



Jean Giono

Film

[Claude Santelli \(Réalisateur\)](#)



Claude Santelli, qui avait eu le privilège de filmer Jean Giono il y a une trentaine d'années, revisite l'univers du romancier. La construction de son film n'est pas strictement chronologique. Elle cherche, à travers les événements-clé, à faire pénétrer dans la compréhension de la personnalité de l'auteur et dans la profondeur de l'œuvre, en conjuguant différentes approches: évocation des paysages de l'arrière-pays provençal de son enfance, archives filmées recréant le contexte historique (traumatisme de la grande guerre qui le marquera définitivement), extraits de textes lus par Pierre Arditi et de films inspirés par l'œuvre, souvenirs racontés par des proches. Giono intime et chaleureux: dans la maison de Manosque, Madame Giono et sa fille Sylvie évoquent en de jolies anecdotes parfois teintées d'humour l'environnement familial harmonieux qui vit naître la plupart des romans, tandis que Pierre Magnan, ancien typographe, se rappelle sa rencontre avec l'écrivain, au temps où les premiers congés payés ouvraient de nouveaux horizons aux jeunes ouvriers. Giono homme de conviction: inspirateur des jeunes qui l'accompagnaient sur la montagne de Contadour, et qui pour pacifisme subit plusieurs périodes d'emprisonnement. Giono écrivain surtout: c'est lui qui revit par la grâce de divers entretiens filmés tirés des archives de l'Ina, avec sa sagesse, son humour, son imagination et sa puissance de travail. Ainsi dépasse-t-on l'image du romancier régionaliste auquel il est trop souvent réduit, lui dont la Provence est austère et "noire", pour approcher le grand écrivain, héritier d'Homère et de Virgile qu'il lisait enfant, et le moraliste qui s'interroge sur l'homme dans tous ses aspects, son aptitude au bonheur comme sa tragique capacité à faire le mal.

Année de producti... 1995

Durée 00h45

Langue français

Contributeurs [Claude Santelli \(Réalisateur\)](#)

Sujets

- [Écrivains français - 20e siècle](#)
- [Giono - Jean - 1895-1970](#)
- [Littérature française - 20e siècle](#)

[Plus d'informations...](#)



Le chant du monde

Livre

Ferrandez, Jacques | Giono, Jean

Edité par Éditions Gallimard BD. Paris - 2019

Du fond de la vallée, Antonio et Matelot remontent le fleuve à la recherche d'un fils disparu. Leur quête les conduit au cœur du Haut Pays, terre d'amour, de vengeance et de mort. Un récit d'aventure mythique où la langue de Jean Giono se mêle aux aquarelles de Jacques Ferrandez pour célébrer une nature vivante et sensuelle.

Langue français

Contributeurs Ferrandez, Jacques
Giono, Jean

ISBN 978-2-07-510964-2

EAN de l'offre 9782075109642

Classification BD tout public

[Plus d'informations...](#)



L'homme qui plantait des arbres (Jean Giono - Georges Bœuf)

Musique audio | MusicMe

Bénédicte Debilly, Joël Versavaud

Edité par BELIEVE / Semaisons - 2019

9 piste(s)

Contributeurs Bénédicte Debilly, Joël Versavaud

EAN 3341348159423

Sujets

- Ambiance
- Humour
- Divers

[Plus d'informations...](#)





Jean Giono, du côté de Manosque - Les Grandes Heures Ina / Radio France

Musique audio | MusicMe

[Jean Giono](#) | [Jean Carrière](#)

Édité par [IDOL](#) / [Grandes Heures Radio France](#) / [Ina](#) - 1994

11 piste(s)

Contributeurs [Jean Giono](#)
[Jean Carrière](#)
EAN 9782904965401
Sujets

- [Ambiance](#)
- [Humour](#)
- [Divers](#)

[Plus d'informations...](#)



Crésus

Film

[Jean Giono](#)

Jules, un berger provençal, trouve un jour au détour d'un sentier un conteneur d'aviation qui renferme une immense fortune. Ne sachant que faire des billets de banque, il décide de les distribuer anonymement aux villageois.

Description physiq.. Durée : 1h 31mn 9s

Contributeurs [Jean Giono](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



L'homme qui plantait des arbres

Film

[Frédéric Back](#)

Evocation de la vie d'Elzear Bouffier, berger qui entreprit, un peu avant la Première Guerre mondiale, de planter des arbres dans une région déserte, aux confins des Alpes et de la Provence. Commencé en tons monochromes, il se pare de couleurs qui explosent en un final magnifique, digne des impressionnistes (Seurat en particulier). Un pur joyau du cinéma d'animation.

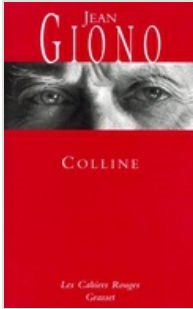
Description physiq.. Durée : 30mn 17s

Contributeurs [Frédéric Back](#)

Classification [Cinéma Jeune public](#) ; [Cinéma Jeune public / Animation 7/11ans](#)

[Plus d'informations...](#)





Colline

Livre

[Giono, Jean. Auteur](#)

Edité par [Grasset](#) - 2002

Un hameau provençal cerné de blé, de lavande, de genièvre. Le père Janet contemple cette nature depuis des années, il en connaît les sortilèges, et les secrets qui bruissent sur la colline. En montrant jadis où il fallait creuser pour capter l'eau, il a donné une fontaine, la vie, au village. Mais aujourd'hui Janet est vieux, couché près de l'âtre, il attend la mort en délirant. Ses paroles mystérieuses, menaçantes, inquiètent ses proches : c'est peut-être le signe qu'un danger plane sur le village. La fontaine tarit, une fillette tombe gravement malade, un incendie détruit les terres... Et si le vieux sorcier, se sentant finir, avait décidé de précipiter le village avec lui dans la mort ?

Un hameau provençal cerné de blé, de lavande, de genièvre. Le père Janet contemple cette nature depuis des années, il en connaît les sortilèges, et les secrets qui bruissent sur la colline. En montrant jadis où il fallait creuser pour capter l'eau, il a donné une fontaine, la vie, au village. Mais aujourd'hui Janet est vieux, couché près de l'âtre, il attend la mort en délirant. Ses paroles mystérieuses, menaçantes, inquiètent ses proches : c'est peut-être le signe qu'un danger plane sur le village. La fontaine tarit, une fillette tombe gravement malade, un incendie détruit les terres... Et si le vieux sorcier, se sentant finir, avait décidé de précipiter le village avec lui dans la mort ?

Langue [français](#)

Contributeurs [Giono, Jean. Auteur](#)

ISBN 9782246122944

EAN de l'offre 3664352108028

Classification [Romans](#)

Titre [Colline](#)

Année 1929

Classification [Littératures](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Déserteur et autres récits

Livre

[Giono, Jean. Auteur](#) | [Fluchère, Henri. Contributeur](#)

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2017

Il y a un siècle, un Français réfugié dans les montagnes du Valais, y créait de merveilleuses images religieuses dans la tradition populaire. Qui était-il ? On ne sait. On racontait que c'était un soldat qui avait tué son capitaine, ou qu'il avait été notaire, ou même évêque. On l'appelait le Déserteur. Jean Giono, abandonnant la Provence pour aller enquêter dans le Valais, a recréé l'histoire du Déserteur et en fait ainsi un extraordinaire personnage de roman.

Il y a un siècle, un Français réfugié dans les montagnes du Valais, y créait de merveilleuses images religieuses dans la tradition populaire. Qui était-il ? On ne sait. On racontait que c'était un soldat qui avait tué son capitaine, ou qu'il avait été notaire, ou même évêque. On l'appelait le Déserteur. Jean Giono, abandonnant la Provence pour aller enquêter dans le Valais, a recréé l'histoire du Déserteur et en fait ainsi un extraordinaire personnage de roman.

Langue	français
Contributeurs	Giono, Jean. Auteur Fluchère, Henri. Contributeur
EAN de l'offre	9782072739668
Classification	Romans ; LITTÉRATURE GÉNÉRALE ; Romans francophones

[Plus d'informations...](#)



Un de Baumugnes

Livre

[Giono, Jean. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2011

Albin avait raison : Louis, l'ouvrier agricole venu de Marseille, se conduit mal avec les femmes. Le bellâtre a ensorcelé Angèle, la fille du fermier Clarius. Déshonorée, la honte au cœur, elle quitte le village de Baumugnes et sa famille pour suivre cet homme, un voyou qui va la prostituer. Elle revient fille-mère. Clarius humilié, l'enferme pour la cacher aux yeux du monde. Il faut tout l'amour d'Albin pour braver le fusil d'un père suicidaire et la délivrer, elle et son enfant. L'auteur du Hussard sur le toit livre ici l'un de ses plus grands romans, avec ses phrases qui ont la "luisance d'une faux".

Albin avait raison : Louis, l'ouvrier agricole venu de Marseille, se conduit mal avec les femmes. Le bellâtre a ensorcelé Angèle, la fille du fermier Clarius. Déshonorée, la honte au cœur, elle quitte le village de Baumugnes et sa famille pour suivre cet homme, un voyou qui va la prostituer. Elle revient fille-mère. Clarius humilié, l'enferme pour la cacher aux yeux du monde. Il faut tout l'amour d'Albin pour braver le fusil d'un père suicidaire et la délivrer, elle et son enfant. L'auteur du Hussard sur le toit livre ici l'un de ses plus grands romans, avec ses phrases qui ont la "luisance d'une faux".

Langue français
Contributeurs [Giono, Jean. Auteur](#)
ISBN 9782246123644
EAN de l'offre 3664352183124
Classification [Romans](#)

[Plus d'informations...](#)



Un roi sans divertissement

Film

[François Leterrier](#)

1840. Dans un village perdu, au cœur d'une région farouche envahie par la neige, Langlois, jeune capitaine de gendarmerie, vient enquêter sur la disparition mystérieuse d'une jeune fille. Il rencontre un procureur en retraite, vieux sage lucide et désabusé sur la nature humaine, qui vit dans la région. Il lui donne des informations sur la mentalité des habitants et l'avertit que l'enquête risque d...

Description physiq.. Durée : 1h 24mn 31s
Contributeurs [François Leterrier](#)
Classification [Cinéma de Fiction](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)