



La Dent du serpent

Livre

Johnson, Craig | Aslanides, Sophie

Édité par Editions Gallmeister. Paris - 2026

Toute cette affaire n'avait au départ l'air de rien : un gamin fugueur qui se réfugie dans un cabanon et se nourrit en se servant dans les placards d'une vieille dame.



Mais quand le shérif Walt Longmire essaie de ramener Cord chez lui, il se retrouve face à une propriété gardée par des miradors qui abrite une communauté polygame. Et tout ce petit monde, sous la coupe d'un patriarche habile et d'un gros bras au passé trouble, affirme ne rien savoir de l'adolescent.

Walt s'engage alors avec son équipe dans une enquête très glissante dont ils ne ressortiront pas indemnes.

Langue français
Contributeurs Johnson, Craig
Aslanides, Sophie
ISBN 9627014041174
EAN de l'offre 9627014041174
Classification Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Margo a des problèmes d'argent

Livre

Thorpe, Ruffi

Édité par Editions Jouvence. St Julien en genevois - 2026

Fille d'une vendeuse et d'un catcheur professionnel à la retraite, Margo a toujours su qu'elle devrait se débrouiller seule.

En revanche, elle n'avait pas prévu d'avoir une liaison avec son professeur de lettres, encore moins de tomber enceinte. Contre l'avis de ses proches, Margo décide de garder l'enfant.

À vingt ans, la voilà donc seule avec un nouveau-né, sans emploi et à deux doigts d'être expulsée de chez elle. Elle a besoin d'argent, et vite. Quand elle découvre par hasard l'existence d'OnlyFans, sorte de réseau social pornographique tendance, un projet prend forme dans sa tête et elle décide de se lancer. Serait-ce la fin de ses problèmes d'argent ou y a-t-il un prix trop élevé à payer pour être célèbre sur les réseaux sociaux ?

Ce roman détonnant est le récit plein d'humour d'une héroïne attachante et déterminée qui se bat dans un monde pas toujours si rose.

« Un livre incroyable et terriblement prenant. » Nick Hornby, The New York Times Book Review
« Une fois que l'histoire a pris le lecteur dans ses filets, elle ne le lâche plus. » Publishers Weekly

Langue français
Contributeurs Thorpe, Ruffi
EAN de l'offre 9626964420787
Classification Littérature

[Plus d'informations...](#)



La boutique des objets abandonnés

Livre

Cronin, Marianne | Shapiro, Jessica

Édité par Nami. Paris - 2026

« Les vestiges d'une vie ne se résument qu'à peu de choses. »

Depuis qu'il est devenu bénévole dans un magasin caritatif, Eddie Winston, retraité de 90 ans, a découvert la magie des objets. Alors qu'il passe son temps à trier les donations, le plus souvent des possessions de personnes décédées, Eddie a pris l'habitude de garder quelques trésors. C'est ainsi que des lettres jaunies, un médaillon rouillé ou un certificat de mariage se sont retrouvés dans la « pile d'Eddie », dans l'espoir que les proches des défunts viennent un jour récupérer ces objets qui renferment tant de souvenirs.

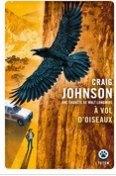
Lorsque Bella, une jeune femme de 24 ans qui vient de perdre l'amour de sa vie, entre dans le magasin, Eddie récupère un carton plein de vêtements de son compagnon défunt. Mais il était loin de se douter qu'en mettant de côté une paire de Converse gribouillée, il se lançait dans une aventure un peu folle.

Une aventure qui le pousserait à revisiter son propre passé pour enfin penser à lui-même...

Marianne Cronin est née en 1990 et vit près de Birmingham. Pendant ses études d'écriture créative et de linguistique, elle a été figurante dans des films Bollywood pour gagner un peu d'argent. Son premier roman, Les Cent ans de Lenni et Margot est un best-seller international traduit dans 32 pays et est en cours d'adaptation au cinéma. La boutique des objets abandonnés est son deuxième roman.

Langue français
Contributeurs Cronin, Marianne
Shapiro, Jessica
ISBN 9627038651083
EAN de l'offre 9627038651083
Classification Littérature

[Plus d'informations...](#)



À vol d'oiseau

Livre

Johnson, Craig | Aslanides, Sophie

Édité par Editions Gallmeister. Paris - 2025

La huitième aventure du shérif Walt Longmire, qui nous entraîne au cœur du monde cheyenne. Entre mariage et course-poursuite, il n'y a pas de repos pour les braves.



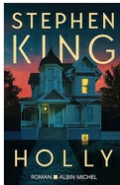
Le shérif Walt Longmire doit mener à bien une affaire des plus importantes : marier sa fille unique, Cady. Mais pendant les préparatifs de la cérémonie, Walt et son ami Henry Standing Bear sont les témoins d'un étrange suicide. Audrey Plain Feather s'est jetée de la falaise avec son fils dans les bras. L'enfant est miraculeusement sain et sauf, mais il apparaît rapidement que cette mort est un meurtre déguisé.

Walt se retrouve aux prises avec la nouvelle chef de la police tribale, la très belle et très zélée Lolo Long, et pour compliquer encore leurs relations, le FBI débarque en force pour suivre l'affaire.

Une chasse à l'homme s'engage, qui mènera le shérif au plus profond de la réserve indienne avec pour guides un mystérieux corbeau et la sagesse des anciens.

Langue français
Contributeurs Johnson, Craig
Aslanides, Sophie
ISBN 9627013951177
EAN de l'offre 9627013951177
Classification Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Holly

Livre

King, Stephen

Édité par Albin Michel - 2026

Êtes-vous prêt à franchir la porte du 93 Ridge Road ?



Dans une jolie maison victorienne d'une petite ville du Midwest, Emily et Rodney Harris, anciens professeurs d'université, mènent une vie de retraités actifs. Malgré leur grand âge, les années semblent n'avoir pas avoir de prise sur eux.

À quelques pas de leur demeure, on a retrouvé le vélo de Bonnie Dahl, récemment disparue. Elle n'est pas la première à se volatiliser dans ce périmètre. Chose étrange : à chaque fois, il s'agit de jeunes gens.

Quels secrets inavouables cachent les murs tapissés de livres des époux Harris ?

Sur l'insistance de la mère de Bonnie, Holly Gibney accepte de reprendre du service. Elle est loin d'imaginer ce qui l'attend : une plongée dans la folie humaine, là où l'épouvante n'a pas de limite.

Avec ce nouveau chef-d'œuvre, on retrouve un Stephen King au sommet de l'horreur, et son enquêtrice Holly, célèbre héroïne de la trilogie Mr Mercedes et de L'Outsider.

Êtes-vous prêt à franchir la porte du 93 Ridge Road ? Dans une jolie maison victorienne d'une petite ville du Midwest, Emily et Rodney Harris, anciens professeurs d'université, mènent une vie de retraités actifs. Malgré leur grand âge, les années semblent n'avoir pas avoir de prise sur eux. À quelques pas de leur demeure, on a retrouvé le vélo de Bonnie Dahl, récemment disparue. Elle n'est pas la première à se volatiliser dans ce périmètre. Chose étrange : à chaque fois, il s'agit de jeunes gens. Quels secrets inavouables cachent les murs tapissés de livres des époux Harris ? Sur l'insistance de la mère de Bonnie, Holly Gibney accepte de reprendre du service. Elle est loin d'imaginer ce qui l'attend : une plongée dans la folie humaine, là où l'épouvante n'a pas de limite. Avec ce nouveau chef-d'œuvre, on retrouve un Stephen King au sommet de l'horreur, et son enquêtrice Holly, célèbre héroïne de la trilogie Mr Mercedes et de L'Outsider.

Langue français
Contributeurs King, Stephen
ISBN 9782226481474
EAN de l'offre 9624175960788
Classification Thriller

[Plus d'informations...](#)



La fille aux dahlias

Livre

Collins, Tessa | Juglet, Noémie

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2026

Blooming Hall, le manoir des grands-parents de Dalia dans les Cornouailles, a toujours été sa véritable maison. C'est là qu'elle a grandi, en l'absence de ses parents qu'elle n'a jamais connus. Là qu'elle a passé de nombreux étés avec ses cousines, Magnolia, Soley, Tumboa et Lali, dans les champs de fleurs multicolores et les pelouses verdoyantes. Mais à la mort de Rose, sa grand-mère, alors que toute la famille se réunit à Blooming Hall, une découverte va bouleverser la vie de Dalia : une lettre de son père. Pourquoi Rose a-t-elle dissimulé la vérité et prétendu toutes ces années ignorer son identité ? En quête de réponses, Dalia décide de partir au Mexique pour retrouver sa trace.

Le premier tome d'une saga spectaculaire pour les fans des Sept Sœurs de Lucinda Riley, qui nous entraîne dans les aventures de cinq jeunes femmes dans la fleur de l'âge, pleines de passion, de secrets et d'émotions.

CINQ COUSINES, CINQ CONTINENTS, CINQ FLEURS, ET UN GRAND SECRET...

Tessa Collins est une romancière allemande. C'est au cours d'un voyage dans le Sud de la France en 2013 qu'elle se lance dans l'écriture. Sa série Le Parfum des fleurs sauvages a connu un immense succès en Allemagne. Lorsqu'elle ne voyage pas ou n'est pas en train d'écrire un roman, elle aime faire de la randonnée et lire.

Langue [français](#)
Contributeurs [Collins, Tessa](#)
[Juglet, Noémie](#)
ISBN [9627665701083](#)
EAN de l'offre [9627665701083](#)
Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Coup de grâce

Livre

Ahnhem, Stefan

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2026

C'est un maître chanteur, un homme brutal, un violeur. Il a marché sur des cadavres pour arriver au sommet. Il s'appelle Kim Sleizner et il est à la tête de la police criminelle de Copenhague.

Dans l'ombre, l'inspectrice Dunja Hougaard mène l'enquête sur celui qui fut son ancien supérieur. Depuis des mois, elle et son équipe rassemblent des preuves contre le policier corrompu pour le faire tomber. Quand le corps du chef des services secrets danois est découvert dans une voiture au fond du port de Copenhague, l'étau se resserre.

Au même moment, l'inspecteur Fabian Risk affronte le pire drame de sa vie et Sleizner n'y est pas étranger. Pour Risk et Hougaard, l'heure des règlements de comptes a sonné. Mais qui va payer ?

Avec Coup de grâce, le maître du polar suédois Stefan Ahnhem poursuit magistralement sa série à succès, vendue à plus de deux millions d'exemplaires et traduite en plus de trente langues.

Langue [français](#)
Contributeurs [Ahnhem, Stefan](#)
EAN de l'offre [9626989630789](#)
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Etrange odyssee de la famille Monsieur

Livre

Philippon, Benoît

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2026

Benoît Philippon signe un roman truculent et émouvant. Bibliotheca

Après Papi Mariole, la nouvelle comédie (dramatique) de Benoît Philippon.

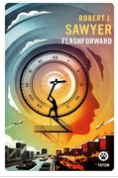
Monsieur Monsieur, pop star internationale, a émis un dernier souhait avant de mourir : que ses cendres soient disséminées au nord de l'Islande, sous une aurore boréale. Voici donc son excentrique famille réunie à bord d'un yacht pour une traversée aussi émouvante que déjantée.

Mais l'ancre à peine levée, sonne l'heure des règlements de compte. Non-dits et reproches s'expriment soudain, au point de faire exploser la cocotte-minute familiale ! Cerise sur le gâteau : un jeu de piste en forme de chasse au trésor, mis au point par le feu monsieur Monsieur. À la clef : son héritage. Que le meilleur gagne !

Benoît Philippon, réalisateur et scénariste, est l'auteur de Mamie Luger (Les Arènes, 2018) et Papi Mariole (Albin Michel, 2024).

Langue [français](#)
Contributeurs [Philippon, Benoît](#)
ISBN [962-94-150-0078-1](#)
EAN de l'offre [9629415000781](#)
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Flashforward

Livre

[Sawyer, Robert J.](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - 2026

Lloyd Simcoe et Theo Procopides, deux physiciens géniaux, s'apprentent à procéder à une expérience révolutionnaire au CERN de Genève.

À la seconde où celle-ci débute, l'humanité entière perd connaissance pendant deux minutes, ce qui provoque une impressionnante série de désastres.

Mais pendant ces deux minutes comme suspendues, chacun a eu aussi une vision de sa vie une vingtaine d'années plus tard. Pendant qu'on débat sans fin de cet incroyable phénomène, Lloyd se demande qui était la femme aperçue dans sa vision. Theo, lui, s'inquiète de n'en avoir pas eu.

Pour tirer les choses au clair, tous deux décident d'enquêter sur leur futur.

Langue français

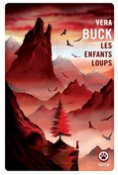
Contributeurs [Sawyer, Robert J.](#)

ISBN 962-950-784-117-9

EAN de l'offre 9629507841179

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Enfants loups

Livre

[Buck, Vera](#) | [Germain, Brice](#)

Édité par [Editions Gallmeister. Paris](#) - 2025

Dans les montagnes, au cœur des forêts où rôdent encore les loups, se niche le hameau de Jakobsleiter. La vie y est rude et la nature impitoyable. Surtout pour la jeune Rebekka qui rêve de s'enfuir très loin.

Un jour, elle disparaît. Et elle n'est pas la première jeune femme engloutie par cette région hostile. S'agit-il d'accidents ou de meurtres en série ?

Pour Smilla, stagiaire au journal local, une chose est certaine : sa meilleure amie, disparue il y a dix ans, a bien été enlevée. Pour découvrir la vérité elle est prête à tout, quitte à faire voler en éclats les sombres secrets enfouis au plus profond des montagnes.

Ce livre a obtenu le Prix Polar Point 2025.

Langue français

Contributeurs [Buck, Vera](#)

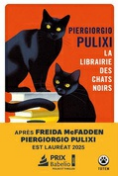
[Germain, Brice](#)

ISBN 9627013011178

EAN de l'offre 9627013011178

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



La Librairie des chats noirs

Livre

[Pulixi, Piergiorgio](#) | [Pons-Reumaux, Anatole](#)

Édité par [Editions Gallmeister. Paris](#) - 2025

Une minute. Pas une seconde de plus. C'est le temps dont dispose la proie d'un assassin sadique pour prendre une terrible décision : choisir entre les deux êtres qui lui sont les plus chers, lequel vivra et lequel mourra.

Après plusieurs de ces crimes odieux, la police se décide à faire appel à Marzio Montecristo, le patron d'une petite librairie de Cagliari spécialisée dans le polar.

Malgré le mauvais caractère de son propriétaire, l'endroit n'est pas dénué de charme. C'est également le quartier général d'un étonnant club de lecture : « les enquêteurs du mardi ».

Parmi ses membres, il y a Marzio lui-même, mais aussi un prêtre, une femme à la retraite, un vieux dandy et une jeune gothique.

Un an plus tôt, cette poignée de super-experts a aidé la police à résoudre une affaire particulièrement complexe.

Parviendront-ils à élucider ce nouveau mystère ?

La Librairie des chat noirs est la première enquête d'une nouvelle série irrésistible et addictive, dans laquelle l'auteur best-seller, Piergiorgio Pulixi, rend hommage à la littérature policière.

Langue français

Contributeurs [Pulixi, Piergiorgio](#)

[Pons-Reumaux, Anatole](#)

ISBN 9627016811171

EAN de l'offre 9627016811171

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)





La Loi des Collines

Livre

[Offutt, Chris](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - 2026

Après des années de service, Mick Hardin entend profiter d'une retraite bien méritée.

De retour dans les collines du Kentucky après deux ans d'absence, il compte saluer brièvement sa famille et s'envoler pour la France.

Mais à Rocksalt, rien ne se passe jamais comme prévu. La sœur de Mick, récemment réélue au poste de shérif, et son adjoint Johnny enquêtent sur le meurtre d'un mécanicien bien connu dans la région.

Mick ne souhaite pas s'en mêler. Mais, contraint d'intervenir dans un conflit familial sans grande importance, il met au jour un réseau illégal de combats de coqs et... un deuxième cadavre.

Langue français

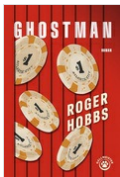
Contributeurs [Offutt, Chris](#)

ISBN 9627289441174

EAN de l'offre 9627289441174

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Ghostman

Livre

[Hobbs, Roger](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - 2026

Le plan semblait imparable : envoyer deux professionnels vider les coffres du casino Regency d'Atlantic City aux premières lueurs de l'aube.

Mais l'opération tourne au carnage. Plus d'un million de dollars envolés, des centaines de douilles sur le trottoir, et une affaire qui fait la une de tous les journaux.

Tout redoutable qu'il soit, Marcus, l'as du braquage, s'est fait doubler. Pire encore : l'argent est piégé, chaque billet tracé est voué à s'autodétruire. Dos au mur, Marcus n'a qu'un prénom en tête : Jack, alias « Ghostman », un homme aussi insaisissable que dangereux à qui il a autrefois rendu service.

Une partie de poker géante s'engage, assortie d'une véritable course contre la montre.

Entre Ocean's 11 et Reservoir Dogs, Ghostman est un véritable page-turner plein de suspense, de manipulations et de rebondissements.

Langue français

Contributeurs [Hobbs, Roger](#)

ISBN 962-951-21-9117-7

EAN de l'offre 9629512191177

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les hauts de Hurlevent

Livre

[Brontë, Emily](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - 2026

NOUVELLE TRADUCTION

Par un soir de tempête qui balaie sans pitié les landes sauvages du Yorkshire, M. Lockwood rend visite au propriétaire de la demeure qu'il vient de louer, le taciturne M. Heathcliff. L'humeur morose de la maisonnée trahit des non-dits et des colères refoulées. Pire encore, le lieu semble hanté par une certaine Catherine Earnshaw, dont l'ombre obsède bientôt Lockwood. Le jeune homme ne tardera pas à percevoir le funeste secret de cette famille dans laquelle se déchaînent depuis des décennies passions et amours interdites.

Langue français

Contributeurs [Brontë, Emily](#)

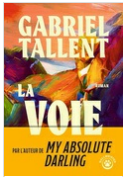
ISBN 962-92-75-95117-9

EAN de l'offre 9629275951179

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)





La Voie

Livre

Tallent, Gabriel

Édité par Gallmeister. Paris - 2026

Dans le sud du désert de Mojave, Dan et Tamma traversent leur dernière année de lycée comme on aborde une voie d'escalade, entre appréhension et excitation.



Dan est un garçon prodige et discret, Tamma, une fille bavarde et intrépide. Inséparables, ils passent leur temps à escalader des rochers durant les froides nuits du désert. C'est là qu'est né leur rêve commun, leur désir d'aventure.

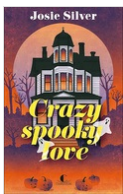
Mais à mesure que l'année avance, ils se heurtent aux réalités du monde adulte. Leurs différences de milieu social, de talent et d'ambition ne peuvent plus être balayées d'un rire ou d'un serment. Un choix se profile, inévitable : rester fidèles à eux-mêmes, ou céder aux exigences du monde.

Chacun devra, quoi qu'il en coûte, tracer sa propre voie.

Après My Absolute Darling, le deuxième roman de Gabriel Tallent est une histoire lumineuse et pleine d'adrénaline sur le pouvoir rédempteur de l'amitié et l'importance de savoir tout risquer pour changer sa vie.

Langue français
Contributeurs Tallent, Gabriel
ISBN 962-94-213-6117-3
EAN de l'offre 9629421361173
Classification Littérature

[Plus d'informations...](#)



Crazy Spooky Love

Livre

Silver, Josie | Chivot-Buhler, Marie

Édité par Charleston éditions. Paris - 2025

De génération en génération, la famille Bittersweet est devenue une véritable institution dans la petite ville de Chapelwick pour ses services de communication avec les morts.



Mais contrairement à sa mère et à sa grand-mère, Melody a plus envie de se débarrasser des fantômes que de transmettre leurs messages. Le jour de ses 27 ans, elle décide de fonder sa propre agence, la Brigade des Chasseuses de fantômes.

Avec l'aide de Marina, sa meilleure amie, elle s'attelle à sa première mission, et pas des moindres : libérer une maison des esprits de trois frères coincés là depuis des décennies, et élucider un meurtre commis plus d'un siècle plus tôt. Entre Leo Dark, son ex-petit ami et désormais concurrent, Fletcher Gunn, un journaliste très agaçant, et Douglas Scarborough, un jeune fantôme au charme irrésistible, difficile pour Melody de garder les idées claires...

Un roman addictif plein d'humour et de suspense sur la famille, l'amitié, le désir et l'amour qui vous fera fondre !

Josie Silver est une romantique assumée qui a rencontré son mari en lui marchant sur le pied à l'âge de vingt et un ans. Elle vit avec lui, ses deux jeunes enfants et leur chat dans une petite ville des Midlands. Son premier roman, Un jour en décembre, s'est hissé dès la première semaine de vente en tête de tous les palmarès. Ses romans sont traduits dans une dizaine de langues.

Langue français
Contributeurs Silver, Josie
Chivot-Buhler, Marie
ISBN 962-88-04-96108-5
EAN de l'offre 9628804961085
Classification Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



La mort en miroir

Livre

Rostagnat, Pétronille

Édité par Belladone. Paris - 2026

Lucie est persuadée d'avoir coché toutes les cases d'une vie réussie. Mère au foyer, femme d'un médecin légiste renommé, propriétaire d'une maison confortable près de Paris, elle enchaîne dîners mondains et vacances à l'étranger. Mais le jour où son mari, Bertrand, perd la mémoire à la suite d'un accident de voiture, tout bascule.



Si la thèse d'une tentative de suicide est privilégiée, Lucie n'en croit rien et décide de mener elle-même l'enquête. Jusqu'au moment où la découverte d'un cadavre vient remettre en question toutes ses certitudes. Car ce cadavre ressemble trait pour trait à Bertrand. Qui est cet homme ? Que s'est-il passé le soir de l'accident ?

À travers une écriture affûtée et nerveuse, Pétronille Rostagnat signe un thriller psychologique à la mécanique implacable, qui brouille absolument toutes les pistes.

En dix romans, Pétronille Rostagnat s'est imposée comme l'une des voix incontournables du polar français. Récompensée par le Prix Cognac 2022 pour J'aurais aimé te tuer et par le Grand Prix Iris Noir Bruxelles 2023 pour Quand tu ouvriras les yeux, elle écrit pour sonder ce qui se cache derrière les apparences : les blessures invisibles, les secrets qui détruisent, les vérités qu'on refuse de voir.

Langue français
Contributeurs Rostagnat, Pétronille
ISBN 962-972-9280-78-7
EAN de l'offre 9629729280787
Classification Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Aqua

Livre

[Koenig, Gaspard](#)

Édité par [Editions de l'Observatoire](#). Paris - 2026

Quand Martin Jobard, un enfant du pays devenu haut fonctionnaire à Paris, décide de briguer la mairie du village pour moderniser le réseau d'eau potable, il trouve sur son chemin Maria, la généreuse et idéaliste tenancière de l'épicerie, qui défend la source des anciens. La lutte qui s'engage va éveiller, chez les habitants, le pire comme le meilleur. Maria pourra-t-elle changer le cours des choses ?

Sur fond de crise de l'eau, Aqua met en scène une communauté rurale prise dans des contradictions contemporaines. On y croise un ministre trop pressé, une naturopathe bouddhiste, un éleveur mélancolique, une préfète amoureuse, un survivaliste flegmatique, une hydrogéologue anticapitaliste...

Entre mythologies normandes et bureaucratie locale, Gaspard Koenig déploie tout son art de la satire sociale. Inscrivant Aqua dans le même terroir que Humus, il poursuit son exploration romanesque des quatre éléments.

Langue français
Contributeurs [Koenig, Gaspard](#)
ISBN 962-964-6010-78-8
EAN de l'offre 9629646010788
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Même les goélands se sont tus

Livre

[Robben, Jaap](#)

Édité par [Gallmeister](#). Paris - 2026

Mikael, neuf ans, vit avec ses parents, Birk et Dora, sur une petite île sauvage isolée du reste du monde.

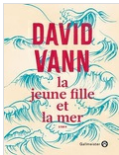
Un jour, le père de Mikael le sauve de la noyade. Mais il disparaît lui-même, englouti par les flots. Suite à cette tragédie, Dora devient de plus en plus dépendante de Mikael et une relation étouffante se crée entre la mère et le fils.

En grandissant, Mikael tente de combler le vide laissé par son père. Mais ses tentatives pour trouver du réconfort se heurtent aux intrusions de Dora, dont le comportement est de plus en plus imprévisible. Jusqu'à ce que l'irréparable se produise.

Troublant et envoûtant, le premier roman de Jaap Robben est un huis clos insulaire qui nous plonge dans les méandres de l'âme humaine.

Langue français
Contributeurs [Robben, Jaap](#)
ISBN 962-92-76-90117-3
EAN de l'offre 9629276901173
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



La jeune fille et la mer

Livre

[Vann, David](#) | [Derajinski, Laura](#)

Édité par [Gallmeister](#). Paris - 2025

À vingt et un ans, Aica est prête à tout pour échapper à sa vie misérable et quitter la petite île des Philippines où elle a grandi. Quand débarque Bob, un Américain quinquagénaire qui vit sur son voilier, Aica décide de partir avec lui. Mais si Bob se présente comme un célibataire naïf et débonnaire en quête de compagnie, tout le monde aux Philippines sait bien que les riches étrangers entre deux âges ne cherchent qu'une chose auprès des jeunes filles locales. Naviguant entre espoir et cynisme, Aica veut malgré tout tenter sa chance et elle s'enfuit avec Bob sur son bateau. Très vite, elle souffre de la promiscuité et du huis-clos qui s'installe à bord, mais pas question de revenir piteusement chez elle. Désormais, aucun retour en arrière n'est plus possible.

La Jeune Fille et la mer, le nouveau roman de David Vann est une fable morale sur l'émancipation et la quête de liberté d'une femme qui refuse d'être victime de son destin.

Langue français
Contributeurs [Vann, David](#)
[Derajinski, Laura](#)
ISBN 962-90-72051-17-1
EAN de l'offre 9629072051171
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Le jardin au clair de lune

Livre

[Bomann, Corina](#) | [Maupeou, Amélie de](#)

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2025

Le jour où un mystérieux vieil homme dépose dans sa boutique d'antiquités un violon ancien qui aurait appartenu à sa famille, la vie de Lilly Kaiser bascule. Alors qu'elle examine l'instrument, elle découvre dans la doublure une partition intitulée Le Jardin au clair de lune.

Intriguée par cet objet hors du commun, Lilly se lance dans un incroyable périple pour en découvrir l'origine. De Berlin à Londres, en passant par l'Italie et l'île de Sumatra, elle met ses pas dans ceux de deux violonistes virtuoses qui ont enchanté les foules cent ans plus tôt. Mais elle est loin d'imaginer qu'en pénétrant dans le sublime « jardin au clair de lune », elle a rendez-vous avec sa propre histoire...

Une fresque multigénérationnelle inoubliable portée par le destin de trois femmes incroyables, entre amours contrariées et bouleversants secrets.

« Une lecture envoûtante, pleine de mystère, d'amitié, de romance, et surtout d'émotion. » - Flora, [@flora_bouquine](#)

Corina Bomann est l'auteur de nombreux ouvrages qui sont fréquemment dans les listes des best-sellers du monde entier et qui se sont vendus à plus de deux millions d'exemplaires. Elle s'est imposée dans toute l'Europe grâce à sa série Les Héritières de Löwenhof, parue en France aux éditions Charleston.

Langue français

Contributeurs [Bomann, Corina](#)
[Maupeou, Amélie de](#)

ISBN 962-86-6863-108-7

EAN de l'offre 9628668631087

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Coeurs sont faits pour être brisés

Livre

[Rosnay, Tatiana de](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2026

Un matin, l'annonce de la mort prématurée de Marlo von Graf fait le tour du monde. La célèbre romancière lègue son dernier manuscrit à Audrey, une ancienne rivale, aujourd'hui libraire. Ce texte, qui retrace l'histoire d'un triangle amoureux, confronte soudain Audrey à son premier amour. C'était il y a trente ans...

De Londres aux rives du lac d'Annecy en passant par le Paris d'Oscar Wilde, autour de ces deux femmes aussi opposées que la lune et le soleil, Tatiana de Rosnay tisse un suspense amoureux envoûtant sur la jalousie, la rédemption et la frontière trouble entre réalité et fiction.

Faut-il toujours croire ce que racontent les écrivains ?

Langue français

Contributeurs [Rosnay, Tatiana de](#)

ISBN 962-92-4-695078-1

EAN de l'offre 9629246950781

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Chat du jardinier

Livre

[Schlessler, Thomas](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2026

1ère sélection du grand Prix RTL-Lire

Le meilleur remède à la mélancolie de l'époque. Thomas Schlessler a l'art de donner envie de lire de la poésie. Olivia de Lamberterie - Télématin

Après son best-seller Les Yeux de Mona, l'expert de l'art confirme avec Le Chat du jardinier son grand talent de passeur pour une matière au moins aussi complexe que la peinture : la poésie. Les Echos

L'écrivain qui fait aimer la poésie. Le Courrier de l'Ouest

« La poésie, c'est le plus joli surnom que l'on donne à la vie. »

Une tempête vient de ravager l'arrière-pays provençal. Louis, jardinier hypersensible, ne parvient plus à faire face aux épreuves qui s'accumulent et plonge dans une souffrance muette. Il va alors faire la connaissance d'une femme extraordinaire.

Thalie, professeure de français fraîchement retraitée, à la fantaisie solaire et communicative, va lui proposer un pacte : Louis soignera les oliviers et les lauriers-roses de son domaine voisin dévasté tandis qu'elle l'initiera aux pouvoirs de la poésie.

De Sappho à Hugo et Rimbaud, de Pessoa à Neruda, un hymne aux mots des plus grands poètes, à l'amitié et à la vie.

Au verso de la jaquette, découvrez le manuscrit du célèbre poème de Rimbaud, L'Éternité.

Langue français

Contributeurs [Schlessler, Thomas](#)

ISBN 962-90-442-9078-2

EAN de l'offre 9629044290782

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Sécher tes larmes

Livre

Lepage, Mei

Édité par [VERSO](#). Paris - 2026

IL EST DES DRAMES QUI PRENNENT RACINE BIEN PLUS LOIN QU'ON NE L'IMAGINE



Même victime, même lieu, même mode opératoire.

Adèle Jezequel, la fille du commandant de police d'Annemasse, vient d'être enlevée. L'affaire est des plus troublantes : la jeune femme avait déjà disparu sept ans auparavant, dans les mêmes circonstances.

Emma Fauvel est enquêtrice à la PJ de Créteil. Elle a fui Annemasse pour oublier son lourd passé et s'était juré de ne plus jamais y remettre les pieds.

Mais Adèle et Emma se connaissent depuis l'enfance. Alors, quand en haut lieu on lui demande de diriger l'enquête, Emma accepte de revenir dans sa ville natale cernée par les Alpes. Quitte à y affronter ses pires cauchemars.

Au cœur de cette ville étouffée par la canicule, il se pourrait que leurs destins se croisent. Si la justice est aveugle, cette fois Emma devra lui rendre la vue...

LA PREMIÈRE ENQUÊTE D'EMMA FAUVEL

Née en 1996, MEÏ LEPAGE est gardienne de la paix à Lyon, au sein d'une unité de terrain. Sécher tes larmes est son premier roman, écrit lorsqu'elle était affectée à Annemasse. Avant même sa parution, ce dernier a suscité un enthousiasme exceptionnel de la part des éditeurs étrangers et sera publié dans une dizaine de pays.

Langue français

Collection [Verso](#)

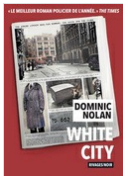
Contributeurs [Lepage, Mei](#)

ISBN 978-2-38643-356-6

EAN de l'offre 9782386433566

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



White City

Livre

Nolan, Dominic | Fauquemberg, David

Édité par [Rivages](#). Paris - 2025

Après le succès critique de Vine Street, Dominic Nolan revient avec un second polar dans le Londres des années 1950, autour de l'un des plus grands casses de l'histoire britannique. Ce superbe roman noir explore l'impact du braquage d'un fourgon de la Poste sur les protagonistes et leurs familles : un policier infiltré, une gamine courageuse et un ado raciste, ou encore le cerveau du gang, dépourvu de toute conscience morale, qui est le cœur sombre du roman. « Cette descente aux enfers alimentée par la Dexedrine, pleine de chagrin d'amour et d'ironie, se termine par les émeutes de Notting Hill en 1958. Le meilleur roman policier de l'année. » The Times.



Langue français

Collection [Rivages Noir](#)

Contributeurs [Nolan, Dominic](#)

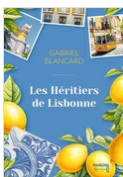
[Fauquemberg, David](#)

ISBN 978-2-7436-6665-1

EAN de l'offre 9782743666651

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Les héritiers de Lisbonne

Livre

Blancard, Gabriel

Édité par [MAISON POP](#). Paris - 2025

À chaque coin de rue se cache une histoire. Madalena le sait mieux que quiconque. Veuve et dans la quarantaine, elle a décidé de transformer un vieil immeuble du cœur de Lisbonne en hôtel, mettant en jeu ses économies et ses rêves. Ce n'est pas seulement un bâtiment qu'elle souhaite rénover, mais sa vie entière. Alors que les travaux avancent, Madalena fait une découverte inattendue : un vieux carnet signé Maria Barreiros. Les pages révèlent le parcours de cette jeune paysanne, arrivée en 1907 dans une Lisbonne en pleine mutation pour devenir gouvernante dans une famille de notables. Maria va être émerveillée par la richesse et l'effervescence de la ville, ses rues escarpées, les quartiers colorés et les odeurs des pâtisseries. Elle se retrouve surtout au cœur des clivages de la société portugaise : elle sert l'élite et la monarchie vacillante alors qu'elle vit une passion avec un céramiste qui prépare la future révolution. Les traditions séculaires s'entrechoquent avec la modernité naissante. Au fil de sa lecture, Madalena découvre que les azulejos ornant l'entrée de son hôtel pourraient détenir des secrets liés à l'histoire de son pays. Ce voyage à travers le temps relie les destins de deux femmes dans une Lisbonne vibrante au son du fado.



Langue français

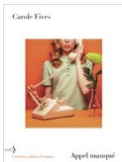
Contributeurs [Blancard, Gabriel](#)

ISBN 978-2-488201-08-7

EAN de l'offre 9782488201087

Classification [Tourisme](#) ; [Récits de voyage](#)

[Plus d'informations...](#)



Appel manqué

Livre

Fives, Carole

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

"Vous avez eu la pilule, l'IVG, on vous a tout apporté sur un plateau doré et vous venez encore vous plaindre ! On a fait notre part, c'était à vous de saisir le relais qu'on vous tendait à bout de bras, bande d'ingrates ! Qu'est-ce que vous avez fichu pendant tout ce temps ? Travaillé, travaillé, mais enfin, ça ne vous empêchait pas de vous battre pour vos droits. Après le boulot, après avoir couché le gosse et terminé ton ménage, après avoir appelé ta vieille mère, il te restait encore un peu de temps pour militer, non ? Au lieu d'aller chez le psy... Ah, t'en auras perdu du temps et de l'argent avec ça, mais c'est pas chez les psys qu'on fait la révolution, ma fille." Après le succès d'Une femme au téléphone, Appel manqué signe le grand retour de Charlène, soixante-treize ans, plus déjantée que jamais. Quand la solitude lui pèse, elle bombarde sa fille de messages téléphoniques, qui sont autant de reproches, d'appels à l'aide et de révélations. Qu'ont à transmettre les "boomeuses" ? MeToo peut-il rapprocher les générations ? Portrait d'une mère qui appuie toujours là où ça fait mal, ce roman drôle et mordant interroge aussi le rapport au féminisme à tous les âges.

"Vous avez eu la pilule, l'IVG, on vous a tout apporté sur un plateau doré et vous venez encore vous plaindre ! On a fait notre part, c'était à vous de saisir le relais qu'on vous tendait à bout de bras, bande d'ingrates ! Qu'est-ce que vous avez fichu pendant tout ce temps ? Travaillé, travaillé, mais enfin, ça ne vous empêchait pas de vous battre pour vos droits. Après le boulot, après avoir couché le gosse et terminé ton ménage, après avoir appelé ta vieille mère, il te restait encore un peu de temps pour militer, non ? Au lieu d'aller chez le psy... Ah, t'en auras perdu du temps et de l'argent avec ça, mais c'est pas chez les psys qu'on fait la révolution, ma fille." Après le succès d'Une femme au téléphone, Appel manqué signe le grand retour de Charlène, soixante-treize ans, plus déjantée que jamais. Quand la solitude lui pèse, elle bombarde sa fille de messages téléphoniques, qui sont autant de reproches, d'appels à l'aide et de révélations. Qu'ont à transmettre les "boomeuses" ? MeToo peut-il rapprocher les générations ? Portrait d'une mère qui appuie toujours là où ça fait mal, ce roman drôle et mordant interroge aussi le rapport au féminisme à tous les âges.

Langue français
Collection [L'arbalète/Gallimard](#)
Contributeurs [Fives, Carole](#)
ISBN 978-2-07-312984-0
EAN de l'offre 9782073129840
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Les filles

Livre

Avon, Sophie

Édité par [Le Mercure de France. Paris](#) - 2026

"Camille et Nina ne se ressemblent pas mais elles sont identiques au-dedans – à la recherche d'un air plus vif, loin de la couveuse de l'enfance. Elles rêvent des mêmes choses, se projettent dans un même idéal débarrassé des conformismes de leurs parents, ressentent les mêmes émotions sans limite." 1970, Bordeaux. Nina et Camille, 10 et 11 ans, entrent en sixième. Un monde inconnu et immense s'ouvre à elles... Inséparables, liées à la vie à la mort par une amitié exclusive et intransigeante, elles ont une seule préoccupation : grandir, sortir de l'enfance. Au fil de leur scolarité jusqu'à la terminale, les petites filles deviennent des jeunes filles. Leurs centres d'intérêt, leurs corps et leurs désirs se transforment. L'amitié résistera-t-elle au temps qui passe ? Seront-elles à la hauteur de l'existence qu'elles espèrent ? Avec son style enlevé et sensible, Sophie Avon se tient au plus près de ses jeunes personnages. Elle est l'auteur de nombreux romans, notamment *Le vent se lève*, *Une femme remarquable* et *Le goût du bonheur*.

Langue français
Collection [bleue](#)
Contributeurs [Avon, Sophie](#)
ISBN 978-2-7152-6757-2
EAN de l'offre 9782715267572
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Tout le monde sait

Livre

Harper, Jordan | Manceau, Laure

Édité par [Actes Sud. Arles cedex](#) - 2026

Dans un Los Angeles crépusculaire s'étend un royaume de secrets ensevelis. Mae Pruett, publiciste spécialisée en gestion de crise, sait mieux que quiconque comment enterrer les scandales, salir les adversaires et manipuler l'opinion pour protéger les tout-puissants. Mais lorsque son patron est abattu devant le Beverly Hills Hotel, Mae voit sa vie basculer. Résolue à élucider le mystère, elle s'engouffre dans un labyrinthe de rumeurs et de silences, découvrant peu à peu l'étendue de cette "bête" tentaculaire qui régit la ville.

Roman de la nuit californienne, "Tout le monde sait" dit l'insatiabilité d'une cité qui dévore ses enfants autant qu'elle les fait briller. Jordan Harper y orchestre une descente hypnotique dans le cœur obscur du spectacle. Un monde où la disgrâce se cache sous les paillettes et où chaque vérité tue plus sûrement qu'une balle.

Langue français
Collection [Actes noirs](#)
Contributeurs [Harper, Jordan](#)
[Manceau, Laure](#)
ISBN 978-2-330-21593-4
EAN de l'offre 9782330215934
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Cache-cache

Livre

[Sveistrup, Søren](#)

Édité par [ALBIN MICHEL](#) - 2025

Søren Sveistrup est de retour avec une histoire aussi intelligente que retorse qui tiendra en haleine même les esprits les mieux affûtés ! Le Dauphiné Libéré

Søren Sveistrup est de retour. Alors fermez la porte à clé et sortez votre batte de base-ball. Si Octobre vous a coupé les jambes, Cache-cache vous coupera le souffle ! Berlingske

Un, deux, on va jouer à un jeu

Tout commence par une innocente comptine que chantent les enfants lorsqu'ils jouent à cache-cache...

Trois quatre, je vais te battre comme plâtre

Pour soudain tourner au cauchemar...

Cinq, six, il faut que le jeu finisse.

Et réveiller le souvenir d'un passé sanglant.

Après Octobre, le maître du thriller danois Søren Sveistrup revient avec un scénario fracassant qui confronte le duo d'enquêteurs Mark Hess et Naia Thulin à l'une des affaires les plus complexes et les plus glaçantes de leur carrière.

Søren Sveistrup est de retour avec une histoire aussi intelligente que retorse qui tiendra en haleine même les esprits les mieux affûtés ! Le Dauphiné Libéré Søren Sveistrup est de retour. Alors fermez la porte à clé et sortez votre batte de base-ball. Si Octobre vous a coupé les jambes, Cache-cache vous coupera le souffle ! Berlingske Un, deux, on va jouer à un jeu Tout commence par une innocente comptine que chantent les enfants lorsqu'ils jouent à cache-cache...Trois quatre, je vais te battre comme plâtre Pour soudain tourner au cauchemar...Cinq, six, il faut que le jeu finisse. Et réveiller le souvenir d'un passé sanglant. Après Octobre, le maître du thriller danois Søren Sveistrup revient avec un scénario fracassant qui confronte le duo d'enquêteurs Mark Hess et Naia Thulin à l'une des affaires les plus complexes et les plus glaçantes de leur carrière.

Langue français

Contributeurs [Sveistrup, Søren](#)

ISBN 9782226501943

EAN de l'offre 3666114654002

Classification [Cache-cache](#) ; [Crime](#) ; [Disparition](#) ; [Enfance](#) ; [Enquête](#) ; [Mark Hess](#) ; [Meurtre](#) ; [Naia Thulin](#) ; [Passé](#) ; [Polar](#) ; [Roman policier](#) ; [Søren Sveistrup](#) ; [Suspense](#) ; [Tælle til en, tælle til to](#) ; [Thriller](#) ; [Vengeance](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Rapport d'activité

Livre

[Orokieta, Sarah](#)

Édité par [ZOE EDITIONS. Chêne-Bourg](#) - 2026

Loïc, trente et un ans, mène une existence bien rangée qui lui convient parfaitement : la semaine, il travaille ; le soir, il regarde les informations et des documentaires historiques ; le dimanche, il change ses draps. Le jour où un ami l'encourage à tenir un journal intime, Loïc hésite. «C'est pour les cassos», lui confirme sa sœur. Il décide de se lancer quand même – et se retrouve, au fil des mois, à consigner méthodiquement la façon dont son existence entière se dérégle peu à peu.

Ce premier roman déjoue les attentes et les codes pour épouser jusqu'au bout la logique de son narrateur, un homme qui s'efforce de comprendre les autres et de deviner ce qu'on attend de lui. Mais au-delà de son intériorité, ce qu'évoque cette voix atypique, hachée, tour à tour drôle et poignante, c'est le monde contemporain, ses violences, ses espoirs, ses contradictions et son absurdité.

Langue français

Collection [LITTÉRATURE FRANCAISE](#)

Contributeurs [Orokieta, Sarah](#)

ISBN 978-2-88907-573-7

EAN de l'offre 9782889075737

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Je suis la fille de Casanova

Livre

[Guidot, Cécile](#)

Édité par [Le Mercure de France. Paris](#) - 2026

Jeanne, la quarantaine, est professeure de littérature à la Sorbonne et spécialiste de Casanova. Son mari Samuel réfléchit à son avenir professionnel depuis un an, affalé devant la télé. Jeanne gère le quotidien, s'occupe de leur fille Maya, trois ans... Quand son père Armand, bientôt soixante-dix ans, l'appelle en larmes, l'univers de Jeanne vacille ; gentleman farmer bourguignon, volage et infidèle, Armand, pris en flagrant délit d'adultère, vient de se faire plaquer par sa compagne. Il échoue sur le canapé parisien de Jeanne ! Éploré et inconsolable, il traîne en pyjama, envoie des SMS fébriles. Comment consoler son père d'un chagrin d'amour ? Invitée à donner une conférence à Venise, Jeanne l'emmène avec elle, espérant ainsi le distraire. Et, en effet, son âme de Casanova reprend le dessus. Quiproquos et malentendus en cascade avec une professeure italienne, le vaudeville n'est pas loin... Décidément, être la fille de Casanova n'est pas une mince affaire ! Scrutant la relation père-fille, alerte et enlevé, Je suis la fille de Casanova, le cinquième roman de Cécile Guidot, mêle avec brio différents registres. Il interroge le couple, le désir et les surprises de l'amour.

Langue français

Collection [bleue](#)

Contributeurs [Guidot, Cécile](#)

ISBN 978-2-7152-6707-7

EAN de l'offre 9782715267077

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Ton cadavre exquis

Livre

Quantin, Marion

Édité par POL Editeur. Paris - 2026

Il faut comprendre que tout puait la mort. Tout puait tellement la mort chez mon père que j'ai commencé à écrire sur son cadavre de son vivant. Le soir, pour me soulager de son lent suicide par l'alcool, pour ne pas devenir plus violente que je ne l'étais déjà avec lui, et moi-même, par une sordide et ordinaire impuissance, je prenais mon stylo et je le tuais. Et puis, il est mort. Pour de vrai. Et je n'ai plus écrit. Le soulagement de ne plus devoir supporter cette laideur n'a pourtant pas suffi. Il fallait remettre de la beauté là où tout avait été sali. Et c'est comme ça qu'un jour, je suis devenue thanatopractrice.

Langue français
Collection Fiction
Contributeurs Quantin, Marion
ISBN 978-2-8180-6561-7
EAN de l'offre 9782818065617
Classification Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)



L'amour à temps

Livre

Winckler, Martin

Édité par POL Editeur. Paris - 2026

L'Amour à temps réussit le tour de force d'entraîner le lecteur dans deux histoires parallèles mais à deux époques différentes, avec la même héroïne ! Inspiré du modèle d'Outlander, la célèbre série télévisée américaine dans laquelle en 1945, une infirmière de guerre se retrouve transportée dans le temps dans l'Écosse révoltée de 1743. Ici, Rachel, étudiante canadienne à l'université américaine de Tours (Indre et Loire) en 1968, enquête sur son passé familial, jusqu'à effectuer un extraordinaire voyage dans le temps sous l'Occupation pendant la Seconde Guerre mondiale, à Tours également. C'est un roman d'aventures fantastique qui voit la protagoniste « parachutée » en 1942 pour lui permettre de dénouer, avec un art du suspense consommé, non seulement les énigmes familiales mais également notre compréhension du présent. « Parce qu'il ne faut pas laisser les récits de haine et les mensonges devenir les récits dominants. » C'est un roman historique et féministe, soigneusement documenté, dans lequel les événements de mai 1968 permettent de relire l'Occupation à travers la vie quotidienne et la résistance des femmes, qui furent longtemps passées sous silence. C'est enfin une véritable romance, une émouvante histoire d'amour entre deux personnes mais... appartenant à des époques différentes.

Langue français
Collection Fiction
Contributeurs Winckler, Martin
ISBN 978-2-8180-6616-4
EAN de l'offre 9782818066164
Classification Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)



L'autre rive de la mer

Livre

Lobo, Antunes antonio | Nédellec, Dominique

Édité par Christian Bourgois éditeur. Paris - 2024

Dans la Baixa do Cassanje, une région du nord de l'Angola, une révolte éclate en 1961 parmi les travailleurs noirs, excédés par les conditions iniques que leur impose la Cotonang, compagnie luso-belge exploitant la main-d'œuvre locale pour la production de coton. Cette insurrection, qui constitue l'une des premières étapes de la lutte pour l'indépendance de l'Angola, est violemment réprimée lorsque le pouvoir colonial portugais envoie son armée et son aviation pour y mettre fin. Trois personnages prennent tour à tour la parole, rattrapés par leurs souvenirs et leurs obsessions : la fille d'un planteur, réfugiée dans une métropole dont elle ignore tout, se remémore sa vie dans la propriété familiale ; un ancien chef de district, modeste fonctionnaire colonial qui s'est choisi pour femme une Angolaise albinos, dépérit à Namibe, entre océan et désert, après avoir dû fuir la région entrée en sédition ; un colonel de l'armée portugaise à la retraite, impliqué dans les opérations militaires visant à mater la révolte, se rappelle ses années de service en Angola. Racisme débridé, traumatismes mal surmontés, violence des rapports familiaux, sauvagerie de la guerre : dans une langue sonore, foisonnante et imagée, Lobo Antunes brasse ses thèmes de prédilection en alternant les registres, cruel, tendre, burlesque ou pathétique.

Langue français
Contributeurs Lobo, Antunes antonio
Nédellec, Dominique
ISBN 978-2-267-04966-4
EAN de l'offre 9782267049664
Classification Littérature

[Plus d'informations...](#)



La dernière porte avant la nuit

Livre

Lobo, Antunes antonio

Édité par [Christian Bourgois éditeur](#). Paris - 2022

Cinq hommes sont liés par un pacte criminel : tous ont participé au kidnapping et à l'assassinat d'un chef d'entreprise fortuné, dont ils ont fait disparaître le corps, espérant que leur forfait reste impuni. Chacun des protagonistes évoque tour à tour le déroulement des faits, multipliant les digressions sur ses états d'âme, les mille et une misères de l'existence, égrenant souvenirs d'enfance et obsessions. « Sans corps il n'y a pas de crime », affirme l'un des assassins : parfois cependant, la vérité parvient à remonter à la surface sous des formes insoupçonnées. António Lobo Antunes nous fait pénétrer dans la maison, l'enfance, le corps, la routine des hommes, à travers sa langue éminemment personnelle, foisonnante et poétique, qui fait résonner les voix entremêlées des vivants et des morts. Une comédie humaine allant du plus sensible au plus grotesque.

Cinq hommes sont liés par un pacte criminel : tous ont participé au kidnapping et à l'assassinat d'un chef d'entreprise fortuné, dont ils ont fait disparaître le corps, espérant que leur forfait reste impuni. Chacun des protagonistes évoque tour à tour le déroulement des faits, multipliant les digressions sur ses états d'âme, les mille et une misères de l'existence, égrenant souvenirs d'enfance et obsessions. «?Sans corps il n'y a pas de crime?», affirme l'un des assassins : parfois cependant, la vérité parvient à remonter à la surface sous des formes insoupçonnées. António Lobo Antunes nous fait pénétrer dans la maison, l'enfance, le corps, la routine des hommes, à travers sa langue éminemment personnelle, foisonnante et poétique, qui fait résonner les voix entremêlées des vivants et des morts. Une comédie humaine allant du plus sensible au plus grotesque.

Langue français

Contributeurs [Lobo, Antunes antonio](#)

ISBN 978-2-267-04561-1

EAN de l'offre 9782267045611

[Plus d'informations...](#)



Ceux qui ne sont rien

Livre

Melo, Patricia

Édité par [Bouchet-Chastel](#). Paris - 2026

São Paulo, Brésil. Dans cette jungle urbaine au cœur d'un pays profondément inégalitaire, il y a les invisibles, ceux qui ne sont rien et qui sont au centre de tout. Les héros de ce roman aussi poétique que politique, véritable Les Misérables à la brésilienne, sont des vendeurs de rue, des chômeurs, des drogués au crack, des gardiens de parking ou de cimetière. Des hommes et des femmes que la vie a brisés et qu'une des sociétés les plus inégalitaires du monde continue de broyer. Il y a Chilves, un jeune qui parcourt chaque jour 20 kilomètres à travers la ville pour ramasser des déchets à vendre. Il rêve d'une révolution. On rencontre également Douglas, le fossoyeur, qui a cessé de croire en Dieu après avoir enterré trop de morts pendant la crise du Covid. Il rencontrera Zélia, mère d'un garçon tué par la police, qui dort chaque nuit sur la tombe de son fils, cherchant un moyen de venger sa mort. Dans ce roman choral, brûlant de révolte, Patricia Melo mélange brillamment les genres pour nous forcer à regarder ces humanités invisibles. Elle livre un portrait poignant de ceux qui rêvent, envers et contre tout.

Langue français

Contributeurs [Melo, Patricia](#)

ISBN 978-2-283-04041-6

EAN de l'offre 9782283040416

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Gardien du camphrier

Livre

Higashino, Keigo | Thetiot, Liza

Édité par [Actes Sud](#). Arles cedex - 2026

Reito Naoi est un jeune homme en manque de repères, qui a appris à grandir seul. Accusé d'effraction et de tentative de vol, il risque la prison, mais se voit proposer un marché qui pourrait bien changer sa vie. Un avocat, agissant pour le compte d'un mandataire qui souhaite rester anonyme, lui propose la liberté en échange d'une mystérieuse mission.

Reito devient le gardien d'un illustre camphrier, niché au cœur d'un sanctuaire de Tokyo, qui semble renfermer bien plus que du bois et des feuilles. La légende dit en effet que, si l'on suit un rituel bien établi, l'arbre centenaire exauce les vœux et se fait le messager des défunts.

"Le Gardien du camphrier" interroge avec émotion et grâce les liens du sang ou ceux du cœur, qui se tissent ou s'érodent au fil du temps et jusque dans la mort. Il est une ode poétique à la découverte de soi et à la connexion aux autres.

Langue français

Contributeurs [Higashino, Keigo](#)

[Thetiot, Liza](#)

ISBN 978-2-330-21566-8

EAN de l'offre 9782330215668

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#)

[Plus d'informations...](#)





Marry My Husband, t. 1

Livre

Sungsojak | [Gonzalez, Lomane](#)

Édité par OML - 2026

Tu voulais ma vie. Tu auras ma mort.

Découvrez la romance coréenne à l'origine de la série à succès. Une vengeance satisfaisante, où tous les destins seront bouleversés.

« Sur la porte rouillée, il n'y avait même pas de digicode. Avant même d'enfoncer la clé dans la serrure, Jiwon fit machinalement tourner la poignée. Clac. Minhwan avait dû oublier de la verrouiller. Elle poussa le battant avec bien trop de facilité avant de s'avancer sur la pointe des pieds. À cet instant, ses yeux mornes se figèrent d'effroi. Dans l'entrée, à côté d'une paire de chaussures d'homme posée négligemment, trônaient des escarpins rouges. Ces deux paires, Jiwon les avait offertes aux personnes à qui elle tenait le plus : les chaussures marron à Minhwan, sa moitié. Quant aux escarpins rouges... Ils appartenaient à son autre moitié, Jeong Sumin. Sa meilleure amie. »

Langue français

Collection [ROMANCE MODERNE](#)

Contributeurs [Sungsojak](#)

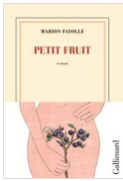
[Gonzalez, Lomane](#)

ISBN 978-2-488061-03-2

EAN de l'offre 9782488061032

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Petit fruit

Livre

[Fayolle, Marion](#)

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

"Novembre, décembre, janvier, elle calcule sur ses doigts en même temps qu'elle marche. Si elle tombait enceinte ce mois-ci, ça serait pour juillet. Elle préférerait un bébé de printemps mais c'est raté. Et puis, non, c'est la saison des fruits, ça tomberait mal pour les cueillettes. Un bébé d'hiver, ce serait idéal, ils auraient plus de temps pour l'accueillir. Janvier, décembre, novembre, elle rembobine les saisons." Une femme dont le ventre reste vide, un mari qui ne trouve pas les mots pour la rassurer, un inconnu qui frappe à la porte et s'immisce entre eux. La rencontre de trois solitudes, quelque part, dans une ferme. Ici, on glane des pruneaux en attendant le petit fruit dans la chair, on jette ses peurs au feu, on peint pour se parler. Dans ce deuxième roman, Marion Fayolle évoque le désir d'enfant avec une délicatesse qui n'élude pas le chagrin. Elle écrit comme on rêve, avec des images, des sensations et des symboles. Elle invente un monde où l'on transforme ce dont les autres ne veulent pas, où les amours déteignent et où la poésie se cueille à même le sauvage.

Langue français

Collection [Blanche](#)

Contributeurs [Fayolle, Marion](#)

ISBN 978-2-07-311117-3

EAN de l'offre 9782073111173

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La musique adoucit les morts

Livre

[Paviot, Hugo](#)

Édité par [Editions de l'Aube. La Tour d'Aigues](#) - 2026

Ambroise Lecendre, commissaire de police à Clermont-Ferrand, surnommé Mélo par ses collègues en raison de son amour pour la musique, doit résoudre quatre meurtres dont les cadavres ont tous été retrouvés sur le site de l'Écopôle du Val d'Allier, ancienne gravière industrielle transformée en réserve naturelle. Les meurtres restent non résolus, et Mélo hésite entre l'hypothèse du tueur en série, et celle d'activistes écologistes d'un mouvement appelé Effondrement Revirement. Mélo, en parallèle, fait aussi des recherches sur son propre passé, tandis que ressurgit le célèbre compositeur George Onslow, considéré de son vivant comme « le Beethoven français », propriétaire, au 19^e siècle, du château de Bellerive situé sur... l'actuel site de l'Écopôle. Les différentes enquêtes s'entremêlent. Dramaturge, metteur en scène et romancier, Hugo Paviot a notamment publié Les Oiseaux rares (Seuil, 2020), lauréat du Festival du premier roman de Chambéry, également sélectionné pour le prix Nice Baie des Anges.

Langue français

Collection [Aube noire](#)

Contributeurs [Paviot, Hugo](#)

ISBN 978-2-8159-6980-2

EAN de l'offre 9782815969802

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



L'affaire Balzac

Livre

Jubert, Hervé

Édité par **MANUFACTURE. Paris** - 2025

Palais-Royal, 1818. Ma condition ? Jouisseur. Vivant, sérieusement pressé d'en découdre, ce fut à la suite d'une longue soirée que mon chemin rencontra celui de l'homme fantasque et romantique dont je deviendrais rapidement le serviteur : Balzac. J'embarquais alors pour une véritable aventure à ses côtés, qui nous emmènerait à Albi et sur les terres du Ségala. Là-bas, un des oncles de Balzac, Louis Balssa dit Le Prince était accusé de meurtre. La guillotine l'attendait. Nous plongeâmes dans les brumes de la vallée sauvage où une jeune femme avait été assassinée. Pour Balzac, son oncle était innocent, mais encore fallait-il le prouver. C'est notre enquête que je vais vous raconter.

Dans ce roman policier remarquable, Honoré avant Balzac se dévoile sous un jour inédit, loin de l'image historique de l'écrivain dans une enquête qui oscille entre humour et gravité, situations pittoresques et loi du plus fort.

Langue français

Collection **LITTÉRATURE**

Contributeurs **Jubert, Hervé**

ISBN 978-2-38553-206-2

EAN de l'offre 9782385532062

Classification **Littérature ; Policiers ; Policiers historiques**

[Plus d'informations...](#)



Intelligence Criminelle

Livre

Weaver, Thomas R. | Haas, Dominique

Édité par **VERSO. Paris** - 2026

NOTRE SURVIE A UN PRIX.
RESTE À SAVOIR SI NOUS SOMMES PRÊTS À LE PAYER.

Nous sommes en 2050.

Notre intelligence nous a conduit au bord du gouffre.

Alors qu'une catastrophe climatique sans précédent ravage la planète, l'humanité n'a plus qu'une solution radicale pour éviter l'effondrement : confier son destin à un dirigeant global, chargé de la guider à travers l'apocalypse annoncée.

Deux candidats s'affrontent pour ce pouvoir absolu.

Lockwood, ancien président des États-Unis.

Solomon, première intelligence artificielle politique de l'Histoire.

Quand la créatrice de Solomon est retrouvée assassinée, le journaliste d'investigation Marcus Tully comprend que cette élection n'est qu'une façade : quelqu'un tire les ficelles.

Alors que la rumeur d'un complot mondial enflamme les nations, Tully découvre bientôt que son enquête en cache une autre. Car ce n'est plus seulement l'issue de l'élection qui est en jeu, mais ce qui définit l'humanité : sa liberté.

« Un premier thriller impressionnant et novateur. » THE TIMES

« Aussi moderne que demain, et encore plus terrifiant ! » TERRY HAYES, Je suis Pilgrim

NOTRE SURVIE A UN PRIX. RESTE À SAVOIR SI NOUS SOMMES PRÊTS À LE PAYER. Nous sommes en 2050. Notre intelligence nous a conduit au bord du gouffre. Alors qu'une catastrophe climatique sans précédent ravage la planète, l'humanité n'a plus qu'une solution radicale pour éviter l'effondrement : confier son destin à un dirigeant global, chargé de la guider à travers l'apocalypse annoncée. Deux candidats s'affrontent pour ce pouvoir absolu. Lockwood, ancien président des États-Unis. Solomon, première intelligence artificielle politique de l'Histoire. Quand la créatrice de Solomon est retrouvée assassinée, le journaliste d'investigation Marcus Tully comprend que cette élection n'est qu'une façade : quelqu'un tire les ficelles. Alors que la rumeur d'un complot mondial enflamme les nations, Tully découvre bientôt que son enquête en cache une autre. Car ce n'est plus seulement l'issue de l'élection qui est en jeu, mais ce qui définit l'humanité : sa liberté. « Un premier thriller impressionnant et novateur. » THE TIMES « Aussi moderne que demain, et encore plus terrifiant ! » TERRY HAYES, Je suis Pilgrim

Langue français

Collection **Verso**

Contributeurs **Weaver, Thomas R.**

Haas, Dominique

ISBN 978-2-38643-361-0

EAN de l'offre 9782386433610

Classification **Littérature ; Policiers ; Thrillers**

[Plus d'informations...](#)



Je ne suis pas là pour ça

Livre

Levison, Iain | Aronson, Emmanuelle | Aronson, Philippe

Édité par Liana Levi. Paris - 2026

Dans un restaurant new yorkais, Ella a rendez-vous avec sa meilleure amie, Prahla, une riche héritière, qui doit lui présenter Lucien, son nouveau petit ami. Dans un coin de la salle, un tueur en planque observe. Il est là pour Lucien, mais il n'est pas là pour le tuer, juste pour prélever son ADN. A la fin du repas, un vieil homme se lève, tend à Ella un dessin, et sort. C'est un portrait d'elle, pris sur le vif. Si beau que Lucien se demande si ce n'est pas là un authentique Montrose, cet artiste mystérieux qui a toujours choisi ses modèles dans les lieux publics, et dont on a perdu la trace. Sa cote, dès lors, n'a cessé de monter. Et si l'artiste était encore vivant et en activité ? Quelle aubaine pour Lucien ! Il pourrait en tirer beaucoup d'argent, et se la couler douce en Floride. Comme Ella s'absente quelques jours et demande à son amie Prahla de nourrir son chat, Lucien en profite pour piquer le portrait et décide de le vendre. C'est là que ses ennuis commencent...

Langue français

Collection [PICCOLO NOIR](#)

Contributeurs [Levison, Iain](#)
[Aronson, Emmanuelle](#)
[Aronson, Philippe](#)

ISBN 979-10-349-1209-4

EAN de l'offre 9791034912094

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans noirs](#)

[Plus d'informations...](#)



L'inventaire des rêves

Livre

Adichie, Chimamanda Ngozi | Longre, Blandine

Édité par Editions Gallimard. Paris - 2026

"Il est des actes de bonté qui ne s'oublient jamais ; on les emporte jusque dans sa tombe, on les garde précieusement en soi pour se les remémorer et les savourer de temps à autre." Chiamaka, une écrivaine voyageuse irréductiblement romantique issue d'une riche famille igbo ; sa meilleure amie, Zikora, une avocate à succès meurtrie par le départ de son compagnon à la veille de la naissance de leur fils ; sa cousine, Omelogor, une brillante femme d'affaires nigérienne tirillée par sa conscience ; et sa gouvernante adorée, Kadiatou, originaire de Guinée et installée aux États-Unis dans l'espoir d'un avenir meilleur ; quatre femmes venues d'Afrique de l'Ouest en quête d'émancipation, de justice et d'amour. À travers leurs destins entremêlés, Chimamanda Ngozi Adichie bâtit un roman ample et saisissant, et offre une réflexion tranchante sur la nature des sentiments, le prix de la fidélité à soi-même et le désir des femmes.

Langue français

Collection [Folio](#)

Contributeurs [Adichie, Chimamanda Ngozi](#)
[Longre, Blandine](#)

ISBN 978-2-07-313758-6

EAN de l'offre 9782073137586

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Fantômes de Rome

Livre

O'Connor, Joseph | Chichereau, Carine

Édité par Rivages. Paris - 2026

Février 1944. Les forces allemandes occupent Rome depuis six mois. Les combattants alliés ont débarqué à Anzio mais peinent à progresser. La Résistance s'organise autour de la filière d'évasion mise en place en plein cœur du Vatican par Hugh O'Flaherty et ses comparses. En première ligne : la Contessa Giovanna Landini, libre et intrépide, offrant un souffle féminin, flamboyant et plein d'humour à cette aventure haletante, où chaque ruelle cache un piège... et chaque choix peut coûter la vie.

Excellente suite de "Dans la maison de mon père", nommé au Walter Scott Prize et au prix Historia, "Les Fantômes de Rome" confirme l'immense talent de conteur du maître du roman historique, Joseph O'Connor.

Langue français

Collection [Littérature étrangère](#)

Contributeurs [O'Connor, Joseph](#)
[Chichereau, Carine](#)

ISBN 978-2-7436-6968-3

EAN de l'offre 9782743669683

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Stargazing

Livre

Rugraff, Morgane

Édité par Albin Michel. Paris - 2026

Deux âmes écorchées, deux existences qui ne devaient jamais se croiser à nouveau.

Rine tente de se reconstruire après l'accident qui a brisé sa carrière de ballerine. Björn se bat pour récupérer la garde de sa fille, coincé entre ses démons et les services sociaux.

Rien ne les rapproche, si ce n'est cette même solitude, ce même besoin de croire en quelque chose quand tout s'effondre. Et peut-être aussi ce souvenir fragile de leur enfance...

Rine, la petite ballerine de la maison d'en face. Björn, le fils d'un père violent, qui l'observait en silence...

Langue français

Contributeurs [Rugraff, Morgane](#)

ISBN 366-611--470627-5

EAN de l'offre 3666114706275

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Quand vient la sorcière

Livre

Kingfisher, T.

Édité par VERSO. Paris - 2025

LE NOUVEAU CONTE NOIR ET SUBVERSIF DE T. KINGFISHER, MAÎTRESSE DU COSY HORROR ET LAURÉATE DES PRESTIGIEUX PRIX HUGO, LOCUS ET NEBULA.

JE NE SUIS PAS MA MÈRE.
JE NE SUIS PAS SA CRÉATURE.
JE NE LUI APPARTIENS PAS.

Dans la maison de Cordelia, aucun secret n'est permis et les portes doivent toujours rester ouvertes. À la moindre désobéissance, sa mère Evangeline, qui détient une magie que l'on croyait disparue depuis longtemps, l'oblige à demeurer immobile et muette des heures, parfois des jours entiers...

Quand des morts suspects frappent leur village, cette dernière entraîne sa fille dans une fuite nocturne qui les mène jusqu'à un manoir isolé, demeure d'un riche propriétaire, le Squire, et de sa sœur Hester. Car Evangeline est bien décidée à piéger le Squire dans un mariage afin de se mettre à l'abri du besoin.

Mais Hester, présentant le danger imminent, met au point son propre plan pour la contrecarrer, avec l'aide de ses amis de longue date et de Cordelia, qui va devoir trouver la force d'affronter sa mère et son terrible pouvoir. Ensemble, parviendront-ils à arrêter Evangeline avant qu'il ne soit trop tard ?

T. KINGFISHER écrit de la fantasy, de l'horreur et de temps en temps des bizarreries. Elle a remporté plusieurs fois les prestigieux prix Hugo, Locus et Nebula. Elle vit en Caroline du Nord avec son mari, ses chiens et des poules qui sembleraient être possédées... Son précédent roman, Nettle & Bone, lauréat du prix Hugo et finaliste du prix Babelio 2025, est paru chez Verso et au Livre de poche.

Langue français

Collection [Verso](#)

Contributeurs [Kingfisher, T.](#)

ISBN 978-2-38643-197-5

EAN de l'offre 9782386431975

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Fou de la reine

Livre

Jarno, Kentin

Édité par Albin Michel. Paris - 2026

UNE ROMANCE DARK ACADEMIA RIVALS TO LOVERS.

Dans les Alpes suisses, l'académie Castelan forme l'élite de demain aux trois arts nobles : échecs, théâtre et littérature. Églantine, étudiante brillante et discrète, voit sa vie basculer lorsqu'une mystérieuse application d'échecs apparaît sur son téléphone. Le jeu en apparence innocent se révèle macabre : chaque pièce perdue sur l'échiquier virtuel correspond à une personne retrouvée morte sur le campus.

Pour arrêter le coupable, Églantine doit s'allier à son plus grand rival, l'insaisissable et fascinant Riven, dont la proximité fait naître en elle une attirance inattendue. Mais alors que la mort rôde dans les couloirs du château et que chaque professeur, chaque étudiant pourrait être le meurtrier, peut-elle vraiment faire confiance à ce garçon énigmatique ?

Langue français

Contributeurs [Jarno, Kentin](#)

ISBN 366-611--470871-2

EAN de l'offre 3666114708712

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



L'amour et la fureur

Livre

Suter, Martin | Mannoni, Olivier

Édité par Phébus. Paris - 2026

"Je t'aime, mais je n'aime pas la vie avec toi." Lasse de se morfondre dans une vie étriquée, Camilla quitte du jour au lendemain son boulot de comptable et son petit ami, Noah, artiste sans le sou qui vit à ses crochets. Elle se dit pourtant encore amoureuse, mais cela ne lui suffit plus. Désespéré, le jeune peintre est prêt à tout pour reconquérir sa muse. Alors lorsqu'il rencontre Betty, la veuve sexagénaire d'un homme d'affaires poussé dans la tombe par son associé, Noah accepte la mission de tueur à gages qu'elle lui propose pour obtenir vengeance, moyennant une juteuse rémunération. Mais l'amour et la fureur ont-ils jamais fait bon ménage ? Maître du trompe-l'œil, des ellipses savamment distillées et des dialogues à double fond, Martin Suter nous offre un suspense acide et jouissif, où la vérité se joue de nous jusqu'à la dernière ligne. Une étourdissante réflexion sur les jeux de pouvoir, les dynamiques de couple, les mensonges et la trahison.

Langue français

Contributeurs [Suter, Martin](#)
[Mannoni, Olivier](#)

ISBN 978-2-7529-1530-6

EAN de l'offre 9782752915306

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Corps célestes à la lisière du monde

Livre

Jón Kalman Stefánsson | Boury, Eric

Édité par Christian Bourgois éditeur. Paris - 2026

Islande, XVII^e siècle. Le révérend Pétur, un homme tourmenté précédé d'une réputation sulfureuse, écrit une longue lettre à une destinataire mystérieuse. Après des études à Copenhague et un séjour en Angleterre, il a été nommé à la paroisse de Brúnisandur dans les fjords de l'Ouest. À son arrivée, Pétur est accueilli par la servante Dóróthea, une femme à la mémoire prodigieuse et au caractère affirmé. Elle deviendra rapidement un soutien indéfectible face à l'adversité et dans son projet de relater les événements tragiques qui secouent l'île : le bailli Ari Magnússon – représentant de la couronne danoise – a décidé de s'attaquer aux pêcheurs espagnols échoués sur l'île après le naufrage de leurs bateaux, et Pétur tente d'empêcher le pire. Son récit oscille entre le passé et le présent, l'intime et le politique, et met en scène des personnages inoubliables – un capitaine anglais amoureux de l'Islande, la chienne Sappho, les pêcheurs espagnols Pedro et Sebastián, la mystérieuse Helga – pour raconter cette tragédie qui compte parmi les pages les plus sombres de l'histoire de l'Islande. Corps célestes à la lisière du monde est un très grand roman, assurément l'un des plus puissants de Stefánsson, à la résonance très contemporaine.

Langue français

Collection [Littérature étrangère](#)

Contributeurs [Jón Kalman Stefánsson](#)
[Boury, Eric](#)

ISBN 978-2-267-05840-6

EAN de l'offre 9782267058406

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Kiev. 24 février 2022

Livre

Luciani, François

Édité par Flammarion. Paris cedex 13 - 2026

Le 24 février 2022, la Russie attaque l'Ukraine. À 4 heures du matin, parmi tant d'autres, les vies d'Anton, Gabriel, Natalia, Daniil, Dimitri et Anna basculent. Anrton a tout juste 20 ans lorsqu'il quitte son petit village d'Osinovo, en Russie, et Nastia, sa fiancée, pour rallier les forces armées russes. Gabriel conseiller culturel français à Kiev, se rend à l'ambassade dans la nuit pour suivre le fil des événements et en rendre compte à Paris. Les diplomates parviendront-ils à se maintenir dans une capitale assiégée ? Natalia compagne de Gabriel est traductrice, fille d'un père d'origine russe et d'une mère ukrainienne. Quel drapeau va-t-elle servir ? Daniil le père de Natalia, d'origine russe, est un ancien capitaine de l'armée ukrainienne. Il habite sur les bords du Dniepr. C'est un personnage stratégique pour les services secrets de Poutine. Dimitri quitte Kiev avant l'aube pour retrouver en urgence la brigade des volontaires ukrainiens qui se battent pour la liberté. Il rejoint le front, laissant sa femme Anna et son fils derrière lui. Anna est musicienne. Elle entame avec son fils Igor, 9 ans, un long périple vers la Pologne, avec l'espoir, un jour, de rejouer une sonate de Mozart en famille. Le récit intense de ces journées décisives de l'histoire contemporaine qui ont changé le cours du monde, comme des points de bascule racontés, au fil des heures, à travers des personnages, acteurs de l'histoire, témoins ou victimes, tous inspirés du réel.

Langue français

Collection [24 heures](#)

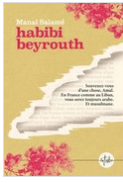
Contributeurs [Luciani, François](#)

ISBN 978-2-08-048838-1

EAN de l'offre 9782080488381

Classification [Histoire - Géographie](#) ; [Histoire internationale](#)

[Plus d'informations...](#)



Habibi Beyrouth

Livre

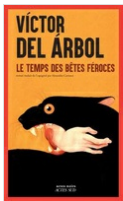
[Salamé, Manal](#)

Édité par [LA TRIBU. Paris](#) - 2026

"Un matin, je me suis réveillée en rêvant que je ne parlais plus l'arabe. J'ai compris qu'il fallait rentrer." Après dix-sept ans en France, loin de son pays natal, Amal revient à Beyrouth pour obtenir une carte d'identité. Mais ce qui ne devait être qu'une simple formalité se révèle beaucoup plus compliqué que prévu et Amal doit prolonger son séjour. Ses démarches administratives la conduisent des rues palpitantes de la capitale jusqu'au sud du pays, dans son village familial désormais tenu d'une main de fer par le Hezbollah. Elle devra affronter ce qu'elle avait fui : la tyrannie des apparences, les sales rumeurs réservées aux femmes non mariées et sans enfants. La traversée de ce pays aussi beau que tourmenté devient un voyage au cœur de la mémoire et des blessures de l'exil. "Souvenez-vous d'une chose, Amal. En France comme au Liban, vous serez toujours arabe. Et musulmane."

Langue [français](#)
Contributeurs [Salamé, Manal](#)
ISBN [978-2-487858-47-3](#)
EAN de l'offre [9782487858473](#)
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Temps des bêtes féroces

Livre

[Del, Arbol victor](#) | [Carrasco, Alexandra](#)

Édité par [Actes Sud. Arles cedex](#) - 2026

Une jeune femme roule tranquillement à vélo sur une route escarpée de Lanzarote quand un bolide la percute et prend la fuite en la laissant pour morte. L'enquête déclenchée par l'apparent délit routier met au jour un stupéfiant réseau de secrets, de perversions et de vengeance, tel un séisme aux ondes de choc se propageant aux quatre coins du monde. Et c'est sur les crêtes des montagnes Volujak, à la frontière de la Bosnie-Herzégovine et du Monténégro, que se trouve son épilogue, quand quinze ans plus tôt un couple et ses deux enfants tentaient de fuir la guerre. Situé en 2008, au plus fort de la crise financière mondiale des "subprimes", "Le Temps des bêtes féroces" explore les effets dévastateurs de la corruption des âmes et d'une soif de pouvoir impossible à rassasier. L'auteur y dénonce comme jamais les prédateurs, de proies animales autant qu'humaines, et la sauvagerie d'un monde où nul ne saurait être à l'abri du mal.

Langue [français](#)
Collection [Actes noirs](#)
Contributeurs [Del, Arbol victor](#)
[Carrasco, Alexandra](#)
ISBN [978-2-330-21843-0](#)
EAN de l'offre [9782330218430](#)
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Courage des innocents

Livre

[Olmi, Véronique](#)

Édité par [Albin Michel. Paris](#) - 2026

"Un magnifique roman sur l'enfance saccagée. La dimension psychologique, intérieure du texte [...] est d'une force inouïe." [Le Figaro](#)

"On est embarqué, secoué, bouleversé." [Le nouvel Obs](#)

« Il a pensé aux enfants qu'il avait eu la chance de connaître, il a pensé à la grâce de deux vies ensemble, il a pensé qu'il voulait voir encore la beauté de la nature, et le courage des hommes. Et la tendresse. Il avait envie de sentir leur vie contre la sienne. Aimer et être aimé. »

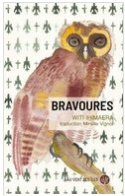
Est-ce l'amour ou la rage qui lui donne cet élan ? L'élan vital d'un jeune homme de vingt ans dans un monde sans halte et sans refuge. Un monde où l'on préfère détourner le regard plutôt que prendre l'injustice à bras le corps, et où la plus pure expression de l'innocence – l'enfance – est bafouée.

Lorsqu'il part à la rencontre de son petit frère, placé en foyer après avoir été retiré à la garde de son père, Ben ne se pose pas de question : il suit son instinct. De ces retrouvailles avec Jimmy, au milieu d'enfants ballottés de foyers en familles d'accueil, jaillira cette détermination folle qui le mènera jusqu'en Ukraine et jusqu'au bout de lui-même. Là où des enfants sont kidnappés avant d'être déportés par les Russes. Car, il le sait bien, qui sauve une vie sauve l'humanité tout entière.

Sous la plume vibrante et pudique de Véronique Olmi, c'est toute la puissance du combat contre l'indifférence et l'oppression qui s'exprime et confère à ce roman une dimension universelle. Ben, figure christique inoubliable, redonne sens aux mots « liberté » et « humanité ».

Langue [français](#)
Contributeurs [Olmi, Véronique](#)
ISBN [366-611-455720-4](#)
EAN de l'offre [3666114557204](#)
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Bravoures

Livre

Ihimaera, Witi | Vignol, Mireille

Édité par [Au vent des îles](#). TAHITI - 2024

Nouvelle-Zélande, années 2000. Michael un jeune et brillant Maori décide de faire son coming out à l'occasion du mariage de sa sœur. Les conséquences immédiates sont désastreuses : ses parents coupent les ponts avec lui et son amant le quitte quand même. Il est seulement soutenu par sa tante Pat, qui lui révèle l'existence de Sam, un oncle dont il n'avait jamais entendu parler. Et pour cause : bien que héros pendant la guerre du Vietnam, Sam était homosexuel, ce que le grand-père de Michael, patriarche tyrannique, n'a jamais toléré. La lecture du journal intime de Sam permet à Michael de prendre toute la mesure de l'histoire tragique de l'oncle et de son amant américain Cliff, et le pousse à prendre de grandes décisions concernant sa propre vie. Witi Ihimaera est un ancien diplomate des affaires étrangères de Nouvelle-Zélande, qui a exercé à Canberra, New York et Washington. Par ailleurs professeur d'anglais spécialisé en littérature à l'université d'Auckland, il est également le premier romancier maori à avoir été édité. Il a publié douze romans, deux volumes de mémoires, six recueils de nouvelles, écrit pour le théâtre et pour le cinéma, coproduit des films et des documentaires, édité plusieurs livres sur les arts et la culture de Nouvelle-Zélande. Il a reçu de nombreux prix prestigieux, dont le prix inaugural Star of Oceania de l'université d'Hawaï'i en 2009, le prix de la Arts Foundation of New Zealand en 2009, le Toi Maori Maui Tiketike Award en 2010 et le Premio Ostanta International Award décerné en Italie en 2010.

Nouvelle-Zélande, années 2000. Michael un jeune et brillant Maori décide de faire son coming out à l'occasion du mariage de sa sour. Les conséquences immédiates sont désastreuses : ses parents coupent les ponts avec lui et son amant le quitte quand même. Il est seulement soutenu par sa tante Pat, qui lui révèle l'existence de Sam, un oncle dont il n'avait jamais entendu parler. Et pour cause : bien que héros pendant la guerre du Vietnam, Sam était homosexuel, ce que le grand-père de Michael, patriarche tyrannique, n'a jamais toléré. La lecture du journal intime de Sam permet à Michael de prendre toute la mesure de l'histoire tragique de l'oncle et de son amant américain Cliff, et le pousse à prendre de grandes décisions concernant sa propre vie. Witi Ihimaera est un ancien diplomate des affaires étrangères de Nouvelle-Zélande, qui a exercé à Canberra, New York et Washington. Par ailleurs professeur d'anglais spécialisé en littérature à l'université d'Auckland, il est également le premier romancier maori à avoir été édité. Il a publié douze romans, deux volumes de mémoires, six recueils de nouvelles, écrit pour le théâtre et pour le cinéma, coproduit des films et des documentaires, édité plusieurs livres sur les arts et la culture de Nouvelle-Zélande. Il a reçu de nombreux prix prestigieux, dont le prix inaugural Star of Oceania de l'université d'Hawaï'i en 2009, le prix de la Arts Foundation of New Zealand en 2009, le Toi Maori Maui Tiketike Award en 2010 et le Premio Ostanta International Award décerné en Italie en 2010.

Langue français

Collection [LITTÉRATURE](#)

Contributeurs [Ihimaera, Witi](#)
[Vignol, Mireille](#)

ISBN 978-2-36734-558-1

EAN de l'offre 9782367345581

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Mariage fantôme

Livre

Park, David | Arnaud, Cécile

Édité par [Editions de la Table Ronde](#). Paris - 2026

Lorsque George Allenby se retrouve chargé de la création d'un lac sur le domaine d'un imposant manoir irlandais, il a la ferme intention d'en venir à bout aussi vite que possible puis de retourner à Belfast. Officier durant la Grande Guerre, Allenby se débat encore avec ses souvenirs des tranchées, hanté par tout ce qu'il aurait pu faire différemment. Près d'un siècle plus tard, Alex et Ellie préparent leur mariage sans regarder à la dépense. La cérémonie se tiendra dans un pavillon tout juste rénové, offrant une vue sur le lac aménagé après-guerre. Comme Allenby avant lui, Alex est hanté par les décisions qu'il a prises dans le passé. À l'approche du mariage, il se trouve à un tournant : dire la vérité libérerait sa conscience, mais pourrait aussi lui faire perdre tout ce à quoi il tient, à commencer par Ellie. Dans cet émouvant récit d'amour et de trahison, David Park révèle toutes les brèches par lesquelles le passé s'infiltrait dans le présent, tantôt destructeur et redoutable, tantôt porteur d'espoir et de beauté fragile.

Langue français

Collection [Quai Voltaire](#)

Contributeurs [Park, David](#)
[Arnaud, Cécile](#)

ISBN 979-10-371-1605-5

EAN de l'offre 9791037116055

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



L'impératrice - Les Yakuza T1

Livre

[Estrela, Aya](#)

Édité par [HarperCollins](#). Paris cedex 13 - 2026

Bienvenue chez les Yakuza de Tokyo.

À vingt-sept ans, Kuro Hitake n'a plus le choix : pour devenir chef de son clan, il doit prendre une épouse. Froid et implacable, il jette son dévolu sur Nikita Volkov. Cette jeune héritière de la Bratva russe a passé sa vie à fuir son héritage. Mais face à Kuro elle n'a plus d'échappatoire.

Pour lui, elle n'est qu'un nom, un pouvoir. Pour elle, il est la pire des prisons.

Pourtant, derrière les chaînes et les menaces, une fascination s'impose, aussi brute qu'inévitable. Kuro pensait tout contrôler, toujours avoir un coup d'avance. Toutefois, il n'avait pas prévu que cette femme bouleverserait ses plans... ni les battements, jusqu'alors si maîtrisés, de son cœur.

Niveau d'intensité : 1/4

Trigger warnings : Violences multiples, Torture explicite (physique et psychologique), Abus sexuel, Viol, Manipulation et abus psychologique, Séquestration, Meurtre, Inceste (dénoncé), Prostitution, Agression sexuelle et viol sur mineur, Trouble dissociatif de l'identité, Maltraitance infantile, Langage vulgaire.

À propos de l'auteur

Aya Estrela aime donner vie à des personnages complexes plongés dans des relations tout aussi tourmentées. Passionnée d'art, elle voit dans l'écriture une échappatoire où émotions et intensité se mêlent. Avec son humour grinçant et son goût pour les histoires sombres, elle aime rappeler à ses lecteurs que leurs larmes sont sa plus belle récompense.

Langue [français](#)

Collection [□](#)

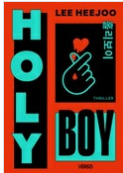
Contributeurs [Estrela, Aya](#)

ISBN [366-611--470907-8](#)

EAN de l'offre [3666114709078](#)

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Romance sexy](#)

[Plus d'informations...](#)



HOLY BOY

Livre

[Heejoo, Lee](#) | [Castelli, Cécilia](#) | [Lee, Bee-ah](#)

Édité par [VERSO](#). Paris - 2026

Best-seller en Corée du Sud, Holy Boy est une plongée exaltante dans la face la plus sombre de l'obsession. Misery à la sauce K-pop pimentée !

AIMER N'AURA JAMAIS ÉTÉ AUSSI SANGLANT

Sasaeng : fan de K-pop qui stalker ou viole la vie privée de son idole.

Enlever Yoseph leur semblait être la plus belle preuve d'amour. Pour quatre de ses admiratrices dévouées, un poster accroché au mur ne suffisait plus : elles le voulaient pour elles toutes seules. Et après tout, n'étaient-elles pas en train de lui rendre service, en le délivrant du fardeau de la célébrité ? Dans un manoir isolé, minées par la paranoïa et une réalité qui se fissure, ces femmes doivent bientôt recourir à des stratagèmes de plus en plus inquiétants pour conserver Yoseph sous leur emprise. À mesure que l'auréole de leur « ange » se ternit, leur plan se délite. Elles devront se battre non seulement pour le garder... mais aussi pour préserver leur secret. Quoi qu'il en coûte.

La perle noire de l'éditeur de Han Kang, prix Nobel de littérature 2024.

Traduit du coréen par Cécilia Castelli et Bee-ah Lee

Best-seller en Corée du Sud, Holy Boy est une plongée exaltante dans la face la plus sombre de l'obsession. Misery à la sauce K-pop pimentée ! AIMER N'AURA JAMAIS ÉTÉ AUSSI SANGLANT Sasaeng : fan de K-pop qui stalker ou viole la vie privée de son idole. Enlever Yoseph leur semblait être la plus belle preuve d'amour. Pour quatre de ses admiratrices dévouées, un poster accroché au mur ne suffisait plus : elles le voulaient pour elles toutes seules. Et après tout, n'étaient-elles pas en train de lui rendre service, en le délivrant du fardeau de la célébrité ? Dans un manoir isolé, minées par la paranoïa et une réalité qui se fissure, ces femmes doivent bientôt recourir à des stratagèmes de plus en plus inquiétants pour conserver Yoseph sous leur emprise. À mesure que l'auréole de leur « ange » se ternit, leur plan se délite. Elles devront se battre non seulement pour le garder. mais aussi pour préserver leur secret. Quoi qu'il en coûte. La perle noire de l'éditeur de Han Kang, prix Nobel de littérature 2024. Traduit du coréen par Cécilia Castelli et Bee-ah Lee

Langue [français](#)

Collection [Verso](#)

Contributeurs [Heejoo, Lee](#)
[Castelli, Cécilia](#)
[Lee, Bee-ah](#)

ISBN [978-2-38643-344-3](#)

EAN de l'offre [9782386433443](#)

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



L'invention d'Eva

Livre

Barbaglia, Alessandro | Defromont, Jean-Luc

Édité par [Liana Levi](#). Paris - 2025

Ce roman juxtapose avec délicatesse l'histoire de deux femmes : celle d'Hedy Lamarr, star adulée, inventrice de génie injustement oubliée ; et celle d'une sœur, autant adorée qu'incomprise. Un roman vibrant et intime dans lequel Alessandro Barbaglia tente de redonner une place à ces femmes hors norme que la société n'a pas su comprendre.



Langue français
Collection [Littérature](#)
Contributeurs [Barbaglia, Alessandro](#)
[Defromont, Jean-Luc](#)
ISBN 979-10-349-1121-9
EAN de l'offre 9791034911219
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les pieds froids

Livre

Melandri, Francesca

Édité par [Editions Gallimard](#). Paris - 2026

En février 2022, les images de l'invasion russe en Ukraine réveillent chez Francesca Melandri un écho douloureux : ces mêmes plaines, où la guerre fait son retour en Europe, sont celles qui ont marqué à jamais la vie de son père, Franco. Comme des dizaines de milliers d'Italiens, il fut envoyé sur le front de l'Est entre 1942 et 1943, sous le régime fasciste. Son histoire, qu'il a lui-même tenté de raconter dans plusieurs romans jamais publiés, est devenue au fil du temps une légende familiale, où les valenki – ces chaussures en feutre typiques de la région – symbolisent à la fois sa survie et le lien indéfectible entre sa famille et cette terre lointaine. En puisant dans les écrits qu'il a laissés, mais en creusant aussi dans les silences, sa fille enquête aujourd'hui sur les zones d'ombre d'un homme qui, comme tant d'autres de sa génération, s'est retrouvé à combattre du mauvais côté. À cette recherche intime, elle mêle une poignante méditation sur la guerre, interroge notre responsabilité de citoyens européens et nous invite à réfléchir à ce que signifie véritablement le mot "paix". Et si l'Histoire n'était pas un lointain récit mais une question qui nous concerne tous, ici et maintenant ?



Langue français
Collection [Hors série Littérature](#)
Contributeurs [Melandri, Francesca](#)
ISBN 978-2-07-311995-7
EAN de l'offre 9782073119957
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Vie et mort de Kevin Charon

Livre

Mikardsson, Frasse

Édité par [Editions de l'Aube](#). La Tour d'Aigues - 2026

Ce roman est la suite de Breakdance meurtrier. Octobre 2024 : Kevin Charon est retrouvé pendu sur son lieu de travail, l'Institut médico-légal de Paris. Il y officiait depuis plus de vingt ans. Quelques jours auparavant, deux de ses collègues y avaient été retrouvés morts. Quel est le point commun entre ces trois décès ? Pour résoudre cette énigme, les autorités judiciaires et le lecteur auront à leur disposition le journal posthume de Kevin. Celui-ci y racontera comment sa vie a basculé à l'été 2003, lors de la canicule du mois d'août. Frasse Mikardsson, médecin légiste, expert judiciaire et citoyen franco-suédois



Langue français
Collection [Aube noire](#)
Contributeurs [Mikardsson, Frasse](#)
ISBN 978-2-8159-7168-3
EAN de l'offre 9782815971683
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Derrière la chair

Livre

Petrosky, Stanislas

Édité par [MANUFACTURE](#). Paris - 2026

Rachid, officier dans l'unité de police d'identification des victimes de catastrophes (UPIVC), est appelé sur les lieux d'un carambolage sans précédent au Havre. Une voiture a percuté un bus de tourisme. Bilan : une cinquantaine de morts. Il est rejoint par la commissaire Rosen qui enquête sur un gang de braqueurs appelé les 1000 visages. Lorsqu'ils découvrent que le conducteur n'était pas le propriétaire du véhicule à l'origine de l'accident, le mystère s'épaissit.



Langue français
Collection [La Manuf](#)
Contributeurs [Petrosky, Stanislas](#)
ISBN 978-2-38553-319-9
EAN de l'offre 9782385533199
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans noirs](#)

[Plus d'informations...](#)



L'empereur de la joie

Livre

Vuong, Ocean | Cohen, Héléne

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

Un soir d'été, sous une pluie battante, Hai se retrouve sur un pont, prêt à sauter. Il faut dire que grandir dans un coin aussi perdu qu'East Gladness peut ôter tout espoir, même à dix-neuf ans. Mais le destin en décide autrement quand Grazina, vieille veuve logeant près de la rive, repère sa silhouette à temps et l'interpelle — c'est ainsi qu'elle sauve Hai, et lui ouvre la porte de sa maison délabrée. Un tandem incongru et joyeux se forme alors entre ce jeune homme d'origine vietnamienne, accro aux opioïdes et mythomane, et cette ancienne réfugiée lituanienne qui n'a plus toute sa tête. Quand ils n'arrivent plus à joindre les deux bouts, Hai décroche un poste dans un fast-food du coin où une bande de marginaux l'accueille chaleureusement. Mais alors qu'il reprend doucement goût à la vie, la santé de Grazina se dégrade sérieusement. Parviendra-t-il pour une fois à ne pas fuir la réalité? Après l'immense succès d'Un bref instant de splendeur, Ocean Vuong nous époustouffe ici par son talent de conteur et son inventivité hors pair. De sa plume délicate et poétique, parfois délicieusement loufoque, il nous offre le portrait fascinant d'une Amérique défailante et cruelle, où une simple amitié peut redonner tout l'espoir du monde.

Langue français
Collection [Du monde entier](#)
Contributeurs [Vuong, Ocean](#)
[Cohen, Héléne](#)
ISBN 978-2-07-309030-0
EAN de l'offre 9782073090300
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Kabuliwalla, c'est moi

Livre

Rahimi, Atiq

Édité par [POL Editeur. Paris](#) - 2026

« Au bord du Gange, à Calcutta, sur le pont de Howrah, un cinéaste accablé par le désespoir songe à mettre fin à ses jours. Il est venu en Inde pour réaliser un film intitulé Kabuliwalla, inspiré de la célèbre nouvelle de Rabindranath Tagore (prix Nobel de littérature en 1913), Kabuliwalla, « l'homme de Kaboul ». L'histoire d'un réfugié afghan à Calcutta, vendeur de fruits secs. Mais le film n'a jamais vu le jour. Deux années de travail, de repérages, de rêves et de promesses se sont effondrées, emportées par les désaccords entre producteurs et par la mousson. À cet échec professionnel s'ajoutent une rupture amoureuse et la lassitude d'un exil trop long. Tout semble perdu, même sa famille qu'il a laissée en France. Au moment de se jeter dans le fleuve, le cinéaste distingue, sur un bateau, une silhouette. Il reconnaît Kabuliwalla lui-même, le personnage qu'il devait filmer, et qu'il n'a pas su incarner. Cette apparition, entre vie et mort, ouvre une faille dans le réel. Là, sur le seuil du suicide, le récit commence. L'auteur imagine – ou rêve – l'histoire de Rahmat, le personnage de la nouvelle de Tagore, exilé afghan venu en Inde pour retrouver l'âme de sa fille disparue. Peu à peu, les frontières s'effacent : Rahmat devient le double du narrateur. Tous deux en exil, en deuil, tous deux suspendus entre le passé et le présent, entre la réalité et la fiction. Ce que le film n'a pu montrer, l'écriture le prend en charge. Le personnage, né de la détresse, sauve le narrateur. Et le fleuve, d'abord perçu comme un tombeau, devient le lieu d'une renaissance. Le livre d'Atiq Rahimi n'est pas une simple adaptation du texte de Tagore, mais un bouleversant récit personnel, une méditation sur la création, l'échec et la réincarnation, et qui renoue avec le talent de conteur de l'auteur de Terre et cendres (P.O.L., 2000) ou Syngué sabour (prix Goncourt 2008). »

Langue français
Collection [Fiction](#)
Contributeurs [Rahimi, Atiq](#)
ISBN 978-2-8180-6571-6
EAN de l'offre 9782818065716
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le monstre mur

Livre

Malzac, Victor

Édité par [Les Corps Conducteurs](#) - 2026

Quelqu'un s'adresse à nous – un homme ? une femme ? Nous ne le saurons pas. Cette personne nous parle depuis la chambre d'hôpital où elle est née, et dans laquelle sa vie est destinée à se dérouler. Des infirmières et des médecins l'examinent, la surveillent, la monitorent. On lui administre des piqûres, on la rééduque, on la contraint. La seule échappatoire à cette routine est une fenêtre par laquelle elle aperçoit des bribes du monde extérieur. Parfois, un monstre aussi consolateur que protéiforme vient s'occuper d'elle et la prendre dans ses bras ; pour la reconforter, il lui murmure des choses : le monde est contre elle, tout cela n'est qu'un complot, peut-être est-elle le cobaye d'une expérience qui conspire à lui nuire. Peu à peu, la réalité se distend, les murs de la chambre s'élargissent, les mots débordent d'eux-mêmes, et la violence affleure... Après Créatine, Victor Malzac fait à nouveau parler un personnage poreux à tous les discours : rageur, scandé, âpre, Le Monstre mur explore les confins d'une psyché troublée et contrainte par des forces qui la dépassent. Mais les violences, les douleurs, les angoisses que cette voix exprime au cœur de son délire très loin de nous être étrangères, et pour cause : ce sont celles dont nous souffrons.

Langue français
Contributeurs [Malzac, Victor](#)
ISBN 978-2-488557-03-0
EAN de l'offre 9782488557030
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Sophie L

Livre

Blake, Matthew. Auteur | Porché, Laure. Contributeur

Édité par Libella - 2025



Et si tout ce qu'on m'avait raconté sur le passe de ma famille était faux ? Experte sur la question de la mémoire, Olivia Finn travaille dans un hôpital londonien. Une nuit, elle est tirée de son sommeil par un appel de la police : sa grand-mère française, Joséphine Benoît, s'est rendue à l'hôtel Lutetia pour s'accuser d'un meurtre à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Inquiète, Olivia se rend à Paris, où elle découvre une femme confuse mais résolue. Joséphine est convaincue qu'il s'agit d'un souvenir longtemps enfoui, et les archives de l'hôtel confirment qu'en 1945, Sophie Leclerc a bien trouvé la mort dans la chambre 11 du Lutetia. Qui était Sophie ? Joséphine dit-elle la vérité ? Alors qu'Olivia tente de démêler le vrai du faux, le passé semble se confondre avec le présent. Quand d'autres meurtres surviennent, elle devient proie autant qu'enquêtrice. Entre fantômes de guerre, secrets de famille et mémoire piégée, Sophie L nous prouve que notre cerveau peut nous jouer bien des tours – et qu'un souvenir peut être fatal.

Et si tout ce qu'on m'avait raconté sur le passe de ma famille était faux ? Experte sur la question de la mémoire, Olivia Finn travaille dans un hôpital londonien. Une nuit, elle est tirée de son sommeil par un appel de la police : sa grand-mère française, Joséphine Benoît, s'est rendue à l'hôtel Lutetia pour s'accuser d'un meurtre à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Inquiète, Olivia se rend à Paris, où elle découvre une femme confuse mais résolue. Joséphine est convaincue qu'il s'agit d'un souvenir longtemps enfoui, et les archives de l'hôtel confirment qu'en 1945, Sophie Leclerc a bien trouvé la mort dans la chambre 11 du Lutetia. Qui était Sophie ? Joséphine dit-elle la vérité ? Alors qu'Olivia tente de démêler le vrai du faux, le passé semble se confondre avec le présent. Quand d'autres meurtres surviennent, elle devient proie autant qu'enquêtrice. Entre fantômes de guerre, secrets de famille et mémoire piégée, Sophie L nous prouve que notre cerveau peut nous jouer bien des tours – et qu'un souvenir peut être fatal.

Langue français
Contributeurs [Blake, Matthew. Auteur](#)
[Porché, Laure. Contributeur](#)
EAN de l'offre 9782283038819
Classification [Romans policiers](#) ; [Thriller](#) ; [Suspense](#) ; [Enquête](#) ; [Souvenirs](#) ; [Paris](#) ; [Lutetia](#) ; [Meurtre](#) ; [Seconde Guerre mondiale](#) ; [Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



Nous sommes tous des artistes

Livre

Sibleyras, Géraud

Édité par ELYSANDE. Paris - 2026



Et si, après l'effondrement des institutions, la seule force encore debout était... la Culture ? Dans un futur proche, rongé par les crises économiques et les révoltes populaires, l'État s'est délité. Ministères réduits, armée impuissante, finances en ruine... tout chancelle. Sauf une autorité jugée encore légitime par le peuple : le ministère de la Culture. Rebaptisé simplement « le Ministère », il devient le dernier rempart face au chaos. Servi par une intrigue grinçante et visionnaire, ce roman dystopique interroge la place des artistes, des intellectuels et des créateurs dans une société à l'agonie. Une fable terriblement moderne, aussi jubilatoire qu'inquiétante, qui séduira les lecteurs de Michel Houellebecq, de Pierre Lemaitre ou de Margaret Atwood. Lauréat du Grand Prix du Théâtre de l'Académie française en 2025, Géraud Sibleyras est un dramaturge contemporain majeur, auteur de « Un petit jeu sans conséquence », « Le Vent des peupliers » (Molière de l'Auteur) et de brillantes adaptations (« Des Fleurs pour Algernon », « Le Cercle des poètes disparus »).

Et si, après l'effondrement des institutions, la seule force encore debout était... la Culture ? Dans un futur proche, rongé par les crises économiques et les révoltes populaires, l'État s'est délité. Ministères réduits, armée impuissante, finances en ruine... tout chancelle. Sauf une autorité jugée encore légitime par le peuple : le ministère de la Culture. Rebaptisé simplement « le Ministère », il devient le dernier rempart face au chaos. Servi par une intrigue grinçante et visionnaire, ce roman dystopique interroge la place des artistes, des intellectuels et des créateurs dans une société à l'agonie. Une fable terriblement moderne, aussi jubilatoire qu'inquiétante, qui séduira les lecteurs de Michel Houellebecq, de Pierre Lemaitre ou de Margaret Atwood. Lauréat du Grand Prix du Théâtre de l'Académie française en 2025, Géraud Sibleyras est un dramaturge contemporain majeur, auteur de « Un petit jeu sans conséquence », « Le Vent des peupliers » (Molière de l'Auteur) et de brillantes adaptations (« Des Fleurs pour Algernon », « Le Cercle des poètes disparus »).

Langue français
Contributeurs [Sibleyras, Géraud](#)
ISBN 978-2-487898-34-9
EAN de l'offre 9782487898349
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Donald

Livre

Massini, Stefano | Bauer, Nathalie

Édité par Denoël. Paris - 2026



Si l'on fait la somme des instants fatidiques de nos vies, dix minutes suffisent à définir l'existence d'un être humain. Ce livre raconte les dix minutes décisives d'un homme qui n'a toujours désiré qu'une seule chose : la domination. Ce n'est pas une biographie, mais plutôt une ballade, un roman picaresque, rythmé et mordant. De sa plume incomparable, Stefano Massini retrace l'odyssée d'un enfant devenu golden boy, puis entrepreneur sans scrupule, le parcours de celui que nous connaissons aujourd'hui sous le nom de Donald Trump.

Langue français
Collection [Globe littérature étrangère](#)
Contributeurs [Massini, Stefano](#)
[Bauer, Nathalie](#)
ISBN 978-2-207-18761-6
EAN de l'offre 9782207187616
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les fils de l'aigle

Livre

Varenne, Antonin

Édité par [Editions Gallimard](#). Paris - 2026

Les fils de l'aigle est inspiré d'une histoire vraie, désormais tirée de l'oubli : en 1970, tandis que les États-Unis s'embourbent dans la guerre au Vietnam, des pacifistes américains de vingt ans, à deux contre quarante, détournent en plein océan un cargo chargé de napalm. Dans un bar désert de Los Angeles, le journaliste Richard Linnett raconte au policier Tim O'Brien cette affaire récente. Le sort de l'un des mutins demeure incertain ; l'autre a été extradé vers les États-Unis, où il attend le verdict d'un tribunal. Au fil des heures, aidés de quelques alcools forts, Richard et Tim voient leurs convictions vaciller : en pleine guerre, est-on coupable de vouloir sauver des vies ? Porté par un souffle cinématographique, ce roman d'aventures sonde ce qu'il faut de courage, ou de folie, pour résister à l'emballement belliciste de son pays.



Langue français
Collection [Blanche](#)
Contributeurs [Varenne, Antonin](#)
ISBN 978-2-07-312796-9
EAN de l'offre 9782073127969
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La maison des pancakes aux fraises

Livre

Gilmore, Laurie

Édité par [HARPERCOLLINS](#). XXXX - 2025

Replongez au coeur de Dream Harbor...

Archer, chef mondialement célèbre et père solo, n'aurait jamais cru troquer ses cuisines étoilées pour un diner spécialisé dans les pancakes, niché dans une petite ville. Mais Dream Harbor a besoin d'un chef, et lui, d'un endroit où élever sa petite Olive avec un coup de main.

Iris n'a jamais réussi à garder un emploi plus de quelques mois. Alors, quand elle apprend qu'Archer cherche une nounou à domicile, son instinct lui hurle de filer loin, très loin.

Et pourtant, la voilà plongée dans une nouvelle vie : une fillette craquante, des montagnes de pancakes, un patron canon qui aime cuisiner et une tension impossible à ignorer. Rester pro ? Facile à dire... Mais alors, vraiment pas à faire.

Niveau d'intensité : 2/4

Traduit de l'anglais par Marion Schwartz

À propos de l'autrice :

Laurie Gilmore écrit des romans à l'atmosphère chaleureuse typique des petites villes. Sa série « Dream Harbor » est remplie de citadins excentriques, de décors douillets et de romances cosy. Elle aime les livres au parfait équilibre entre doux et épicé, et s'efforce de le trouver dans ses propres récits.

Replongez au coeur de Dream Harbor... Archer, chef mondialement célèbre et père solo, n'aurait jamais cru troquer ses cuisines étoilées pour un diner spécialisé dans les pancakes, niché dans une petite ville. Mais Dream Harbor a besoin d'un chef, et lui, d'un endroit où élever sa petite Olive avec un coup de main. Iris n'a jamais réussi à garder un emploi plus de quelques mois. Alors, quand elle apprend qu'Archer cherche une nounou à domicile, son instinct lui hurle de filer loin, très loin. Et pourtant, la voilà plongée dans une nouvelle vie : une fillette craquante, des montagnes de pancakes, un patron canon qui aime cuisiner et une tension impossible à ignorer. Rester pro ? Facile à dire... Mais alors, vraiment pas à faire. Niveau d'intensité : 2/4 Traduit de l'anglais par Marion Schwartz À propos de l'autrice : Laurie Gilmore écrit des romans à l'atmosphère chaleureuse typique des petites villes. Sa série « Dream Harbor » est remplie de citadins excentriques, de décors douillets et de romances cosy. Elle aime les livres au parfait équilibre entre doux et épicé, et s'efforce de le trouver dans ses propres récits.

Langue français
Collection [Dream Harbor](#)
Contributeurs [Gilmore, Laurie](#)
ISBN 366-611-462090-8
EAN de l'offre 3666114620908
Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



La Danse sur le volcan

Livre

Vieux-Chauvet, Marie

Édité par ZULMA. Paris - 2026

1780. La bonne société coloniale de Saint-Domingue se presse au théâtre, insouciante et inconsciente de la décennie qui s'avance. Si tous sont subjugués par Minette, la nouvelle chanteuse, l'opinion se divise lorsqu'on comprend qu'elle est une sang-mêlé.

Passionaria en herbe, première comédienne de couleur à se produire sur scène, Minette se confronte à tous les combats, découvre l'ampleur des injustices, lutte contre les inégalités et résiste bientôt avec ceux qui aident clandestinement les « marrons », les esclaves en fuite. Mais dans cette société en ébullition, à la veille de la Révolution française, Minette se heurte à ses propres contradictions quand elle découvre que son amant, un affranchi qui œuvre contre les colons, est lui-même propriétaire d'esclaves. Alors que sa voix s'élève dans le théâtre de Port-au-Prince, au cœur de la nuit, le son du lambi déchire l'air, et partout la révolte gronde.

Véritable plongée dans la société coloniale de Saint-Domingue, La Danse sur le volcan est aussi le tragique portrait d'une héroïne flamboyante, sensuelle et passionnée.

Langue français

Collection LITTÉRATURE

Contributeurs Vieux-Chauvet, Marie

ISBN 979-10-387-0426-8

EAN de l'offre 9791038704268

Classification Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)



Au nom de nos sœurs

Livre

Alger, Cristina | Cunningham, Nathalie

Édité par Albin Michel. Paris - 2026

Le courage d'une femme peut-il avoir raison de la violence des hommes ?

Nell, agent du FBI, est revenue à Long Island, lieu de son enfance, pour les obsèques de son père, un inspecteur de police mort accidentellement. Mais le meurtre sauvage de deux femmes l'entraîne dans une enquête troublante... Alors que des vérités insoupçonnées sur son père et sur des membres de la police se dévoilent, de terribles souvenirs rejaillissent: la disparition de sa mère, assassinée quand Nell n'avait que sept ans.

Sur fond de corruption et de drame familial, Cristina Alger, l'auteure de Park Avenue, signe un puissant thriller brûlant d'actualité. Best-seller aux USA, Au nom de nos sœurs l'impose parmi les auteures du genre.

« Au nom de nos sœurs est ce qui se fait de mieux en matière de suspense psychologique : nuancé, et plein de surprises que vous ne voyez vraiment pas venir. Cristina Alger est mon genre d'écrivain, aussi subtile sur la page qu'elle est réaliste. » Harlan Coben

« Le roman d'Alger est hautement politique, profondément touchant et palpitant. » The Sunday Times

Le courage d'une femme peut-il avoir raison de la violence des hommes ? Nell, agent du FBI, est revenue à Long Island, lieu de son enfance, pour les obsèques de son père, un inspecteur de police mort accidentellement. Mais le meurtre sauvage de deux femmes l'entraîne dans une enquête troublante... Alors que des vérités insoupçonnées sur son père et sur des membres de la police se dévoilent, de terribles souvenirs rejaillissent: la disparition de sa mère, assassinée quand Nell n'avait que sept ans. Sur fond de corruption et de drame familial, Cristina Alger, l'auteure de Park Avenue, signe un puissant thriller brûlant d'actualité. Best-seller aux USA, Au nom de nos sœurs l'impose parmi les auteures du genre. « Au nom de nos sœurs est ce qui se fait de mieux en matière de suspense psychologique : nuancé, et plein de surprises que vous ne voyez vraiment pas venir. Cristina Alger est mon genre d'écrivain, aussi subtile sur la page qu'elle est réaliste. » Harlan Coben « Le roman d'Alger est hautement politique, profondément touchant et palpitant. » The Sunday Times

Langue français

Collection Spécial suspense

Contributeurs Alger, Cristina
Cunningham, Nathalie

ISBN 366-611-443140-5

EAN de l'offre 3666114431405

Classification Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Peut-être le hasard - Prix littéraire du Nouvel Obs 2026

Livre

Charnet, Agathe

Édité par Les Corps Conducteurs. Paris - 2026

Récompensé par le Prix littéraire du Nouvel Obs 2026. Professeure de philosophie, Marie-Pierre a dû sacrifier ses rêves de cinéma aux tâches domestiques et à la charge mentale maternelle. À l'aube de ses 50 ans, alors qu'elle a divorcé et que ses enfants quittent la maison, une catastrophe percute sa nouvelle existence : elle commence à chercher ses mots, puis à les perdre. Elle ne peut plus enseigner ; elle est atteinte d'un Alzheimer précoce. Cette femme est la mère de l'autrice. Celle-ci lui redonne en littérature la place qui aurait dû être la sienne, raconte l'irruption de la maladie et ses bouleversements, et un parcours de soin où s'instaure une relation de jeune aidante à malade, avec ses moments de joie, ses espoirs, ses abîmes. D'une écriture rageuse et empathique, Agathe Charnet retrace deux trajectoires de femmes de générations différentes, et nous interroge avec une franchise saisissante : comment accompagnons-nous nos proches quand ils souffrent ? Qu'est-ce qu'une fin de vie et une mort dignes ? En bref : comment résister et apporter du soin face aux douleurs qui nous affligent ? Née en 1991, Agathe Charnet est dramaturge et metteuse en scène. Elle a publié les pièces de théâtre Ceci est mon corps, Nuits de Juin et Nous étions la forêt aux éditions L'Œil du Prince. Peut-être le hasard est son premier roman.

Langue français

Contributeurs Charnet, Agathe

ISBN 978-2-48857-13-9

EAN de l'offre 978248857139

Classification Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)





Toute l'infortune du monde - Prix Landerneau Polar 2026

Livre

[Bronnec, Thomas](#)

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

Depuis plusieurs mois, des drones sèment la terreur à Paris. La capitale se vide de ses habitants au fur et à mesure de ces attaques quotidiennes, perpétrées par des Américains et des Russes. Devant l'apparente passivité des autocrates de ces deux grandes puissances, la présidente de la République, Émilie Cornelly, tente d'organiser la résistance européenne. Mais même ses soutiens les plus solides donnent l'impression de céder... Alors, quand tout semble perdu, la meilleure défense ne serait-elle pas l'attaque ? ?

Langue [français](#)
Collection [Série noire](#)
Contributeurs [Bronnec, Thomas](#)
ISBN [978-2-07-314870-4](#)
EAN de l'offre [9782073148704](#)
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Ciel l'a mauvaise

Livre

[Marini, Eléa](#)

Édité par [Olivier. Paris](#) - 2026

La chaleur écrase, les murs craquent, les vents s'élèvent. Bo, gamin insolent et tendre, voit sa mère s'éteindre. Alma, jeune femme déracinée, cherche à faire tenir debout ce qui s'effondre. Isaac, colosse taciturne, vit reclus dans les bois.

Quand la tempête éclate, l'eau engloutit les rues. Sur un toit battu par la pluie, dans des refuges de fortune puis sur les routes d'un après incertain, leurs trois destins s'agrègent. Ensemble, ils affrontent la débâcle et découvrent la force des liens qui les unissent.

Dans *Le ciel l'a mauvaise*, Eléa Marini donne voix à l'intime comme au collectif. Ce premier roman puissant fait du chaos le lieu fragile où naît une communauté d'existences.

Eléa Marini vit à Montpellier et travaille comme scripte sur des séries et des films. *Le ciel l'a mauvaise* est son premier roman.

Langue [français](#)
Contributeurs [Marini, Eléa](#)
ISBN [978-2-8236-2233-1](#)
EAN de l'offre [9782823622331](#)
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Île hallucinée

Livre

[Freu, Julien](#)

Édité par [Actes Sud. Arles cedex](#) - 2026

Île d'Hurlin, 1996. En suivant un chien errant dans la lande, Anh et Jonas, onze ans, découvrent le corps sans vie d'un enfant de leur âge. Lorsqu'ils donnent l'alerte, Louen, le chef de la police, blêmit. Le chien que les deux inséparables décrivent n'est autre que le sien... mort vingt ans plus tôt. Sur les lieux, aucune trace du corps. Pas le moindre aboiement. Pourtant un jeune garçon qui correspond au signalement vient d'être porté disparu. Peu après, tous les enfants font le même cauchemar et des meurtres étranges se succèdent. Que se passe-t-il sur l'île d'Hurlin ? Le capitaine Dozert et son coéquipier albinos, le lieutenant Cassio, sont dépêchés sur les lieux pour tenter de tirer au clair cette affaire.

Avec "L'Île hallucinée" et son atmosphère d'inquiétante étrangeté auréolée des couleurs du "Magicien d'Oz" et de l'univers de Lovecraft, Julien Freu explore les lisières de nos perceptions et trace son sillon au cœur des années 90 jusqu'au basculement vers un nouveau millénaire.

Langue [français](#)
Collection [Actes noirs](#)
Contributeurs [Freu, Julien](#)
ISBN [978-2-330-21977-2](#)
EAN de l'offre [9782330219772](#)
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Beyrouth forever

Livre

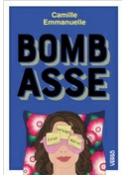
[Hury, David](#)

Édité par [Liana Levi. Paris](#) - 2026

Septembre 2023. L'été s'achève, Beyrouth suffoque et attend les premières pluies. Marwan Khalil, lui, attend la retraite, après trente ans de service et de magouilles à la brigade criminelle d'Adlieh. Mais lorsqu'une vieille femme est retrouvée morte et que sa hiérarchie le presse de classer l'affaire, l'inspecteur sent que quelque chose ne tourne pas rond. D'autant que la victime, une universitaire de renom, travaillait sur un ambitieux manuel scolaire de l'Histoire du Liban. Manuel qui semblait déranger le puissant Hezbollah et dont le seul exemplaire disparaît des pièces à conviction. Pour sa dernière enquête, Marwan refuse de jouer le jeu de la dissimulation qui mine son pays et auquel il n'a que trop participé. L'ancien milicien chrétien et sa jeune adjointe chiite, Ibtissam, devront batailler pour faire éclater la vérité dans ce pays à bout de souffle qui refuse de faire face à son Histoire.

Langue français
Collection [PICCOLO NOIR](#)
Contributeurs [Hury, David](#)
ISBN 979-10-349-1199-8
EAN de l'offre 9791034911998
Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Bombasse

Livre

[Emmanuelle, Camille](#)

Édité par [VERSO. Paris](#) - 2026

EST-CE QUE RÊVER,
C'EST TROMPER ?

À 38 ans, Marie a « tout » pour être heureuse : un travail de prof en ligne qui lui plaît, un mec super (voire parfait), des jumelles de 5 ans en bonne santé, et même l'opportunité d'adapter son roman en série TV.

Enfin, ça, c'est sur le papier...

Car même si Marie adore son mec, son désir semble parti boire des caïpirinhas à Acapulco tout seul comme un grand. Quant à la série, les producteurs lui demandent d'aider leur IA à écrire un scénario de romance un peu sexy, un peu dark, ambiance cartel mexicain « glamour ».

Sans compter que depuis qu'elle s'est pris bêtement une porte vitrée en pleine face, Marie Couston bascule dans un monde parallèle dès qu'elle s'endort. Une double vie qui colle étrangement au scénario de romance qu'on cherche à lui imposer...

Et si passer du temps avec un beau Mexicain dans une piscine à débordement n'était pas si nul que cela ?

Après le succès de CUCUL,

la nouvelle comédie que vous attendiez, sans savoir que vous l'attendiez !

Camille Emmanuelle est auteure, scénariste, journaliste spécialisée sur les questions de sexualité et coordinatrice d'intimité pour l'audiovisuel. Son premier roman, Cucul, est en cours d'adaptation pour le cinéma.

EST-CE QUE RÊVER, C'EST TROMPER ? À 38 ans, Marie a « tout » pour être heureuse : un travail de prof en ligne qui lui plaît, un mec super (voire parfait), des jumelles de 5 ans en bonne santé, et même l'opportunité d'adapter son roman en série TV. Enfin, ça, c'est sur le papier. Car même si Marie adore son mec, son désir semble parti boire des caïpirinhas à Acapulco tout seul comme un grand. Quant à la série, les producteurs lui demandent d'aider leur IA à écrire un scénario de romance un peu sexy, un peu dark, ambiance cartel mexicain « glamour ». Sans compter que depuis qu'elle s'est pris bêtement une porte vitrée en pleine face, Marie Couston bascule dans un monde parallèle dès qu'elle s'endort. Une double vie qui colle étrangement au scénario de romance qu'on cherche à lui imposer. Et si passer du temps avec un beau Mexicain dans une piscine à débordement n'était pas si nul que cela ? Après le succès de CUCUL, la nouvelle comédie que vous attendiez, sans savoir que vous l'attendiez ! Camille Emmanuelle est auteure, scénariste, journaliste spécialisée sur les questions de sexualité et coordinatrice d'intimité pour l'audiovisuel. Son premier roman, Cucul, est en cours d'adaptation pour le cinéma.

Langue français
Collection [Verso](#)
Contributeurs [Emmanuelle, Camille](#)
ISBN 978-2-38643-188-3
EAN de l'offre 9782386431883
Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Le jour de guerre est arrivé

Livre

[Seksik, Laurent](#)

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

Été 1914. À l'approche de la guerre, un élève officier de Saint-Cyr découvre que son grand-père, capitaine de l'armée française cinquante ans auparavant, n'était pas le héros qu'il croyait. Pressée de révéler la vérité d'un homme, sa grand-mère lui confie enfin leur histoire : la passion destructrice d'une servante et d'un haut gradé, unis sous les fastes du Second Empire puis ennemis, chacun d'un côté des barricades pendant la Commune de Paris. Cette tragédie à la Roméo et Juliette sur fond de guerre civile française va ébranler les certitudes du jeune homme, tandis qu'à Saint-Cyr gronde un autre drame où son propre sort se joue... Comme dans ses romans précédents, Laurent Seksik mêle la petite histoire à la grande et compose un récit enchâssé bouleversant, qui résonne avec notre temps. Le jour de guerre est arrivé donne vie à un personnage de femme inoubliable, impuissante face aux guerres des hommes et héroïque dans la tourmente.

Langue français
Collection [Blanche](#)
Contributeurs [Seksik, Laurent](#)
ISBN 978-2-07-314846-9
EAN de l'offre 9782073148469
Classification [Littérature](#) ; [Romans historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Le nord à contre-jour

Livre

Seigne, Aude

Édité par [ZOE EDITIONS. Chêne-Bourg](#) - 2026

Une famille recomposée vit ses premières vacances, une dizaine de jours au Danemark. Ce voyage est en enjeu, il doit être une réussite. La narratrice cherche la bonne distance auprès des enfants de son compagnon, qui ont reçu une éducation différente de celle qu'elle-même donne à sa fille. Elle aimerait tout dire, lui penche pour préserver les siens. Tout en évoquant ses propres parents divorcés, la narratrice scrute d'un oeil aigu la frénésie joyeuse et envahissante de la petite, le silence mystérieux du garçon, les remarques de l'ado qui trouve ce couple d'adultes « kitsch ». Elle observe avec une honnêteté magnifique les jalousies ou les prises de pouvoir qui se tissent autour des tendresses ou des admirations réciproques. L'équilibre nécessaire aux repas, les visites de villes sous des trombes d'eau ou la lumière photogénique d'un printemps pluvieux sont autant d'occasions de mieux saisir ce qui se joue dans ces relations reconfigurées.

Prix Nicolas Bouvier au Festival Étonnants voyageurs à Saint Malo pour "Chroniques de l'Occident nomade" (Zoé, 2011 et Zoé Poche, 2013), Aude Seigne a ensuite notamment publié "Une toile large comme le monde" (Zoé, 2017 et Zoé Poche, 2025) et poursuit aujourd'hui son enquête sur les liens que nous entretenons les uns avec les autres.

Langue français

Collection [LITTÉRATURE FRANCAISE](#)

Contributeurs [Seigne, Aude](#)

ISBN 978-2-88907-578-2

EAN de l'offre 9782889075782

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le ciel a disparu - Prix Transfuge du roman français 2026

Livre

Blottière, Alain

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2026

Prix Transfuge du roman français 2026. "J'aimerais qu'on sache, parce que j'en suis fier, que le jour où mon grand-père Ayann Ader décida de tuer Elon Musk, je me trouvais avec lui à Sifra, oasis égyptienne du désert libyque." Quelle folie habite Ayann, écrivain français partageant sa vie entre l'Égypte et Paris, pour qu'il décide d'assassiner l'homme le plus riche du monde ? Tout commence une nuit de mai 2026, aux portes du désert, lorsque, observant le ciel, le vieil homme découvre à quel point celui-ci est défiguré par les satellites Starlink ; ils effacent et remplacent les étoiles, sans lesquelles nous ne mesurons pas qui nous sommes. Et bientôt, Musk rendra la Terre invivable à force de pollutions. Dans un récit écrit à la veille de l'attentat, Ayann explique les raisons de son acte, et comment il l'a préparé. Vingt-quatre ans plus tard, alors que le monde a basculé, son petit-fils retrouve ce témoignage... Hanté par l'idée de la fin de l'humanité, Le ciel a disparu, roman au souffle poétique et politique puissant, est aussi un hymne à l'empathie, à l'amour et à la beauté du monde — tout ce que Musk, dans son entreprise démente, menace de balayer.

"J'aimerais qu'on sache, parce que j'en suis fier, que le jour où mon grand-père Ayann Ader décida de tuer Elon Musk, je me trouvais avec lui à Sifra, oasis égyptienne du désert libyque." Quelle folie habite Ayann, écrivain français partageant sa vie entre l'Égypte et Paris, pour qu'il décide d'assassiner l'homme le plus riche du monde ? Tout commence une nuit de mai 2026, aux portes du désert, lorsque, observant le ciel, le vieil homme découvre à quel point celui-ci est défiguré par les satellites Starlink ; ils effacent et remplacent les étoiles, sans lesquelles nous ne mesurons pas qui nous sommes. Et bientôt, Musk rendra la Terre invivable à force de pollutions. Dans un récit écrit à la veille de l'attentat, Ayann explique les raisons de son acte, et comment il l'a préparé. Vingt-quatre ans plus tard, alors que le monde a basculé, son petit-fils retrouve ce témoignage. Hanté par l'idée de la fin de l'humanité, Le ciel a disparu, roman au souffle poétique et politique puissant, est aussi un hymne à l'empathie, à l'amour et à la beauté du monde - tout ce que Musk, dans son entreprise démente, menace de balayer.

Langue français

Collection [Blanche](#)

Contributeurs [Blottière, Alain](#)

ISBN 978-2-07-312993-2

EAN de l'offre 9782073129932

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Projectiles

Livre

[Rose, Louise](#)

Édité par [POL Editeur](#). Paris - 2025

C'est l'histoire d'une fuite et d'une quête sur cinq jours. Bébé, la jeune héroïne de ce premier roman, quitte brusquement son compagnon pour aller chercher une boîte qu'elle a enterrée dans le jardin de la maison où elle a vécu enfant. Cette boîte renferme des babioles secrètes qui, au fil du récit, se manifestent sous la forme de flashbacks. La fuite de Bébé donne lieu à un avis de « disparition inquiétante ». Cinq jours de suspense, d'accidents, de souvenirs qui remontent à la surface, mais racontés à rebours. Le roman s'ouvre sur le chapitre 16, le dernier, où Bébé atteint son but et retrouve sa boîte, pour remonter dans le temps jusqu'au premier chapitre dans lequel Bébé bifurque étrangement, s'échappe d'un quotidien auquel elle ne peut plus appartenir. Pourquoi disparaître ainsi, uniquement pour retrouver une vieille boîte en métal ? Bébé n'a pas la réponse. Et ça ne l'intéresse pas. Elle vit une aventure à tiroirs. Les projectiles, ce sont des souvenirs, des traces, des objets et des mots qui déboulent dans le récit, et apparaissent sous forme d'impacts. Quelque chose n'est pas à sa place ou n'en a pas. Cette lecture à rebours permet de jouer avec le récit et les attentes du lecteur, comme dans un jeu de piste et un puzzle. Roman virtuose, burlesque, plein d'humour, d'énigmes, de suspense, où les jeux de langage participent de la quête. Le moindre détail devient signifiant. La fuite crée un léger trouble dans le temps et l'espace, dans la vie elle-même. Le roman est une échappée reliée à un objet dérisoire et immobile mais où toute l'émotion d'une existence semble se concentrer et vibrer. L'objet de la quête est un secret, enfermé dans une boîte dont les objets modestes sont eux-mêmes des secrets en forme de souvenirs. Comme si Bébé devait quelque chose à l'enfant qu'elle a été, un pacte indicible, infime et intime. Un pas de côté qui nous propulse dans une autre dimension que tente de nous faire vivre ce récit à rebours.

Langue français
Collection [Fiction](#)
Contributeurs [Rose, Louise](#)
ISBN 978-2-8180-6307-1
EAN de l'offre 9782818063071
Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Les preuves de mon innocence

Livre

[Coe, Jonathan](#) | [Capelle, Marguerite](#)

Édité par [Editions Gallimard](#). Paris - 2025

L'arrivée de Liz Truss au 10, Downing Street. Des ultraconservateurs réunis dans un vieux manoir. Une société secrète d'étudiants en plein Cambridge. Plusieurs morts mystérieuses. Des jeunes femmes en quête de vérité. Et une vieille inspectrice bien trop gourmande... Voici quelques ingrédients du nouveau roman virtuose de Jonathan Coe, le plus brillant et charming des auteurs britanniques, qui se joue ici des codes du polar pour mieux dénoncer montée des extrêmes et désinformation.

Langue français
Collection [Du monde entier](#)
Contributeurs [Coe, Jonathan](#)
[Capelle, Marguerite](#)
ISBN 978-2-07-310200-3
EAN de l'offre 9782073102003
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les orphelins

Livre

[Vuillard, Eric](#)

Édité par [Actes Sud](#). Arles cedex - 2026

Soudain, le vide se fit en lui. Son petit corps se contracta tout entier, il trembla ; et, à cette minute, il sut qu'il serait toujours seul. Une terrible angoisse lui remonta par le bas du ventre. Il aperçut à contre-jour la gueule de Cahill, la mort lui parut proche, toute proche ! Sur sa joue, il sentit le soleil, son harmonie mortelle, sa beauté. Il eut envie de pleurer. Alors, les visages des soldats, des garçons vachers qui faisaient cercle autour de lui, s'évaporèrent dans le néant. Sa main se faufila jusqu'à l'arme, et il tira.

Langue français
Collection [Un endroit où aller](#)
Contributeurs [Vuillard, Eric](#)
ISBN 978-2-330-21757-0
EAN de l'offre 9782330217570
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Fantômes de Shearwater

Livre

McConaghy, Charlotte | Chabin, Marie

Édité par Actes Sud. Arles cedex - 2026

Dominic Salt et ses trois enfants sont les gardiens de Shearwater, une île perdue au milieu de l'océan Austral. Abrisant la plus grande banque de graines au monde, le site accueillait jusqu'à il y a peu de nombreux chercheurs que la montée des eaux a contraints à partir. C'est aux Salt, désormais seuls sous la menace inexorable des éléments, qu'il revient de choisir les semences qui seront sauvées et dont l'avenir de l'humanité pourrait bien dépendre.

Un soir de tempête, une femme s'échoue sur le rivage, miraculeusement en vie. D'où vient-elle ? Et que cherche-t-elle ?

Bientôt, des secrets enfouis referont surface. Et chacun devra affronter ses fantômes.

Mêlant suspense, réflexion écologique et tragédies familiales, Charlotte McConaghy signe un thriller polyphonique addictif sur la quête de communion et de beauté dans un monde au bord du précipice.



Langue français
Collection [Gaïa](#)
Contributeurs [McConaghy, Charlotte](#)
[Chabin, Marie](#)
ISBN 978-2-330-21621-4
EAN de l'offre 9782330216214
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



American Spirits

Livre

Banks, Russell | Furlan, Pierre

Édité par Actes Sud. Arles cedex - 2026

Des électeurs de Trump et des armes, des situations qui dérapent, échappent aux protagonistes et font la une du journal local, trois histoires de famille et de voisins, une montée en puissance exceptionnelle à mesure que la tension grimpe : voilà les ingrédients de cet opus final, qui frappe par la finesse des profils dessinés et l'art de la nuance.

Palpitant, haletant et d'une remarquable maîtrise, "American Spirits" explore les hostilités souterraines qui minent les communautés rurales américaines, ainsi que les dérives de la politique nationale. En nous entraînant dans le Nord de l'État de New York, au cœur du bourg de Sam Dent, Russell Banks signe une œuvre magistrale, qui s'inscrit avec éclat au panthéon de la grande littérature américaine.

*

"Banks est un maître au sommet de son art. Si les habitants de Sam Dent n'étaient que les clichés d'un mouvement politique, alors American Spirits ne posséderait pas cette force impressionnante. Mais chacun d'entre eux est un personnage marquant, dont la vie fourmille de détails finement observés. Ces trois nouvelles sont un immense accomplissement, grâce aux seuls ressorts bruts de l'intrigue et du suspense. Une fois lues, vous ne pourrez plus oublier leur violence troublante et leur fin empreinte d'élégie."

Casey Cep, The New Yorker

Langue français
Collection [Domaine étranger](#)
Contributeurs [Banks, Russell](#)
[Furlan, Pierre](#)
ISBN 978-2-330-21552-1
EAN de l'offre 9782330215521
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)

