partie, votre professeur vous propose de découvrir la théorie des musiques actuelles. Ce cours est adapté aussi bien aux élèves débutants, désireux de comprendre comment construire des accords, qu'aux élèves plus confirmés souhaitant maîtriser des concepts d'harmonisation plus complexes. Tous les concepts, principes et théories étudiés dans ce cours vous aident à mieux comprendre, à composer et à improviser dans les musiques actuelles comme le jazz, le RnB, le rock, la pop et bien d'autres styles. Vous y verrez les notions d'accords, de gammes, de tonalités, le tout expliqué selon un chiffrage mathématiques. Vous pouvez également à la fin de chaque cours avoir le fichier récapitulatif du cours, pour le relire quand bon vous semble !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Dictionnaire d'accords

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)

Ce module est conçu pour vous permettre de retrouver facilement vos positions d'accords à la guitare

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



## Arturia V Collection 9 | Produire un titre 80's

Formation

Edité par [Toutapprendre / Elephorm](#)

La V Collection 9 d'Arturia est une solution complète pour les producteurs qui souhaitent créer leur musique avec les claviers et les synthétiseurs les plus emblématiques de l'histoire.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Multimédia](#)

[Plus d'informations...](#)



## Travail autour du jeu metal

Formation

Edité par [Toutapprendre / imusic-school](#)

Dans ce cours, initiez vous au jeu metal à la guitare, en faisant le tour des spécificités du style à la guitare

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)

