



Écrire un roman

Formation

Edité par [Toutapprendre / Skilleos](#)



Dans ce cours, vous serez accompagné de la romancière et experte de l'écriture Julie Bouchonville. Avec elle, vous obtiendrez les meilleurs conseils d'écriture pour écrire un roman. Vous aborderez toutes les étapes nécessaires à sa bonne réalisation, que ce soit trouver de l'inspiration jusqu'à l'étape de la publication. Les étapes du schéma narratif, le pitch et la création du protagoniste principal n'auront plus de secrets pour vous ! Rendez votre histoire prenante afin de saisir le lecteur avec les intrigues et plot twists. Grâce aux conseils de notre experte, vous saurez corriger votre manuscrit et choisir votre future maison d'édition. De multiples exemples tirés de romans célèbres et des lectures proposées vous permettront de progresser rapidement ! Vous avez peut-être le potentiel d'être le prochain Stephen King alors ne le cachez pas et donnez vie aux futurs héros de vos aventures !

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Arts & Loisirs créatifs](#)

[Plus d'informations...](#)



Comment écrire un roman avec ChatGPT

Livre

Miller, Paul

Edité par Indébook. Villeneuve de Marsan - 2023

Découvrez le potentiel révolutionnaire de l'écriture assistée par IA avec "Comment écrire un roman avec ChatGPT".

Ce guide indispensable offre des insights précieux pour les auteurs de tous niveaux.

Apprenez à choisir le bon modèle de ChatGPT, formuler des prompts efficaces et maîtriser la collaboration avec l'IA pour transformer vos idées en chefs-d'oeuvres littéraires.

Que vous soyez un auteur débutant ou confirmé, ce livre vous guidera à travers chaque étape du processus d'écriture, enrichi d'exemples pratiques et d'études de cas.

Obtenez votre copie aujourd'hui et rejoignez l'avant-garde de l'écriture de romans !

Découvrez le potentiel révolutionnaire de l'écriture assistée par IA avec "Comment écrire un roman avec ChatGPT". Ce guide indispensable offre des insights précieux pour les auteurs de tous niveaux. Apprenez à choisir le bon modèle de ChatGPT, formuler des prompts efficaces et maîtriser la collaboration avec l'IA pour transformer vos idées en chefs-d'oeuvres littéraires. Que vous soyez un auteur débutant ou confirmé, ce livre vous guidera à travers chaque étape du processus d'écriture, enrichi d'exemples pratiques et d'études de cas. Obtenez votre copie aujourd'hui et rejoignez l'avant-garde de l'écriture de romans !

Langue français

Collection [ChatGPT pour les auteurs](#)

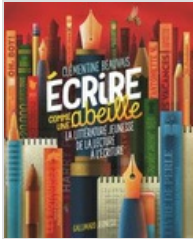
Contributeurs [Miller, Paul](#)

ISBN 361-2-226-39105-2

EAN de l'offre 3612226391052

Classification [Littérature](#) ; [Didactique](#) ; [Méthodologie littéraire](#)

[Plus d'informations...](#)



Écrire comme une abeille. La littérature jeunesse de la lecture à l'écriture

Livre

[Beauvais, Clémentine. Auteur](#)

Édité par [Gallimard Jeunesse](#) - 2023



Écrit-on pour les enfants ou les adolescents comme on écrit pour les adultes ? Comment construire une intrigue, inventer des personnages, captiver jeunes lecteurs et jeunes lectrices et voir ses textes publiés ? C'est en apprenant à lire la littérature jeunesse qu'on peut apprendre à l'écrire, répond Clémentine Beauvais. À l'aide de nombreux exemples tirés de romans et d'albums, elle livre outils théoriques, méthodes, conseils pratiques et anecdotes pour écrire ses propres textes, de l'idée de départ au point final.

Écrit-on pour les enfants ou les adolescents comme on écrit pour les adultes ? Comment construire une intrigue, inventer des personnages, captiver jeunes lecteurs et jeunes lectrices et voir ses textes publiés ? C'est en apprenant à lire la littérature jeunesse qu'on peut apprendre à l'écrire, répond Clémentine Beauvais. À l'aide de nombreux exemples tirés de romans et d'albums, elle livre outils théoriques, méthodes, conseils pratiques et anecdotes pour écrire ses propres textes, de l'idée de départ au point final.

Langue français
Contributeurs [Beauvais, Clémentine. Auteur](#)
EAN de l'offre 9782075196857
Classification [Activités artistiques](#) ; [lecture](#) ; [écriture](#) ; [apprentissage](#) ; [créativité](#) ; [imagination](#) ; [pédagogie](#) ; [jeunesse](#) ; [conseils](#) ; [découverte](#) ; [curiosité](#) ; [Documentaire / Encyclopédie](#)

[Plus d'informations...](#)



Faites-les lire !

Livre

Desmurget, Michel

Édité par Seuil - 2023

La lecture pour le plaisir est un antidote majeur à l'émergence du « crétin digital ». Des centaines d'études montrent le bénéfice massif de cette pratique sur le langage, la culture générale, la créativité, l'attention, les capacités de rédaction, les facultés d'expression orale, la compréhension d'autrui et de soi-même, ou encore l'empathie, avec, in fine, un impact considérable sur la réussite scolaire et professionnelle. Aucun autre loisir n'offre un éventail de bienfaits aussi large. À travers la lecture, l'enfant nourrit les trois piliers fondamentaux de son humanité : aptitudes intellectuelles, compétences émotionnelles et habiletés sociales. La lecture est tout bonnement irremplaçable.

Michel Desmurget montre que nos enfants lisent de moins en moins, rejette l'idée qu'un écolier sait lire quand il sait déchiffrer et rappelle que lire c'est comprendre. Enfin, tout en reconnaissant l'importance de l'école, il souligne le rôle essentiel du milieu familial pour susciter puis entretenir le goût de la lecture chez l'enfant.

Ce premier ouvrage de synthèse grand public livre des informations capitales, pour les parents notamment, sans jamais les culpabiliser.

Passionnant et puissamment salutaire !

Michel Desmurget est docteur en neurosciences et directeur de recherche à l'Inserm. Il est l'auteur de plusieurs livres, dont le best-seller La Fabrique du crétin digital (Seuil, 2019 ; Points, 2020).

La lecture pour le plaisir est un antidote majeur à l'émergence du « crétin digital ». Des centaines d'études montrent le bénéfice massif de cette pratique sur le langage, la culture générale, la créativité, l'attention, les capacités de rédaction, les facultés d'expression orale, la compréhension d'autrui et de soi-même, ou encore l'empathie, avec, in fine, un impact considérable sur la réussite scolaire et professionnelle. Aucun autre loisir n'offre un éventail de bienfaits aussi large. À travers la lecture, l'enfant nourrit les trois piliers fondamentaux de son humanité : aptitudes intellectuelles, compétences émotionnelles et habiletés sociales. La lecture est tout bonnement irremplaçable. Michel Desmurget montre que nos enfants lisent de moins en moins, rejette l'idée qu'un écolier sait lire quand il sait déchiffrer et rappelle que lire c'est comprendre. Enfin, tout en reconnaissant l'importance de l'école, il souligne le rôle essentiel du milieu familial pour susciter puis entretenir le goût de la lecture chez l'enfant. Ce premier ouvrage de synthèse grand public livre des informations capitales, pour les parents notamment, sans jamais les culpabiliser. Passionnant et puissamment salutaire ! Michel Desmurget est docteur en neurosciences et directeur de recherche à l'Inserm. Il est l'auteur de plusieurs livres, dont le best-seller La Fabrique du crétin digital (Seuil, 2019 ; Points, 2020).

Langue français

Contributeurs [Desmurget, Michel](#)

ISBN 9782021492934

EAN de l'offre 9782021492958

Sujets

- [Lecture](#)
- [2000-....](#)
- [Participation des parents](#)
- [Jeunesse -- Livres et lecture](#)
- [Lecture -- Promotion](#)

Classification [Sciences sociales](#)

[Plus d'informations...](#)



Tenir un journal de poèmes

Formation

Edité par [Toutapprendre / Skilleos](#)



Ce cours vous invite à explorer l'écriture poétique comme un art de vivre. Grâce à l'approche accessible et pédagogique de notre experte Julie Bouchonville, vous apprendrez à tenir un journal poétique pour sublimer votre quotidien et exprimer votre monde intérieur. La première partie vous guidera à travers les fondements de l'écriture poétique : les formes, les rythmes ... mais aussi la façon dont la poésie peut devenir un outil d'introspection et de créativité. Dans la seconde partie, place à la pratique : vous serez accompagné·e pas à pas pour stimuler votre imagination, observer différemment ce qui vous entoure et tisser un lien nouveau avec votre écriture dans le but d'écrire vos propres textes dans un journal poétique. Aucune expérience préalable n'est requise : ce cours s'adresse à toutes celles et ceux qui souhaitent écrire pour le plaisir, pour se découvrir ou simplement pour voir le monde autrement.

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Arts & Loisirs créatifs](#)

[Plus d'informations...](#)



Replay du live "Écrire une scène et des personnages captivants"

Formation

Edité par [Toutapprendre / Skilleos](#)



Dans ce replay, notre experte Julie Bouchonville vous livre des techniques pour écrire des personnages réalistes et intéressants pour le lecteur et des astuces pour les placer au cœur de votre histoire ou de votre intrigue. Elle vous livre également des clés pour rendre des scènes cohérentes et vivantes, avec de nombreux exemples à l'appui. Que l'écriture soit un simple loisir ou une passion, vous trouverez dans ce live des ingrédients indispensables pour raconter des histoires qui tiennent le lecteur en haleine !

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Arts & Loisirs créatifs](#)

[Plus d'informations...](#)