



## Français - Express (FLE en Coréen)

Formation

Édité par [Toutapprendre / Skilleos](#)



한국어에서 온라인으로 프랑스어를 배우는 Express 방법을 사용하면 현지인과 쉽게 대화를 이어가는 데 필요한 모든 필수 단어를 배울 수 있습니다. 많은 퀴즈와 연습 문제로 프랑스어를 연습하고 진행 상황을 평가하세요. 이 과정은 초심자 한국어를 위해 설계되었습니다. 주제에 공백이 있습니까? 우리의 예측 시스템은 최적의 프랑스어 학습을 위해 문제를 일으키는 단어를 재작업하고 출발하기 전에 걱정을 제거하도록 제안할 것입니다!

Type de document Formation en ligne  
Sujets • [Langues](#)

[Plus d'informations...](#)



## Boriya

Film

[Min Sung Ah](#)



Un été, dans la campagne coréenne. Bori, une fillette de sept ans, s'ennuie dans la ferme familiale. Tout le monde est occupé, sauf elle, car c'est la saison des récoltes. Elle cherche désespérément quelqu'un avec qui jouer. Mais rien ne se passe comme elle l'avait imaginé.[Festival du film court en plein air de Grenoble - 2020]

Description physiq.. Durée : 16mn 40s  
Contributeurs [Min Sung Ah](#)  
Classification [Cinéma Jeune public ; Cinéma Jeune public / Animation 7/11ans](#)

[Plus d'informations...](#)



## Mademoiselle

Film

[Chan-wook Park](#)



Corée, années 1930, pendant la colonisation japonaise. Une jeune femme, Sookee, est engagée comme servante d'une riche Japonaise, Hideko, vivant recluse dans un immense manoir sous la coupe d'un oncle tyrannique. Mais Sookee a un secret. Avec l'aide d'un escroc se faisant passer pour un comte japonais, ils ont d'autres plans pour Hideko...

Description physiq.. Durée : 2h 19mn 25s  
Autre titre • [Ah-ga-ssi](#)  
Contributeurs [Chan-wook Park](#)  
Classification [Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame ; Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



## Dix petits meurtres

Livre

[Choi, Jae-Hoon](#) | [Lim, Yeong-Hee](#) | [Biros, Catherine](#)

Édité par [Editions Picquier. Arles cedex](#) - 2024



Un courtier agoraphobe persuadé de distinguer le schéma qui se cache derrière toute chose grâce à sa clairvoyance exceptionnelle entreprend de mettre à jour les méthodes d'un psychopathe qui mutilé ses victimes en leur coupant le doigt. Mais pourquoi ne pas y prendre part. Ce sera le début d'une vengeance méticuleuse qui aura le goût d'un abominable cauchemar. Né à Séoul en 1973, Choi Jae-hoon a débuté sa carrière d'écrivain en recevant un prix littéraire du magazine Munhakgwa Sahae en 2007. Il a publié un recueil de nouvelles, Le Château du comte Curval, en 2010. Sept Yeux de chats publié aux éditions Picquier a été couronné par le prix littéraire décerné par le quotidien Hanguk Ilbo en 2012

Langue français  
Collection [Littérature grand format](#)  
Contributeurs [Choi, Jae-Hoon](#)  
[Lim, Yeong-Hee](#)  
[Biros, Catherine](#)  
ISBN 978-2-8097-2296-3  
EAN de l'offre 9782809722963  
Classification [Littérature ; Policiers ; Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



## À un clic de toi

Livre

Kim, Eva

Édité par [Dragon D'or](#). [Boulogne-billancourt](#) - 2024

La rencontre de deux personnages que tout oppose, sur fond de Corée du Sud et de romance !

Hae-rin est l'une des meilleures élèves de son université. Mais elle ne se retrouve plus dans cette image parfaite. Même les webtoons qu'elle imagine en cachette ne parviennent pas à briser la monotonie du quotidien dans lequel elle s'est enlisée.



À l'image des cerisiers qui attendent le printemps pour fleurir, Hae-rin se contente de satisfaire les attentes de son entourage au rythme des saisons. Mais cet équilibre vacille le jour où Young-jae, un mystérieux étudiant de sa promotion, oublie ses affaires au cybercafé de son oncle, forçant leurs deux planètes si différentes à se rencontrer.

Et si, ensemble, ils découvriraient que les cerisiers ne fleurissent pas qu'au printemps ?

Dans la même collection, retrouve les romans *Fire on Ice* – Livre I et *Fire on Ice* – Livre II (Solène Mérono), Page 341 (Élodie Condé), *Amour, K-pop et gâteau de riz* (Dana Blue) et *Journal d'une Idol* (Nina Dubois).

La rencontre de deux personnages que tout oppose, sur fond de Corée du Sud et de romance ! Hae-rin est l'une des meilleures élèves de son université. Mais elle ne se retrouve plus dans cette image parfaite. Même les webtoons qu'elle imagine en cachette ne parviennent pas à briser la monotonie du quotidien dans lequel elle s'est enlisée. À l'image des cerisiers qui attendent le printemps pour fleurir, Hae-rin se contente de satisfaire les attentes de son entourage au rythme des saisons. Mais cet équilibre vacille le jour où Young-jae, un mystérieux étudiant de sa promotion, oublie ses affaires au cybercafé de son oncle, forçant leurs deux planètes si différentes à se rencontrer. Et si, ensemble, ils découvriraient que les cerisiers ne fleurissent pas qu'au printemps ? Dans la même collection, retrouve les romans *Fire on Ice* – Livre I et *Fire on Ice* – Livre II (Solène Mérono), Page 341 (Élodie Condé), *Amour, K-pop et gâteau de riz* (Dana Blue) et *Journal d'une Idol* (Nina Dubois).

Langue français  
Contributeurs [Kim, Eva](#)  
ISBN 978-2-8212-1845-1  
EAN de l'offre 9782821218451  
Classification [Jeunesse](#) ; [Lecture 12 ans et +](#) ; [Girls](#)

[Plus d'informations...](#)



## La forêt des disparues

Livre

Hur, June | [Roman, Marion](#)

Édité par [BAYARD JEUNESSE](#). x - 2022

Corée, XVe siècle.



Sans nouvelles de son père, parti enquêter un an plus tôt à Jeju, Hwani décide de se lancer à sa recherche. Mais sur l'île de son enfance, c'est le cadavre d'une fille qu'elle découvre. Plus troublant encore, cette mort serait liée à la disparition de treize autres jeunes femmes...

Hwani en est certaine : si elle veut retrouver son père, elle doit résoudre cette énigme. Pour cela, elle n'a d'autre choix que de s'allier à sa petite sœur, perdue de vue voilà des années et réticente à l'aider. Ensemble, elles vont devoir faire face à des souvenirs depuis longtemps enfouis...

Et si la clé de tous ces secrets se trouvait dans la mystérieuse forêt qui hante leur passé ?

Corée, XVe siècle. Sans nouvelles de son père, parti enquêter un an plus tôt à Jeju, Hwani décide de se lancer à sa recherche. Mais sur l'île de son enfance, c'est le cadavre d'une fille qu'elle découvre. Plus troublant encore, cette mort serait liée à la disparition de treize autres jeunes femmes... Hwani en est certaine : si elle veut retrouver son père, elle doit résoudre cette énigme. Pour cela, elle n'a d'autre choix que de s'allier à sa petite sœur, perdue de vue voilà des années et réticente à l'aider. Ensemble, elles vont devoir faire face à des souvenirs depuis longtemps enfouis... Et si la clé de tous ces secrets se trouvait dans la mystérieuse forêt qui hante leur passé ?

Langue français  
Collection [Littérature 14 ans et +](#)  
Contributeurs [Hur, June](#)  
[Roman, Marion](#)  
ISBN 366-611-437054-4  
EAN de l'offre 3666114370544  
Classification [Jeunesse](#) ; [Lecture 12 ans et +](#) ; [Romans et témoignages](#)

[Plus d'informations...](#)



## Coréen | uTalk - Le B.A-BA pour voyager

Formation



Édité par [Toutapprendre / Utalk](#)

Vous souhaitez démarrer l'apprentissage d'une nouvelle langue ? Vous êtes au bon endroit ! Que votre objectif soit le tourisme, les affaires ou simplement si vous êtes curieux, il y a certains éléments dont vous aurez besoin d'apprendre avant de communiquer dans une autre langue ! Est-ce que cette méthode est faite pour moi ? uTalk ? c'est LA méthode qui convient à tout les niveaux pour commencer l'apprentissage d'une langue. Il est d'un commun accord qu'il est difficile d'apprendre une langue, voulez-vous savoir pourquoi ? La méthode d'apprentissage qu'ils ont choisis n'est simplement pas la bonne ! Certains ont de mauvais souvenirs des programmes scolaires, d'autres n'ont pas le temps d'apprendre ou pensent qu'ils sont trop paresseux pour s'y mettre vraiment. uTalk vous répond : amusez-vous ! Ici pas d'exercices ennuyeux, pas de leçons mais simplement des jeux interactifs qui vous permettent de progresser sans même vous en rendre compte, n'est-ce pas trop beau pour être vrai ? Des séances de 10 minutes par jours peuvent suffire à obtenir les rudimentaires d'une langues. Mais si vous voulez aller plus vite, vous pouvez apprendre toutes les bases en quelques jours, tout en vous amusant ! Ce que vous allez développer : Vous allez apprendre à parler et à vous débrouiller dans la langue choisi. Vous commencez à peine, nous n'allons pas vous jeter dans le « grand bain », ne vous inquiétez pas... Cependant, il y a certaines choses essentielles que vous aurez besoin de dire dans toutes les langues; par exemple dire "Bonjour », commander une boisson au restaurant ou encore demander son chemin dans la rue... Ce cours pour débutant va droit au but. Les thématiques abordées seront, entre autres, les produits alimentaires, les couleurs, faire les courses, aller chez le médecin, aller voir un match de foot, les différents parties du corps, les chiffres, la lecture de l'heure, etc. Bref, vous l'aurez compris : toutes les expressions essentielles pour vous débrouiller lors d'un voyage ou dans le cadre d'une discussion. La méthode : Jeux de mémoire Jeux d'expression orale Jeux de correspondance Quizz pour vérifier vos connaissances Pratique de la locution : répétez et enregistrez votre voix pour comparer votre prononciation à celle d'un locuteur authentique

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Langues](#)

[Plus d'informations...](#)



## La nuit du hibou

Livre

[Pyun, Hye-Young](#) | [Roux, Pascale](#) | [Lee, Tae-yeon](#)

Édité par [Éditions Rivages. Paris](#) - 2022

Un avocat part à la recherche de son frère disparu dans un village de montagne entouré par une étrange forêt. Un roman d'épouvante coréen dans la veine de La petite fille qui aimait Tom Gordon de Stephen King.



Langue français

Collection [Rivages Noir](#)

Contributeurs [Pyun, Hye-Young](#)  
[Roux, Pascale](#)  
[Lee, Tae-yeon](#)

ISBN 978-2-7436-5697-3

EAN de l'offre 9782743656973

[Plus d'informations...](#)



## À propos de ma fille

Livre

[Kim, Hye-Jin](#)

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2022

Green, la trentaine, chargée de cours à l'université de Séoul, est contrainte de retourner vivre chez sa mère. Cette dernière l'accueille à contrecœur, d'autant plus qu'elle sait que sa fille ne vit pas seule. Green s'installe dans la maison familiale avec Lane, une jeune femme. La mère s'interroge quant à la nature de leur relation. Si elle se voile d'abord la face, elle en vient ensuite à rejeter le mode de vie de sa fille. Comme le veut la tradition, elle tient à ce que cette dernière se marie et fonde une famille, sinon comment trouver le bonheur et se réaliser en tant que femme ? Et qui s'occupera de Green quand elle sera âgée, si elle n'a pas d'enfants ? Les idéaux de la fille se heurtent au sens des convenances de la mère et les tentatives de la mère se confrontent à l'inflexibilité de la fille, mais une compréhension mutuelle naît peu à peu entre les deux femmes. Finalement, la réconciliation et l'ouverture l'emportent.



Langue français

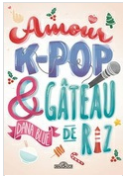
Collection [Du monde entier](#)

Contributeurs [Kim, Hye-Jin](#)

ISBN 978-2-07-291357-0

EAN de l'offre 9782072913570

[Plus d'informations...](#)



## Amour, K-pop et gâteau de riz – Lecture roman young adult – Dès 12 ans

Livre

Blue, Dana

Édité par Dragon D'or. Boulogne-billancourt - 2023

Une romance mêlant amour et K-pop, pour un parfait Noël coréen !

Pour Jia, jeune idol de K-pop, le mois de décembre s'annonçait chargé... jusqu'à ce que l'une des filles de son groupe se blesse. À quelques semaines de Noël, la voilà soudain libre pour les fêtes. Sur un coup de tête, Jia décide alors d'aller passer ces vacances inespérées incognito, dans son village natal.

Sur place, elle fait rapidement la rencontre de Jun, homme à tout faire et surfeur à ses heures perdues, aussi insupportable qu'intrigant. Bientôt, malgré elle, Jia se retrouve à organiser avec lui le concert de Noël du village, destiné à sauver le vieux phare de la ruine.

Tirailée entre son cœur et sa raison, combien de temps Jia parviendra-t-elle à garder son identité secrète ?

Si tu es fan de K-culture, découvre aussi les romances Fire on Ice et Page 341 !

Une romance mêlant amour et K-pop, pour un parfait Noël coréen ! Pour Jia, jeune idol de K-pop, le mois de décembre s'annonçait chargé... jusqu'à ce que l'une des filles de son groupe se blesse. À quelques semaines de Noël, la voilà soudain libre pour les fêtes. Sur un coup de tête, Jia décide alors d'aller passer ces vacances inespérées incognito, dans son village natal. Sur place, elle fait rapidement la rencontre de Jun, homme à tout faire et surfeur à ses heures perdues, aussi insupportable qu'intrigant. Bientôt, malgré elle, Jia se retrouve à organiser avec lui le concert de Noël du village, destiné à sauver le vieux phare de la ruine. Tirailée entre son cœur et sa raison, combien de temps Jia parviendra-t-elle à garder son identité secrète ? Si tu es fan de K-culture, découvre aussi les romances Fire on Ice et Page 341 !

Langue français

Contributeurs Blue, Dana

ISBN 978-2-8212-1769-0

EAN de l'offre 9782821217690

Classification Jeunesse ; Lecture 12 ans et + ; Girls

[Plus d'informations...](#)



## Bonne nuit maman

Livre

Seo, Mi-Ae | Kwon, Jihyun | Delmas, Rémi

Édité par Matin calme. Paris - 2020

Le Silence des agneaux Made in Korea

Seonkyeong, criminologue, est sollicitée par un serial-killer qui attend son jugement en prison. Cet homme qui a assassiné une douzaine de femmes veut lui parler, à elle et à personne d'autre. Intelligent, manipulateur, ses motivations restent floues mais tous s'accordent à dire que Seonkyeong devra faire preuve de la plus grande prudence face à ce criminel hors normes.

Dans le même temps, son mari se voit contraint de faire venir chez eux la fille qu'il a eu d'un précédent mariage. Une petite de onze ans qui serre contre elle son ours en peluche, une petite bouleversée par les décès de sa mère et de ses grands-parents maternels. Des décès pour le moins suspects d'ailleurs...

Bonne nuit maman est le premier opus d'une trilogie consacrée à Ha-young, jeune criminelle qui incarne les bouleversements vécus par la société coréenne.

Le Silence des agneaux Made in Korea Seonkyeong, criminologue, est sollicitée par un serial-killer qui attend son jugement en prison. Cet homme qui a assassiné une douzaine de femmes veut lui parler, à elle et à personne d'autre. Intelligent, manipulateur, ses motivations restent floues mais tous s'accordent à dire que Seonkyeong devra faire preuve de la plus grande prudence face à ce criminel hors normes. Dans le même temps, son mari se voit contraint de faire venir chez eux la fille qu'il a eu d'un précédent mariage. Une petite de onze ans qui serre contre elle son ours en peluche, une petite bouleversée par les décès de sa mère et de ses grands-parents maternels. Des décès pour le moins suspects d'ailleurs... Bonne nuit maman est le premier opus d'une trilogie consacrée à Ha-young, jeune criminelle qui incarne les bouleversements vécus par la société coréenne.

Langue français

Contributeurs Seo, Mi-Ae

Kwon, Jihyun

Delmas, Rémi

ISBN 978-2-491290-12-2

EAN de l'offre 9782491290122

[Plus d'informations...](#)



## Bonobo

Livre

Jeong, You-Jeong | Lim, Yeong-Hee | Colo, Mathilde

Édité par Editions Picquier. Arles cedex - 2021

Jin-yi travaille dans un Centre d'étude des primates. Un soir, elle sauve un bonobo des flammes et alors qu'elle la tient sur ses genoux dans la voiture qui les ramène au Centre, un accident la projette à travers le pare-brise et une étrange fusion s'opère : l'esprit de Jin-yi se retrouve coincé dans le cerveau du bonobo, tandis que son corps est emmené à l'hôpital, entre la vie et la mort. Celle qu'on appelle "la reine du crime" coréenne livre un récit captivant qui nous tient en haleine du début à la fin. Mais la vraie originalité de son roman est de déplacer les frontières entre humain et non humain, pour s'interroger sur la relation que nous avons avec les autres êtres vivants qui partagent notre planète, et nous sont à la fois très proches et menacés d'extinction, comme les bonobos. Jeong You-jeong est née en 1966. D'abord infirmière, elle réalise son rêve d'enfant de devenir romancière et s'impose rapidement pour l'originalité et l'intensité de ses thrillers. Plusieurs de ses romans ont été adaptés au cinéma et elle est publiée dans une vingtaine de pays comme la France, l'Allemagne, la Finlande, la Chine, le Japon, le Brésil, etc. Bonobo est son deuxième roman à paraître aux éditions Picquier après Généalogie du mal (2018).

Langue français

Collection Littérature grand format

Contributeurs Jeong, You-Jeong

Lim, Yeong-Hee

Colo, Mathilde

ISBN 978-2-8097-2350-2

EAN de l'offre 9782809723502

[Plus d'informations...](#)



## Le vieil incendie

Livre

Dusapin, Elisa Shua

Édité par [Editions Zoé](#) - 2023

Après quinze ans d'éloignement, Agathe, scénariste à New York, retrouve Véra, sa cadette aphasique, dans la bâtisse du Périgord où elles ont grandi. Elles ont neuf jours pour la vider. Les pierres des murs anciens serviront à restaurer le pigeonnier voisin, ravagé par un incendie vieux d'un siècle. Véra a changé, Agathe découvre une femme qui cuisine avec agilité, a pris soin de leur père jusqu'à son décès, et rétorque à sa sœur « Humour SVP » grâce à son smartphone dont elle lui tend l'écran. C'est dans une campagne minérale qu'Elisa Shua Dusapin installe son quatrième roman, peut-être le plus personnel à ce jour. A travers un regard précis et sans peur, empreint de douceur, elle confronte la violence des sentiments entre deux sœurs que le silence a séparées. En 2016, Elisa Shua Dusapin publie son premier roman aux éditions Zoé, Hiver à Sokcho (prix Walser, Régine Desforges, Révélation SGDL et lauréat du National Book Award en 2021). Suivent Les Billes du Pachinko (Prix suisse de littérature et Alpes-Jura) en 2018 et Vladivostok Circus en 2020 (sélection Prix Femina). Ses trois romans sont traduits dans le monde entier. Née d'un père français et d'une mère sud-coréenne, Elisa Shua Dusapin grandit entre la Dordogne, Paris, Séoul et Porrentruy. Elle a publié aux éditions Zoé Hiver à Sokcho en 2016 (National Book Award et prix Walser, Régine Desforges, Révélation SGDL), Les Billes du Pachinko (Prix suisse de littérature et Alpes-Jura) en 2018 et Vladivostok Circus en 2020 (sélection Prix Femina). Ses trois romans sont traduits dans le monde entier.

Après quinze ans d'éloignement, Agathe, scénariste à New York, retrouve Véra, sa cadette aphasique, dans la bâtisse du Périgord où elles ont grandi. Elles ont neuf jours pour la vider. Les pierres des murs anciens serviront à restaurer le pigeonnier voisin, ravagé par un incendie vieux d'un siècle. Véra a changé, Agathe découvre une femme qui cuisine avec agilité, a pris soin de leur père jusqu'à son décès, et rétorque à sa sœur « Humour SVP » grâce à son smartphone dont elle lui tend l'écran. C'est dans une campagne minérale qu'Elisa Shua Dusapin installe son quatrième roman, peut-être le plus personnel à ce jour. A travers un regard précis et sans peur, empreint de douceur, elle confronte la violence des sentiments entre deux sœurs que le silence a séparées. En 2016, Elisa Shua Dusapin publie son premier roman aux éditions Zoé, Hiver à Sokcho (prix Walser, Régine Desforges, Révélation SGDL et lauréat du National Book Award en 2021). Suivent Les Billes du Pachinko (Prix suisse de littérature et Alpes-Jura) en 2018 et Vladivostok Circus en 2020 (sélection Prix Femina). Ses trois romans sont traduits dans le monde entier. Née d'un père français et d'une mère sud-coréenne, Elisa Shua Dusapin grandit entre la Dordogne, Paris, Séoul et Porrentruy. Elle a publié aux éditions Zoé Hiver à Sokcho en 2016 (National Book Award et prix Walser, Régine Desforges, Révélation SGDL), Les Billes du Pachinko (Prix suisse de littérature et Alpes-Jura) en 2018 et Vladivostok Circus en 2020 (sélection Prix Femina). Ses trois romans sont traduits dans le monde entier.

Langue français

Contributeurs [Dusapin, Elisa Shua](#)

ISBN 9782889072460

EAN de l'offre 9782889072491

Classification [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Dordogne](#) ; [sororité](#) ; [maison](#) ; [animaux](#) ; [minéral](#) ; [chasse](#) ; [intimité discontinuë](#) ; [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## Généalogie du mal

Livre

Jeong, You-jeong

Édité par [Philippe Picquier](#) - 2018

Yujin, vingt-six ans, se réveille un matin dans l'odeur du sang. Jusqu'à ce jour, c'était un fils modèle qui se pliait à toutes les règles d'une mère abusive et angoissée. Une mère qui gît en ce moment même au pied de l'escalier, la gorge atrocement ouverte d'une oreille à l'autre. Que s'est-il passé la nuit dernière ? Seuls des lambeaux d'étranges images émergent de la conscience de Yujin, et le cri angoissé de sa mère. Mais appelait-elle à l'aide ? Ou implorait-elle ? Pour trouver la clé qui déverrouille sa mémoire, il va devoir remonter seize ans plus tôt, lorsque tout s'est joué. Retrouver la scène initiale, impensable, insupportable. Seize années de secrets, de silence, d'une vie contrôlée dans ses moindres détails, jusqu'à ce que tout bascule. Mais quand on a franchi la frontière interdite, il n'existe pas de retour possible. Ce thriller dérangent et obsédant, d'une exceptionnelle acuité psychologique, suit à un rythme haletant, électrique, la radicale transformation d'un jeune homme ordinaire en un dangereux prédateur.

Yujin, vingt-six ans, se réveille un matin dans l'odeur du sang. Jusqu'à ce jour, c'était un fils modèle qui se pliait à toutes les règles d'une mère abusive et angoissée. Une mère qui gît en ce moment même au pied de l'escalier, la gorge atrocement ouverte d'une oreille à l'autre. Que s'est-il passé la nuit dernière ? Seuls des lambeaux d'étranges images émergent de la conscience de Yujin, et le cri angoissé de sa mère. Mais appelait-elle à l'aide ? Ou implorait-elle ? Pour trouver la clé qui déverrouille sa mémoire, il va devoir remonter seize ans plus tôt, lorsque tout s'est joué. Retrouver la scène initiale, impensable, insupportable. Seize années de secrets, de silence, d'une vie contrôlée dans ses moindres détails, jusqu'à ce que tout bascule. Mais quand on a franchi la frontière interdite, il n'existe pas de retour possible. Ce thriller dérangent et obsédant, d'une exceptionnelle acuité psychologique, suit à un rythme haletant, électrique, la radicale transformation d'un jeune homme ordinaire en un dangereux prédateur.

Langue français

Contributeurs [Jeong, You-jeong](#)

ISBN 9782809713442

EAN de l'offre 9782809725469

Classification [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Romans et nouvelles de genre](#) ; [Romans policiers](#) ; [thriller](#) ; [meurtre](#) ; [sauvagerie](#) ; [psychopathe](#) ; [Corée](#) ; [hiver](#) ; [famille](#) ; [mère](#) ; [matricide](#) ; [épilepsie](#) ; [Stephen King](#) ; [sang](#)

[Plus d'informations...](#)



## Pleurer au supermarché

Livre

Zauner, Michelle | Bourgeois, Laura

Édité par [Christian Bourgeois éditeur](#). Paris - 2024

Michelle Zauner vit à Philadelphie et jongle entre trois jobs alimentaires et un groupe de rock dont la carrière ne décolle pas quand elle apprend que sa mère est malade. Elle rentre alors dans l'Oregon pour l'accompagner dans son combat contre le cancer, et pour essayer de rattraper le temps perdu. Car Michelle a été une adolescente rebelle, ne se sentant jamais à la bonne place, et fuyant cette figure maternelle qui incarne l'exigence mais aussi la culture coréenne, si proche et si lointaine. Le souvenir des étés passés dans le pays natal de sa mère, et celui de la passion avec laquelle cette dernière cuisinait et mangeait, vont aider Michelle à surmonter son chagrin, à trouver un chemin vers l'apaisement. &nbsp; Michelle Zauner évoque avec une grande simplicité le deuil qu'elle a traversé, et toutes les complexités de l'amour entre une mère et sa fille. Elle consacre surtout des pages inoubliables au plaisir gastronomique pour nous rappeler que nous sommes aussi ce que nous mangeons. Un livre qui ne ressemble à aucun autre.

Langue français

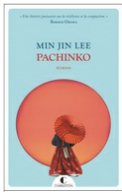
Contributeurs [Zauner, Michelle](#)  
[Bourgeois, Laura](#)

ISBN 978-2-267-04894-0

EAN de l'offre 9782267048940

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



## Pachinko

Livre

Lee, Min Jin. Auteur | Bourgeois, Laura. Contributeur

Édité par [Éditions Charleston](#) - 2022

L'histoire nous a failli, mais qu'importe.

Début des années 1930.

Dans un petit village coréen, la jeune Sunja se laisse séduire par les belles paroles et tendres attentions d'un riche étranger. Lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte, elle est confrontée à un choix : devenir, comme tant d'autres jeunes femmes dans sa situation, une seconde épouse, une « épouse coréenne » ou ouvrir sa famille à une nouvelle voie : le mariage avec Isak, un pasteur chrétien qu'elle connaît à peine et qui lui offre une nouvelle existence au Japon. Cette décision est le point de départ d'une histoire qui se déroule sur des décennies et quatre générations.

Avec une justesse historique remarquable et une écriture précise et dépouillée, Min Jin Lee nous offre, à travers un siècle de relations nippo-coréennes, un hymne à l'immigration et à la recherche de sa place en pays étrangers.

« UN VÉRITABLE HOMMAGE AUX GENS QUE L'HISTOIRE SEMBLE DÉTERMINÉE À EFFACER. » The Guardian

Biographie de l'auteur :

Née à Séoul, Min Jin Lee a immigré aux États-Unis avec sa famille à l'âge de sept ans. Elle a également vécu à Tokyo, où elle a écrit Pachinko, son deuxième roman. Finaliste du National Book Award en 2017, Pachinko s'est immédiatement hissé au rang de bestseller international et est resté plus d'un an en tête des ventes de livres en plusieurs langues et est en cours d'adaptation cinématographique.

L'histoire nous a failli, mais qu'importe. Début des années 1930. Dans un petit village coréen, la jeune Sunja se laisse séduire par les belles paroles et tendres attentions d'un riche étranger. Lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte et que son amant est déjà marié, elle est confrontée à un choix : devenir, comme tant d'autres jeunes femmes dans sa situation, une seconde épouse, une « épouse coréenne » ou ouvrir sa famille de déshonneur. Elle choisira une troisième voie : le mariage avec Isak, un pasteur chrétien qu'elle connaît à peine et qui lui offre une nouvelle existence au Japon. Cette décision est le point de départ d'un douloureux exil qui s'étendra sur huit décennies et quatre générations. Avec une justesse historique remarquable et une écriture précise et dépouillée, Min Jin Lee nous offre, à travers un siècle de relations nippo-coréennes, un hymne intime et poignant à tous les sacrifices que font les immigrants pour trouver leur place en pays étrangers. « UN VÉRITABLE HOMMAGE AUX GENS QUE L'HISTOIRE SEMBLE DÉTERMINÉE À EFFACER. » The Guardian

Biographie de l'auteur : Née à Séoul, Min Jin Lee a immigré aux États-Unis avec sa famille à l'âge de sept ans. Elle a également vécu à Tokyo, où elle a écrit Pachinko, son deuxième roman. Elle vit aujourd'hui à New York. Finaliste du National Book Award en 2017, Pachinko s'est immédiatement hissé au rang de bestseller international et est resté plus d'un an en tête des ventes du New York Times. Il a été traduit dans 30 langues et est en cours d'adaptation cinématographique.

Langue français

Contributeurs [Lee, Min Jin. Auteur](#)  
[Bourgeois, Laura. Contributeur](#)

ISBN 9782368125250

EAN de l'offre 3612226142913

Classification [FICTION / Literary](#) ; [LITTÉRATURE GÉNÉRALE / Romans \[auto\]](#) ; [Littérature, genre littéraire:Roman, Famille, Identité, Asie, Barack Obama, Fiction, Fiction historique, Roman historique, Exil, Corée, Saga](#) ; [Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



## Je vais ainsi

Livre

Hwang, Jungeun | Jeong, Eun-Jin | Batilliot, Jacques

Édité par Editions Zoé. Carouge - 2021

Il y a So Ra, la grande sœur douce et rêveuse; Na Na la cadette, déterminée et libre; et Na Ki, le frère de cœur, qui cache un lourd secret derrière son sourire fêlé. À tour de rôle, ils prennent la parole et racontent : leur rencontre et l'enfance dans l'appartement commun, un sous-sol séparé par une demi-cloison, le séjour de Na Ki au Japon d'où il est revenu transformé ; la grossesse de Na Na, enceinte d'un homme qui n'est pas son mari. À travers ces voix qui reflètent chacune un imaginaire propre, événements et situations se déploient dans toutes leurs nuances. Hwang Jungeun sait rendre son écriture lumineuse, mélancolique, douce ou violente, pour raconter la trajectoire de ses personnages dont les contradictions, les espoirs et les doutes les rendent attachants chacun à sa manière. Née à Séoul en 1976, Hwang Jungeun a écrit trois recueils de nouvelles et autant de romans. En Corée, elle est considérée comme l'une des voix les plus talentueuses de la littérature contemporaine. Lauréat en 2015 du prestigieux prix Daesan, Je vais ainsi est son premier roman à paraître en français.

Langue français

Collection [Domaine français](#)

Contributeurs [Hwang, Jungeun](#)  
[Jeong, Eun-Jin](#)  
[Batilliot, Jacques](#)

ISBN 978-2-88927-924-1

EAN de l'offre 9782889279241

[Plus d'informations...](#)



## La Corée du Sud en 100 questions

Livre

Morillot, Juliette

Édité par Tallandier. Paris - 2022

Pourquoi la colonisation nipponne est-elle un traumatisme pour les Coréens ? Le confucianisme est-il la clé de compréhension de la société ? Qu'est-ce que la révolution des Bougies ? L'école est-elle l'antichambre de l'enfer coréen ? Quel est le secret du génie coréen pour l'innovation ? Quelles relations la Corée du Sud entretient-elle avec la Chine ? La Corée est partout ! La K-Pop et les dramas envahissent nos écrans, le coréen est « la » langue à apprendre... la vague du Hallyu, le soft power du « Pays du Matin clair », a submergé le monde, telle une magistrale revanche sur un passé d'invisibilité et de souffrance. Car en un siècle, le pays a connu la colonisation japonaise, la partition avec le Nord, la guerre puis la dictature. Mais la démocratie l'a emportée à la fin des années 1980 : la Corée s'est réinventée et se hisse désormais au dixième rang mondial. Pourtant, la Corée du Sud souffre de ce miracle économique, obtenu à marche forcée : évolution sociale et ouverture trop soudaines, carcan du confucianisme et corruption toujours galopante. Sa jeunesse créative, immergée dans le virtuel, est en quête de sens dans ce pays sclérosé par les obligations sociales. La Corée est un monde de paradoxes qui s'impose comme un modèle de réussite mais avec une démographie et un moral en berne aggravé par un taux de suicides record. Pour comprendre ce pays si singulier, voici 100 clés, toutes passionnantes, puisées dans un passé qui,

Langue français

Contributeurs [Morillot, Juliette](#)

ISBN 979-10-210-4531-6

EAN de l'offre 9791021045316

[Plus d'informations...](#)



## Coréen - Express

Formation

Édité par [Toutapprendre / Skilleos](#)

Vous rêvez de partir en voyage en Corée du Sud et rencontrer la population locale, mais vous ne savez pas parler coréen ? Pas de panique ! Ce cours de coréen en ligne vous permettra d'apprendre rapidement des mots indispensables pour mener une conversation avec un local et voyager en toute sérénité en Corée. Grâce à la méthode Speakeos, ne vous fatiguez plus à apprendre des leçons écrites barbant. Vous pratiquerez le coréen avec des nombreux quiz, exercices et évaluerez votre progression au fur et à mesure du cours. Des lacunes sur une thématique ? Notre système prédictif vous proposera de retravailler les mots de vocabulaire coréens qui vous posent problème pour un apprentissage optimal et pour laisser de côté toutes appréhensions avant votre départ en Corée ! Découvrez différents mots de vocabulaire coréens utiles et récitez des expressions pour améliorer votre prononciation. Apprenez à mener une conversation simple, utiliser une expression simple pour vous présenter et remercier. Vous saurez aussi compter jusqu'à plus de 40, vous situer dans le temps (lire l'heure, nommer les jours de la semaine, donner une date avec les années) et l'espace. Enrichissez votre vocabulaire avec des expressions courantes en coréen, pour parler de la météo, exprimer vos envies, opinions et sentiments et maîtrisez le vocabulaire de la famille. Vous apprendrez aussi diverses phrases dans cette langue coréenne qui vous permettront de voyager plus simplement. Vous saurez demander un renseignement, maîtriser le vocabulaire des vacances, communiquer dans un hôtel, un restaurant, un bar ou un café. Enfin, vous apprendrez des expressions que vous pourrez réutiliser en cas de problème, notamment dans des situations de vol ou de perte. À la fin, vous pourrez passer un quiz en mode examen et valider vos nouvelles connaissances en coréen. Skilleos vous délivrera ainsi un certificat de réussite, attestant que vous avez suivi la formation. Vous aurez ainsi tout le bagage de vocabulaire nécessaire pour voyager en Corée. C'est parti !

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Langues](#)

[Plus d'informations...](#)





## Throwback

Livre

Goo, Maurene | Jacquet-Robert, Alison

Édité par Milan. Toulouse Cedex 9 - 2024

Priscilla est une Américaine d'origine coréenne de première génération, ancienne pom-pom girl du lycée, qui attend de sa fille Sam qu'elle déploie à son tour toute son énergie à épouser le «&nbsp;rêve américain&nbsp;». Sauf que ce rêve est plutôt un cauchemar pour Sam. En conflit avec sa mère, mais très proche de sa grand-mère avec laquelle sa mère est en froid, elle voit leur relation se dégrader encore quand sa grand-mère est victime d'une attaque cardiaque.

Après une énorme dispute, Sam se retrouve mystérieusement projetée en 1993... aux côtés d'une Priscilla de 17&nbsp;ans.

Pour revenir dans son époque, il va lui falloir réparer les relations familiales, en commençant par aider sa mère à devenir reine de promo.

Le «&nbsp;Retour vers le futur&nbsp;» de la génération Z

Un conflit de générations est toujours lié à un contraste entre les époques&nbsp;: avec leur sexisme et leur racisme décomplexés, les années&nbsp;90 sont loin de la société inclusive à laquelle Sam aspire. Sans parler de la technologie dépassée&nbsp;!

Une histoire de famille

Maurene Goo mêle avec talent chronique adolescente, romance et réflexion autour des traces que l'immigration imprime sur les relations intergénérationnelles. La question des origines et de l'héritage est ainsi au coeur de ce roman intelligent et plein d'humour.

«&nbsp;Un examen habile, délicieux et émotionnellement complexe des relations intergénérationnelles.&nbsp;» Kirkus Reviews

TEST

Priscilla est une Américaine d'origine coréenne de première génération, ancienne pom-pom girl du lycée, qui attend de sa fille Sam qu'elle déploie à son tour toute son énergie à épouser le «&nbsp;rêve américain&nbsp;». Sauf que ce rêve est plutôt un cauchemar pour Sam. En conflit avec sa mère, mais très proche de sa grand-mère avec laquelle sa mère est en froid, elle voit leur relation se dégrader encore quand sa grand-mère est victime d'une attaque cardiaque. Après une énorme dispute, Sam se retrouve mystérieusement projetée en 1993... aux côtés d'une Priscilla de 17&nbsp;ans. Pour revenir dans son époque, il va lui falloir réparer les relations familiales, en commençant par aider sa mère à devenir reine de promo. Le «&nbsp;Retour vers le futur&nbsp;» de la génération ZUn conflit de générations est toujours lié à un contraste entre les époques&nbsp;: avec leur sexisme et leur racisme décomplexés, les années&nbsp;90 sont loin de la société inclusive à laquelle Sam aspire. Sans parler de la technologie dépassée&nbsp;! Une histoire de familleMaurene Goo mêle avec talent chronique adolescente, romance et réflexion autour des traces que l'immigration imprime sur les relations intergénérationnelles. La question des origines et de l'héritage est ainsi au coeur de ce roman intelligent et plein d'humour.«&nbsp;Un examen habile, délicieux et émotionnellement complexe des relations intergénérationnelles.&nbsp;» Kirkus Reviews

Langue français  
Collection [Littérature 13+](#)  
Contributeurs [Goo, Maurene](#)  
[Jacquet-Robert, Alison](#)  
EAN de l'offre 3666114557808  
Classification [Jeunesse ; Lecture 12 ans et + ; Romans et témoignages](#)

[Plus d'informations...](#)



## Memories of murder

Film

Joon-ho Bong

Près de Séoul, un tueur en série assassine dix femmes sans laisser d'indices... La police enquête et s'enfonce dans une logique absurde... Un polar original, à la fois drôle et tragique...

Description physiq... Durée : 2h 5mn 50s

Contributeurs [Joon-ho Bong](#)

Classification [Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Policier / Thriller ; Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



## About Kim Sohee

Film

July Jung

Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'étude, elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir. Une suite d'événements suspects survenus au sein de l'entreprise éveille l'attention des autorités locales. En charge de l'enquêt...

Description physiq... Durée : 2h 17mn 52s

Autre titre • [Da-eum-so-hee](#)

Contributeurs [July Jung](#)

Classification [Cinéma de Fiction ; Cinéma de Fiction / Longs métrages / Drame ; Cinéma de Fiction / Longs métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



## Coréen (0-6 ans) - Niveau 1

Formation

Édité par [Toutapprendre / Skilleos](#)

De nombreuses études scientifiques prouvent que jusqu'à l'âge de 6 ans, le cerveau humain est mieux conditionné pour apprendre plus facilement. Le parfait moment donc pour apprendre le Coréen en ligne.

Type de document Formation en ligne

Sujets • [Langues Junior](#)

[Plus d'informations...](#)