



La tête dans les nuages

Livre

Anne Maussion | Manuela Ferry

Édité par Éditions du Pourquoi pas

Ma sœur elle est différente. Elle navigue sur des bateaux de papiers qu'elle plie à longueur de journée...



Contributeurs [Anne Maussion](#)

[Manuela Ferry](#)

Sujets

- [9 - 12 ans](#)
- [Atelier : Discussion](#)
- [Exclusion](#)
- [Faire société](#)
- [Frères et sœurs](#)
- [Handicap](#)
- [Préjugés](#)
- [Vacances, Colonies](#)
- [Vivre ensemble](#)
- [Livre pour enfant](#)
- [Album jeunesse](#)
- [storyplayr](#)
- [storyplay'r](#)
- [Histoire pour s'endormir](#)
- [Audio book](#)
- [Histoire lue](#)
- [Histoire à écouter](#)

[Plus d'informations...](#)



Tu sais faire ?

Livre

Swann Meralli | Anjale

Édité par Beurre salé

« Moi, je sais rouler ma langue. Et toi ? » Ainsi s'engagent des échanges animés sur ce que chacun sait faire... ou pas. Tous uniques !



Un scénario plein d'humour pour échanger sur les particularités de chacun alors que l'enfant souhaite ressembler aux autres.

- Progressivement, les dialogues s'ouvrent sur la compréhension de l'autre, le respect des différences, l'entraide et, au-delà, les handicaps visibles ou invisibles.
- Les illustrations, joyeuses et colorées, fourmillent de détails et de personnages que l'on se plaît à retrouver au fil des pages.
- Un quiz final adapté aux jeunes lecteurs.

Contributeurs [Swann Meralli](#)

[Anjale](#)

Sujets

- [6 - 8 ans](#)
- [Amitié](#)
- [Entraide](#)
- [Handicap](#)
- [Humour](#)
- [Liberté, tolérance, différence](#)
- [Méchant](#)
- [Solidarité, fraternité, partage](#)
- [Solitude](#)
- [histoires sur la dyslexie](#)
- [Livre pour enfant](#)
- [Album jeunesse](#)
- [storyplayr](#)
- [storyplay'r](#)
- [Histoire pour s'endormir](#)
- [Audio book](#)
- [Histoire lue](#)
- [Histoire à écouter](#)

[Plus d'informations...](#)



Dans la terrible jungle

Film

[Omblin Ley \(Réalisateur\)](#) | [Caroline Capelle \(Réalisateur\)](#)



Sur la commune de Loos (Nord), située en zone périurbaine de Lille, est installé La Pépinière, un institut médico-éducatif qui reçoit des adolescents atteints de handicap mental. Ce lieu clos, grand domaine arboré à l'ambiance bucolique, a immédiatement fasciné les deux réalisatrices, venues là sur la recommandation d'artistes en résidence. Dans ce centre hors-norme, sans contact avec le monde extérieur, mais qui prépare ses pensionnaires à se « réinsérer » dans ce monde, une poignée d'adolescents s'épanouissent à travers des activités de plein air, manuelles et surtout artistiques, puisque la musique tient une grande place dans leur quotidien. Omblin Ley et Caroline Capelle, toutes deux issues des Arts décoratifs de Paris en section photo/vidéo, ont choisi la méthode de l'immersion pour approcher ces jeunes au comportement souvent fantasque. Acteurs-nés, ils improvisent constamment. Ils ont aussi très activement participé, par leurs idées et leurs histoires, généreusement partagées, à la construction d'un scénario qui s'appuie largement sur l'imaginaire et le rêve, et tout autant sur le vécu et les problèmes existentiels : l'avenir, l'amour et, bien sûr, le handicap. Comme le relève Léa, qui se voit chanteuse dans la vraie vie : « Après La Pépinière, il y a soit l'ESAT [service d'aide par le travail ouvert aux personnes handicapées], soit... c'est tout. » Ses camarades ne sont pas moins conscients des difficultés et des déceptions à venir, mais en attendant, leur corps exulte : Ophélie bat le rythme de la Marseillaise en se brossant les dents, Valentin écrit soigneusement sa lettre d'amour, Médéric se lâche aux commandes de son fauteuil turbo, Alexis cumule les déguisements de Superman et de Batman pour mieux « sauver les gens ». Quant à Gaël, peut-être le plus étrange de tous, ses crises se manifestent par des cabrioles dignes d'un gymnaste de haut niveau, desquelles il ressort sans une égratignure.

Année de producti... 2018

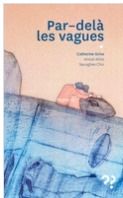
Durée 01h22

Langue français

Contributeurs [Omblin Ley \(Réalisateur\)](#)
[Caroline Capelle \(Réalisateur\)](#)

- Sujets
- [Adolescence](#)
 - [Éducation spéciale](#)
 - [Enfants handicapés - Éducation - France](#)
 - [Instituts médico-pédagogiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Par-delà les vagues

Livre

[Catherine Grive](#) | [Anouk Alliot](#) | [Seunghee Choi](#)

Édité par [Éditions du Pourquoi pas](#)

Une narration dont le héros est une personne bipolaire, une fiction qui s'empare de l'imaginaire pour aider les lecteurs à être sensibilisés à la bipolarité. Un album tout en poésie.

Contributeurs [Catherine Grive](#)
[Anouk Alliot](#)
[Seunghee Choi](#)

- Sujets
- [9 - 12 ans](#)
 - [Albums poétiques](#)
 - [Différence](#)
 - [Handicap](#)
 - [Liberté, tolérance, différence](#)
 - [Livre pour enfant](#)
 - [Album jeunesse](#)
 - [storyplayr](#)
 - [storyplay'r](#)
 - [Histoire pour s'endormir](#)
 - [Audio book](#)
 - [Histoire lue](#)
 - [Histoire à écouter](#)



[Plus d'informations...](#)



Deux mains pour le dire : L'affaire Aminata

Livre

Didier Jean | Zad

Édité par Utopique

Ce roman est la suite de *Deux mains pour le dire*. On retrouve avec délice les personnages hauts en couleurs qui ont fait le succès du premier tome. Une histoire pleine de suspens qui permet d'aborder le thème de l'esclavage moderne.

Après un an passé aux Pays-Bas, où il s'est pris d'affection pour Hilda, Jonathan est de retour dans son ancien quartier. Notre héros retrouve son meilleur copain, Manuel, et est ravi de faire la connaissance de Lisa, jeune fille sourde, qui communique grâce à la langue des signes, et dont lui a beaucoup parlé Manuel dans ses lettres.

Alors que dans *Deux mains pour le dire* (tome 1), Manuel et Lisa étaient au premier plan, ici, c'est Jonathan qui tient le rôle principal.

Contributeurs [Didier Jean](#)

[Zad](#)

Sujets

- 9 - 12 ans
- Alteregaux
- Enquête
- Handicap
- Langue des Signes Française
- Liberté, tolérance, différence
- Meilleur ami
- Premiers romans
- Rencontre amicale
- Vivre ensemble
- Livre pour enfant
- Album jeunesse
- storyplayr
- storyplay'r
- Histoire pour s'endormir

[Plus d'informations...](#)



Deux mains pour le dire

Livre

Didier Jean | Zad

Édité par Utopique

À la rentrée, Manuel est très déçu : son meilleur copain, Jonathan, a déménagé. La fille des nouveaux locataires est bizarre. Elle ne répond même pas quand on lui dit bonjour. Vexé, Manuel commence par la détester. Mais lorsqu'il apprend que la jolie Lisa est sourde, le garçon change d'attitude. Pour elle, il va apprendre la langue des signes...

Contributeurs [Didier Jean](#)

[Zad](#)

Sujets

- 9 - 12 ans
- Albums primés
- Alteregaux
- Autres Prix français
- Autres Prix étrangers
- Entraide
- Handicap
- Langue des Signes Française
- Liberté, tolérance, différence
- Meilleur ami
- Premiers romans
- Rencontre amoureuse
- Vivre ensemble
- Voisin
- Livre pour enfant
- Album jeunesse
- storyplayr
- storyplay'r
- Histoire pour s'endormir

[Plus d'informations...](#)





L'enfant qui vivait dans un mur

Livre

Agnès de Lestrade | Sébastien Chebret

Édité par Les 400 coups

Un beau jour, l'enfant se réfugie dans un mur. Il fuit le bruit, les baisers, et même les appels de ses parents à qui il préfère son mur. Un mur qui le rassure et où il trouve tout ce dont il a besoin. Déroutés, ses parents essaient plusieurs méthodes pour le rejoindre dans sa bulle. Arriveront-ils à se rapprocher un peu plus de lui ?



Contributeurs [Agnès de Lestrade](#)
[Sébastien Chebret](#)

- Sujets
- 6 - 8 ans
 - Albums primés
 - Amour maternel et paternel
 - Autres Prix français
 - Carré Blanc
 - Danielle Grondein
 - Handicap
 - Parents, papa, maman
 - Livre pour enfant
 - Album jeunesse
 - storyplayr
 - storyplay'r
 - Histoire pour s'endormir
 - Audio book
 - Histoire lue
 - Histoire à écouter

[Plus d'informations...](#)



La musique sourde

Film

[Daniela Lanzuisi](#)

Alexandre, Léandre et Evan sont nés sourds profonds et peuvent, grâce à un implant cochléaire, "entendre". Le père d'Alexandre, musicien, a créé un orchestre inédit, L'Orchestre des Colibris, au Conservatoire de Marseille afin qu'ils puissent partager la musique avec des musiciens, des enfants entendants et des jeunes s'exprimant en langue des signes. Avec l'aide de Malvina, pianiste demi-sourde ...

Description physiq... Durée : 55mn 54s

Contributeurs [Daniela Lanzuisi](#)

Classification [Cinéma de Fiction / Longs métrages / Avec sous-titres pour sourds et malentendants](#) ; [Cinéma Documentaire / Musique](#) ; [Cinéma Documentaire](#)



[Plus d'informations...](#)



La musique de Rose

Livre

[Sandrine-Marie Simon](#) | [Didier Jean](#) | [Elsa Oriol](#)

Édité par Utopique

La meilleure amie de Juliette, c'est Rose. Ensemble, les deux fillettes adorent se retrouver au jardin pour observer la nature et inventer de drôles de mots. Pourtant, elles n'ont pas toujours la même vision du monde. Car l'une voit avec ses yeux, et l'autre avec son cœur...



Contributeurs [Sandrine-Marie Simon](#)
[Didier Jean](#)
[Elsa Oriol](#)

- Sujets
- 6 - 8 ans
 - Albums primés
 - Amour d'enfants
 - Bisous de famille
 - Handicap
 - Jardin
 - Les fleurs
 - Meilleur ami
 - Musique
 - Oiseaux
 - Opalivres
 - Vivre ensemble
 - Livre pour enfant
 - Album jeunesse
 - storyplayr
 - storyplay'r
 - Histoire pour s'endormir
 - Audio book
 - Histoire lue
 - Histoire à écouter

[Plus d'informations...](#)



Inclusive

Film

[Ellen Vermeulen \(Réalisateur\)](#)



La loi européenne garantit aux enfants ayant un handicap mental et/ou physique le droit de suivre une scolarité ordinaire. Certaines écoles hésitent à accepter ces enfants "avec des besoins particuliers", car elles n'ont pas d'expérience dans ce domaine. C'est le cas, notamment, des établissements du secondaire. Le film suit longuement quatre enfants, Rosie, Sami, Irakli et Nathan, scolarisés en Belgique, ainsi que leurs parents. Cette observation subtile et sensible permet de montrer les effets de l'éducation inclusive. Réalisé dans un somptueux et austère noir et blanc, qui rejette tout spectaculaire et tout voyeurisme, le film semble lancer un avertissement : ce que vous allez voir n'est pas une attraction. De fait, la vie quotidienne de chaque enfant, exposée tour à tour au fil d'un montage parallèle, est présentée sans précautions particulières. Ainsi, Rosie, adorable petite fille blonde, est filmée au cours d'une longue crise de rébellion, scène éprouvante où la confrontation directe avec l'autorité parentale donne une idée précise du calvaire endurée par les familles. Pourtant, les enseignants de Rosie font montre d'un optimisme prudent mais réel, ayant observé les effets positifs de la pédagogie sur la fillette. Sami, un peu plus âgé, attend avec impatience le départ en "colo" pour trois jours avec ses copains, car le travail scolaire avec son accompagnant lui pèse. Il ne s'explique pas la violence qui est en lui, quoiqu'il soit parfaitement au fait des termes mystérieux et effrayants que les médecins utilisent pour décrire son cas : dyspraxie/TDAH. Irakli est le plus handicapé des quatre enfants. Son corps est déformé et il fait des séances d'effort musculaire, aidé par un père infiniment patient. En dehors de ces contraintes médicales particulières et du fait qu'il ne se déplace qu'en fauteuil roulant, il apprend ses conjugaisons, participe au cours de français et va même à la cantine. Nathan est un adolescent, déjà avancé dans sa scolarité. On le suit en cours de musique et d'allemand, où il fait montre d'un vrai dynamisme, tempéré par la tristesse de se savoir "différent" des autres élèves. Quatre enfants, quatre récits de vie, quatre formes de handicaps : une seule école ?

Année de producti... 2018

Durée 01h13

Langue OTHR

Contributeurs [Ellen Vermeulen \(Réalisateur\)](#)

- Sujets
- [Éducation spéciale](#)
 - [Enfants handicapés - Éducation](#)
 - [Famille et école](#)
 - [Intégration scolaire - Belgique](#)

[Plus d'informations...](#)



Tous parents : parentalité et handicap

Film

[Michel Szempruch](#)



Ce documentaire met en écho handicap et parentalité. A partir de témoignages, une approche double est développée, celle de parents ayant un enfant en situation de handicap et celle de parents en situation de handicap ayant un désir d'enfants. De nombreuses dimensions sont abordées : l'annonce du handicap, la socialisation par l'école de l'enfant différent, le regard de l'autre, la relation parfois...

Description physiq... Durée : 37mn 15s

Contributeurs [Michel Szempruch](#)

Classification [Vu\(es\) d'ici / Accès libre](#) ; [Vu\(es\) d'ici / Accès libre / Création locale](#) ; [Vu\(es\) d'ici / Accès libre / Création locale / Repérages](#)

[Plus d'informations...](#)



Mon extra grand frère

Livre

[Didier Jean](#) | [Anne Ferrier](#) | [Zad](#)

Édité par [Utopique](#)

Mon grand frère est un extraterrestre. Bon ! il n'a pas d'antennes, mais il vient quand même d'une autre planète. Il parle une drôle de langue. On a parfois du mal à discuter tous les deux : moi, je ne connais que le terrien... Mais en tombant de son étoile, il est devenu... Mon Extra grand frère.

Contributeurs [Didier Jean](#)
[Anne Ferrier](#)
[Zad](#)

- Sujets
- [6 - 8 ans](#)
 - [Affirmation de Soi](#)
 - [Albums primés](#)
 - [Amour fraternel](#)
 - [Bisous de famille](#)
 - [Frères et sœurs](#)
 - [Handicap](#)
 - [Moquerie](#)
 - [Opalivres](#)
 - [Solitude](#)
 - [Vivre ensemble](#)
 - [Livre pour enfant](#)
 - [Album jeunesse](#)
 - [storyplay](#)
 - [storyplay'r](#)
 - [Histoire pour s'endormir](#)
 - [Audio book](#)
 - [Histoire lue](#)
 - [Histoire à écouter](#)



[Plus d'informations...](#)



La parentalité à l'épreuve de la maladie ou du handicap : quel impact pour les enfants ?

Livre

Saïas, Thomas | Wendland, Jacqueline | Boujut, Emilie

Édité par [Champ social Editions. Nimes](#) - 2017

De nombreux enfants grandissent avec un parent atteint d'une maladie mentale ou somatique, ou porteur d'un handicap. L'ouvrage se compose de trois parties : la première porte sur l'impact des pathologies psychiques telles que les troubles psychotiques et bipolaires, la deuxième aborde les maladies somatiques comme le cancer, alors que la troisième explore l'impact des handicaps moteurs et sensoriels et de la déficience mentale. L'ouvrage formule également des recommandations sur des actions préventives et de soutien destinées aux parents confrontés à une maladie ou handicap et à leurs familles.

De nombreux enfants grandissent avec un parent atteint d'une maladie mentale ou somatique, ou porteur d'un handicap. L'ouvrage se compose de trois parties : la première porte sur l'impact des pathologies psychiques telles que les troubles psychotiques et bipolaires, la deuxième aborde les maladies somatiques comme le cancer, alors que la troisième explore l'impact des handicaps moteurs et sensoriels et de la déficience mentale. L'ouvrage formule également des recommandations sur des actions préventives et de soutien destinées aux parents confrontés à une maladie ou handicap et à leurs familles.

Langue français

Collection [Accompagner-Partager](#)

Contributeurs [Saïas, Thomas](#)
[Wendland, Jacqueline](#)
[Boujut, Emilie](#)

ISBN 361-2-225-83209-9

EAN de l'offre 3612225832099

Classification [Sciences humaines ; Sociologie](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Mondes de Sam

Livre

Stuart, Keith

Édité par [Milady](#) - 2019

L'histoire extraordinaire du garçon autiste qui construisait un monde meilleur

Sam a huit ans, et ce n'est pas un garçon comme les autres. Il est même hors du commun : autiste, c'est comme ça que ça s'appelle. Son père peine à tisser un lien. Inspiré de la relation de Keith Stuart avec son fils autiste, ce livre émouvant, drôle et incroyablement juste, est un hymne à la différence.

« Drôle, poignant et sacrément perspicace. » - Jenny Colgan

« Un premier roman exceptionnel. » - Huffington Post

« Une très belle histoire dans l'air du temps, qui incite à porter un nouveau regard sur l'ère du numérique. » - Kirkus

Mot de l'éditeur :

Un roman émouvant et juste sur l'autisme. L'imagination de Sam trouve un terrain de jeux idéal dans Minecraft. Voilà un monde qu'il peut construire à la mesure de ses désirs. Un monde auquel il n'a pas à s'adapter, mais qui s'adapte à lui. Un monde qu'il peut enfin partager avec les autres. Tous ceux qui croient

L'histoire extraordinaire du garçon autiste qui construisait un monde meilleurSam a huit ans, et ce n'est pas un garçon comme les autres. Il est même hors du commun : autiste, c'est comme ça que ça s'appelle. Son père peine à tisser un lien. Inspiré de la relation de Keith Stuart avec son fils autiste, ce livre émouvant, drôle et incroyablement juste, est un hymne à la différence.

Langue français

Contributeurs [Stuart, Keith](#)

ISBN 9782811236182

EAN de l'offre 3612225884647

Classification [FICTION / Literary ; LITTÉRATURE GÉNÉRALE / Romans \[auto\] ; Fiction: general and literary \[auto\] ; Loisirs numériques, Loisirs, Deuil, Enfance, Famille, Mort, Jeux, Noces, Bonheur, Drôle, Amour, Handicap, Vie pratique, Intelligence, Amour](#)

[Plus d'informations...](#)