



L'école de tous les possibles

Film

[Anne Gautier](#)

L'inclusion scolaire des enfants handicapés est un enjeu prioritaire en France. Pourtant, il a du mal à se concrétiser... Laura Cobigo, jeune institutrice de 35 ans et maman d'un enfant porteur de polyhandicap, était convaincue de la capacité de tout enfant à progresser et à apprendre. Alors elle a créé de toutes pièces une école sur mesure, "L'Ecole des Possibles". Elle y accueille 8 enfants de 4 à...

Description physiq.. Durée : 52mn 31s

Contributeurs [Anne Gautier](#)

Classification [Cinéma Documentaire / Histoire & société / France](#) ;
[Cinéma Documentaire](#) ; [Cinéma Documentaire / Education](#)

[Plus d'informations...](#)



Fais-moi plaisir !

Film

[Emmanuel Mouret](#)

Ariane est persuadée que son compagnon Jean-Jacques fantasme sur une autre femme. Pour sauver son couple, elle lui demande d'avoir une aventure avec celle-ci. Lorsque Jean-Jacques se rend chez cette femme qu'il connaît à peine, il ne sait pas encore qu'il s'agit de la fille du Président de la République...

Description physiq.. Durée : 1h 24mn 35s

Contributeurs [Emmanuel Mouret](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



Quartet

Film

[Dustin Hoffman](#)

A Beecham House, paisible pension au cœur de la campagne anglaise qui accueille des musiciens et chanteurs d'opéra à la retraite, le bruit court qu'une nouvelle pensionnaire arriverait sous peu. Et ce serait une diva ! Pour Reginald, Wilfred et Cissy, le choc est grand lorsqu'ils voient débarquer l'impétueuse Jean Horton, avec laquelle ils triomphaient sur les scènes internationales des années aup...

Description physiq.. Durée : 1h 34mn 35s

Contributeurs [Dustin Hoffman](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)





Marins d'eau douce !

Film

[Lotta Geffenblad](#) | [Uzi Geffenblad](#)

Gros-pois et Petit-point construisent un radeau et se déguisent en pirates. Les voilà partis en mer mais la journée s'avère plus longue que prévu. N'est pas pirate qui veut !

Description physiq.. Durée : 6mn 44s

Collection Gros-pois et petit-point

Contributeurs [Lotta Geffenblad](#)
[Uzi Geffenblad](#)

Classification [Cinéma Jeune public](#) ; [Cinéma Jeune public / Animation 3/7ans](#)

[Plus d'informations...](#)



Les gens d'à côté

Film

[André Techine](#)

Lucie est une agent de la police technique et scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste anti-flic au lourd casier judiciaire. Le conflit moral de Lucie entre sa conscience professionnelle et s...

Description physiq.. Durée : 1h 25mn 34s

Contributeurs [André Techine](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame](#)
; [Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



La Nuit des rois

Film

[Philippe Lacôte](#)

La MACA d'Abidjan, l'une des prisons les plus surpeuplées d'Afrique de l'Ouest. Vieillissant et malade, Barbe Noire est un caïd de plus en plus contesté. Pour conserver son pouvoir, il renoue avec le rituel de "Roman", qui consiste à obliger un prisonnier à raconter des histoires durant toute une nuit.

Description physiq.. Durée : 1h 33mn 17s

Contributeurs [Philippe Lacôte](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame](#)
; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Fantastique](#) ;
[Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)





L'empereur de Paris

Film

[Jean-François Richet](#)

Sous le règne de Napoléon, François Vidocq, le seul homme à s'être échappé des plus grands bagnes du pays, est une légende des bas-fonds parisiens. Laissé pour mort après sa dernière évasion spectaculaire, l'ex-bagnard essaye de se faire oublier sous les traits d'un simple commerçant. Son passé le rattrape pourtant, et, après avoir été accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, il propose un marché...

Description physiq.. Durée : 2h 13s

Contributeurs [Jean-François Richet](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



Les ogres

Film

[Léa Fehner](#)

Ils vont de ville en ville, un chapiteau sur le dos, leur spectacle en bandoulière. Dans nos vies, ils apportent le rêve et le désordre. Ce sont des ogres, des géants, ils en ont mangé du théâtre et des kilomètres. Mais l'arrivée imminente d'un bébé et le retour d'une ancienne amante vont raviver des blessures que l'on croyait oubliées. Alors que la fête commence !

Description physiq.. Durée : 2h 18mn 34s

Contributeurs [Léa Fehner](#)

Classification [Cinéma de Fiction](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Comédie dramatique](#) ; [Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



Leur Algérie

Film

[Lina Soualem](#)

Après 62 ans de mariage, les grands-parents de Lina, Aïcha et Mabrouk, ont décidé de se séparer. Ensemble ils étaient venus d'Algérie en Auvergne, à Thiers, il y a plus de 60 ans, et côte à côte ils avaient traversé cette vie chaotique d'immigré.e.s. Pour Lina, leur séparation est l'occasion de questionner leur long voyage d'exil et leur silence.

Description physiq.. Durée : 1h 12mn 50s

Contributeurs [Lina Soualem](#)

Classification [Cinéma Documentaire / Histoire & société / France](#) ; [Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)





Haruki Murakami, de l'underground à 1Q84 : l'attentat de la secte Aum

Film

[Claire Laborey](#)

Dans les années 1990, l'écrivain japonais Haruki Murakami délaisse ses récits de fiction pour répondre à une urgence. Sous le choc des attentats au gaz sarin dans le métro de Tokyo en 1995, il recueille les témoignages des victimes et des adeptes de la secte Aum, et dévoile ainsi les tabous d'une société entière. Cette quête de vérité, dans les méandres d'une amnésie collective, donne lieu à un t...

Description physiq.. Durée : 52mn 27s

Contributeurs [Claire Laborey](#)

Classification [Cinéma Documentaire](#) ;
[Cinéma Documentaire / Littérature / théâtre](#)

[Plus d'informations...](#)



Ziyara

Film

[Simone Bitton](#)

Au Maroc, la Ziyara (visite des saints) est une pratique populaire que juifs et musulmans ont toujours eu en partage. Le film est un road movie au pays natal, un pèlerinage cinématographique où la réalisatrice va à la rencontre des gardiens musulmans de sa mémoire juive.

Description physiq.. Durée : 1h 39mn 46s

Contributeurs [Simone Bitton](#)

Classification [Cinéma Documentaire / Histoire & société / Afrique](#) ;
[Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)



À l'école de la forêt

Film

[Coraline Molinié](#)

Près d'Arras, les élèves de l'école Montessori de l'Artois expérimentent l'une des premières "écoles en forêt" de France. Ils ont entre 3 et 11 ans et, chaque matin, ils viennent s'immerger dans l'expérience du sauvage. Plongés dans cet univers organique, ils découvrent ce qu'ils ont à apprendre des animaux, des rivières et des plantes... Au fil des saisons, sous la pluie ou dans la brume, quel rapp...

Description physiq.. Durée : 52mn 49s

Contributeurs [Coraline Molinié](#)

Classification [Cinéma Documentaire / Histoire & société / France](#) ;
[Cinéma Documentaire](#) ; [Cinéma Documentaire / Education](#)

[Plus d'informations...](#)