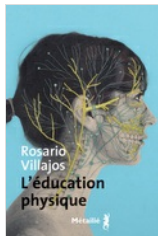




Plus d'informations...



L'éducation physique

Livre

Villajos, Rosario. Auteur | Serny, Nathalie. Contributeur

Édité par Métailié - 2025

Un soir d'été, celui de ses 16 ans, Catalina quitte précipitamment la maison de sa copine avant qu'on la raccompagne. Il n'y a plus de bus, elle part sur la route et décide de faire du stop.

Elle a peur des mauvaises rencontres mais aussi du couvre-feu imposé par ses parents. Entre 18h15 et 21h45, on va la suivre dans ses pensées et sa relation à un corps qu'elle n'arrive pas à apprivoiser et dont elle n'arrive pas à comprendre le regard qu'y posent les autres.

L'auteure transfère sur le plan physique l'éducation sentimentale de son héroïne, reflet de la vie et de l'époque, pour nous suggérer que le corps est le champ de toutes les batailles des femmes quel que soit le moment et qu'il reflète les tensions et les violences de chaque temps.

Un livre parfaitement actuel sur le désir de liberté et le corps féminin comme champ de conflit émotionnel, affectif et politique. Un roman juste, universel et plein de tendresse.

Un soir d'été, celui de ses 16 ans, Catalina quitte précipitamment la maison de sa copine avant qu'on la raccompagne. Il n'y a plus de bus, elle part sur la route et décide de faire du stop. Elle a peur des mauvaises rencontres mais aussi du couvre-feu imposé par ses parents. Entre 18h15 et 21h45, on va la suivre dans ses pensées et sa relation à un corps qu'elle n'arrive pas à apprivoiser et dont elle n'arrive pas à comprendre le regard qu'y posent les autres. L'auteure transfère sur le plan physique l'éducation sentimentale de son héroïne, reflet de la vie et de l'époque, pour nous suggérer que le corps est le champ de toutes les batailles des femmes quel que soit le moment et qu'il reflète les tensions et les violences de chaque temps. Un livre parfaitement actuel sur le désir de liberté et le corps féminin comme champ de conflit émotionnel, affectif et politique. Un roman juste, universel et plein de tendresse.

Langue français

Contributeurs Villajos, Rosario. Auteur
Serny, Nathalie. Contributeur

ISBN 9791022614641

EAN de l'offre 3612226541136

Classification FICTION / Literary ; LITTÉRATURE GÉNÉRALE / Romans [auto] ;
Fiction: general and literary [auto] ;
Adolescence, Féminin, Femme, corps féminin, Corps ; Romans étrangers

Plus d'informations...



Chats sur ordonnance

Livre

Syou, Ishida | [Durocher, Diane](#)

Edité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

"Vous avez envie d'un livre qui fait du bien ? J'ai ce qu'il vous faut [avec ce roman] divertissant, original et surtout très réconfortant. " Tatiana de Rosnay, Le Parisien

Bienvenue à la Clinique psychologique de Nakagyô. Un centre de soin situé au cœur de Kyôto, au fond d'une ruelle sombre, particulièrement difficile à trouver.

Assisté de son infirmière Chitose, le docteur Nike y reçoit des patients de tous horizons. Sa particularité ? Ne pas prescrire des médicaments, mais... des chats !

Un jeune homme harcelé au travail, un père de famille désespéré, une mère qui a du mal à communiquer avec sa fille, une créatrice de mode trop perfectionniste... vont en faire l'expérience.

Que leur révéleront ces êtres capricieux et délicats, exigeants mais si charmants ? Et si les traitements prenaient des formes totalement inattendues ?

Drôle, subtil et très réconfortant, ce roman best-seller au Japon vous délivrera peut-être les clés du bonheur !

Chats sur ordonnance est un best-seller au Japon et a déjà été traduit dans plus de 20 pays.

Langue	français
Contributeurs	Syou, Ishida Durocher, Diane
ISBN	366-611-457321-1
EAN de l'offre	3666114573211
Classification	Littérature

[Plus d'informations...](#)



La Bossue

Livre

[Ichikawa, Sao](#)

Edité par [Denoël](#). Paris - 2025

Shaka souffre depuis l'enfance d'une maladie musculaire congénitale. Incapable de se passer de son fauteuil roulant et d'un respirateur, elle est recluse dans son foyer de vie. Pour se faire une place dans une société qui ne lui en laisse aucune, elle se construit des existences parallèles sur Internet. Sous différents pseudonymes, elle publie des romances scandaleuses, écrit des articles sur des lieux d'échangisme à la mode et déverse ses pensées les plus provocantes sur Twitter. Jusqu'au jour où l'un de ses aides-soignants découvre son compte. Shaka y voit alors l'occasion de réaliser l'un de ses désirs les plus chers, afin de passer de monstresse à femme. Roman à l'humour sombre et décapant, La Bossue se joue des contradictions d'une société validiste autant que des codes d'un milieu littéraire élitiste, pour explorer avec effronterie les faces cachées du désir et de la domination sociale. En 2023, il a remporté le prix Bungakukai pour les jeunes auteurs ainsi que le prix Akutagawa, la plus importante récompense littéraire du Japon. Au Royaume-Uni, il a figuré dans la sélection de l'International Booker Prize 2025.

Langue	français
Collection	Globe littérature étrangère
Contributeurs	Ichikawa, Sao
ISBN	978-2-207-18578-0
EAN de l'offre	9782207185780
Classification	Littérature

[Plus d'informations...](#)



Le Café des au revoir

Livre

[Kawaguchi, Toshikazu](#) | [Oudin, Géraldine](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Savouer le présent jusqu'à la dernière goutte :

c'est ce que propose le café des au revoir.

« Je voulais que tu saches que mon bonheur, c'est à toi que je le dois. » Ce sont les paroles de Monji, décidé à tout dire à sa femme plongée dans le coma. Comme lui, ceux qui fréquentent le café Funiculi Funicula espèrent y réparer le passé. Une tasse de café leur permettra de voyager dans le temps et d'adresser à l'absent le message d'amour qu'ils n'ont pas su formuler à l'époque. Ainsi, Hikari qui se sent coupable de n'avoir pas répondu à la demande en mariage de son petit ami, disparu depuis ; Michiko, hantée par le souvenir de son père qu'elle a rejeté ; Sunao, qui pleure son chien adoré ... Sauront-ils dire au revoir à leurs aimés et, ce faisant, se réconcilier avec eux-mêmes ? Car pour honorer la mémoire des absents, il faut d'abord trouver la paix en soi.

Initiée avec Tant que le café est encore chaud, la suite d'une série au succès international, un roman plein de poésie et d'émotion.

Langue	français
Contributeurs	Kawaguchi, Toshikazu Oudin, Géraldine
ISBN	366-611-458324-1
EAN de l'offre	3666114583241
Classification	Littérature ; Science fiction

[Plus d'informations...](#)



Pétronille Rostagnat - 3 thrillers

Livre

[Rostagnat, Pétronille](#)

Édité par [HARPERCOLLINS](#). XXXX - 2025

Quand tu ouvriras les yeux

Depuis son divorce, Marion, dépressive et engourdie par les médicaments, prête peu attention à sa fille Romane, 16 ans. Mais lorsque cette dernière rentre un soir en état de choc après une agression, les vêtements couverts du sang de l'homme qu'elle a tué pour lui échapper, Marion fait tout ce qu'elle peut pour la protéger. Pauline, son avocate, compte malgré tout rétablir la vérité.

Comment te croire ?

Obnubilé par la disparition d'Alice Bastide en 2015, Jean, commandant de police à la retraite, reprend du service à la suite de la découverte d'éléments permettant de rouvrir le dossier. En parallèle, après l'annonce de son cancer incurable, il tente de se rapprocher de sa famille, notamment de sa fille, Florence, et de sa petite-fille, Célia. Chez elles, il apprend que les terreurs nocturnes de cette dernière sont étrangement en lien avec son enquête.

Sur leurs traces

Infirmier à l'hôpital Lariboisière, JérémY Bouscarat est en train de fumer devant les urgences lorsqu'une voiture pile face à lui, avec au volant une femme en état de choc et, à l'arrière, deux enfants blessés par balles. Mais quand le commandant Alexane Laroche arrive sur place, la mère a disparu. Pour la flic démarre une course contre la montre ; pour l'infirmier, une quête obsessionnelle qui le transformera à jamais.

À propos de l'autrice

En huit romans, Pétronille Rostagnat s'est imposée comme une des révélations du polar français. Récompensée par le Prix Cognac 2022 pour J'aurais aimé te tuer et par le Grand Prix Iris Noir Bruxelles 2023 pour Quand tu ouvriras les yeux, elle participe à l'adaptation audiovisuelle de ces deux romans.

Langue	français
Collection	HarperCollins Noir
Contributeurs	Rostagnat, Pétronille
ISBN	366-611-466609-8
EAN de l'offre	3666114666098
Classification	Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)



Le Pendu

Livre

Penny, Louise | Saint-Martin, Lori | Gagné, Paul

Édité par [Actes Sud](#). Arles cedex - 2025

Dans les bois de Three Pines, ce hameau tranquille des Cantons-de-l'Est, un homme est retrouvé pendu à un arbre par un matin glacial de novembre. C'est un joggeur séjournant à l'auberge du village qui a découvert le corps et prévenu les forces de l'ordre. Suicide ou assassinat ? Armand Gamache enquête en compagnie de son fidèle second, Jean-Guy Beauvoir, et met au jour un secret déchirant : l'homme, venu ici chercher la tranquillité, paraissait brisé par une tristesse infinie, de celles que seul le sang de la vengeance peut apaiser. Il portait le nom d'Arthur Ellis, le dernier bourreau officiel du Canada.

Un cosy crime empreint de silence et de mystère, en guise d'introduction à l'univers de Three Pines, le village qui ne figure sur aucune carte.

Langue français

Collection [Une enquête de l'inspecteur-ch](#)

Contributeurs [Penny, Louise](#)
[Saint-Martin, Lori](#)
[Gagné, Paul](#)

ISBN 978-2-330-21273-5

EAN de l'offre 9782330212735

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Ici s'arrête le monde

Livre

Abel, Barbara

Édité par [Editions Récamier](#). Paris - 2025

Le nouveau thriller psychologique de Barbara Abel.
On croit toujours que le chaos est réservé aux autres.
Jusqu'au jour où il frappe ici. Chez nous.

Un samedi de septembre. Les courses, un anniversaire à préparer, les frictions ordinaires d'une famille recomposée.

Puis, soudain, les explosions.

Bruxelles bascule dans le noir.

Pour survivre, Hélène, Raphaël et leurs enfants doivent quitter la ville dévastée. Avancer comme un clan. Pour échapper aux bombes, il faut rester unis. Mais quand les failles de chacun s'invitent au cœur de cette famille, l'ennemi n'est pas toujours au-dehors.

Avec sa maîtrise du suspense psychologique, Barbara Abel – pionnière du thriller domestique, traduite dans le monde entier et adaptée au cinéma jusqu'à Hollywood – signe un roman aussi haletant qu'intime où, face à l'effondrement, une vérité s'impose : ici s'arrête le monde... et commence ce qu'il reste d'humanité.

Langue français

Collection [Récamier noir](#)

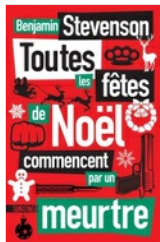
Contributeurs [Abel, Barbara](#)

ISBN 978-2-38577-244-4

EAN de l'offre 9782385772444

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Toutes les fêtes de Noël commencent par un meurtre

Livre

Stevenson, Benjamin | Colin-Kapen, Cindy

Édité par Sonatine. Paris - 2025

" C'est précisément ce que sont les meurtriers : des illusionnistes. Si tu veux tuer quelqu'un sans te faire pincer, deux options s'offrent à toi : créer l'illusion que tu es innocent, ou créer l'illusion que quelqu'un d'autre est coupable. "

Une fête de Noël qui commence par un assassinat. Six suspects qui tous ont un mobile – et un secret. Voire deux. L'enquête s'annonce difficile pour Ernest Cunningham, notre détective amateur. Les premières constatations sont en effet plutôt troublantes : une victime qui la veille de sa mort a appelé la police pour annoncer un meurtre (le sien ?), une suspecte couverte de sang qui ne se souvient de rien, un témoin essentiel qui meurt devant ses yeux... plutôt étrange, cette affaire. Ajoutez-y un spectacle de magie où toutes les illusions sont permises. Heureusement, il y a aussi quelques solides indices. Vingt-quatre, pour être précis. Agencés sous la forme d'un calendrier de l'Avent, qui, s'il mène à la nuit de Noël, peut aussi mener au coupable... à condition d'être perspicace !

Après Tous les membres de ma famille ont déjà tué quelqu'un et Tout le monde dans ce train est suspect, Benjamin Stevenson nous offre un hommage aussi irrésistible qu'astucieux aux romans classiques dans la lignée d'Agatha Christie. Jouant sur tous les clichés du genre, il implique activement le lecteur aux investigations, lui livrant toutes les clés de l'affaire avant de le surprendre par sa résolution. Prêt à mener l'enquête ?

À propos de Tous les membres de ma famille ont déjà tué quelqu'un :

" Bien malin qui découvrira jusqu'où Benjamin Stevenson est capable de nous balader ! " Elle

" Benjamin Stevenson croise Agatha Christie et Tarantino dans une exploration éternelle du whodunit. " Le Point

Langue français

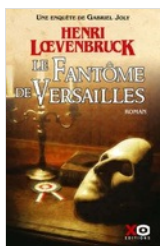
Contributeurs [Stevenson, Benjamin](#)
[Colin-Kapen, Cindy](#)

ISBN 978-2-38399-321-6

EAN de l'offre 9782383993216

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le fantôme de Versailles

Livre

Loevenbruck, Henri

Édité par Xo. Paris - 2025

Une enquête de Gabriel Joly

Octobre 1789. La ville gronde et la faim attise les émeutes, quand le Tout-Paris apprend la mort soudaine du célèbre journaliste Gabriel Joly. Le 5 au soir, des milliers de Parisiennes marchent sur Versailles. Bientôt, le palais est pris d'assaut.

Dans les couloirs, une silhouette insaisissable hante la Maison du Roi, théâtre d'une série de meurtres. Entraînés au cœur de la tourmente, les compagnons de Gabriel s'unissent pour démasquer le Fantôme de Versailles. Entre intrigues de cour et fureur populaire, chaque indice les rapproche d'une vérité plus dangereuse qu'ils ne l'imaginaient...

Tandis que le destin de la monarchie vacille sous l'impulsion des Parisiennes insurgées, l'ombre du colonel Duvalliers resurgit. Son passé cache-t-il le fil d'un complot prêt à renverser l'Histoire ?

Le souffle de la Révolution, l'odeur du complot... Un final magistral

" Avec Henri Lœvenbruck, la petite histoire rencontre la grande et nous emporte ! "

Hubert Artus, Le Parisien week-end

Langue français

Contributeurs [Loevenbruck, Henri](#)

ISBN 978-2-38693-020-1

EAN de l'offre 9782386930201

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Policiers historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Qimmik

Livre

Jean, Michel

Édité par [Seuil](#). Paris Cedex 19 - 2025

Dans les années 1960, un jeune couple inuit, accompagné de ses chiens, les qimmiit, parcourt un territoire encore sauvage. Leur quotidien est fait de chasse, de pêche, de dangers et de moments de plénitude. Ils sont heureux et libres. Pendant ce temps, plus au sud, les autorités obligent les Inuit à se sédentariser.

Quelques décennies plus tard, Ève, une jeune avocate québécoise, est chargée de défendre un vieil Inuk accusé d'avoir assassiné de paisibles retraités. Ève peine à comprendre cette folie meurtrière. Cela a-t-il un lien avec le fait que les victimes sont d'anciens policiers, autrefois en poste dans le Grand Nord ? Son enquête la mènera plus loin que tout ce qu'elle avait imaginé.

Roman vérité, Qimmik raconte l'histoire du peuple inuit et de son majestueux territoire, que les autorités ont voulu soumettre. À tout prix.

Michel Jean est un journaliste et écrivain innu, appartenant à la communauté de Mashteuiatsh, sur les bords du lac Saint-Jean au Québec. Il est l'auteur d'une dizaine de romans, dont Tiohtià:ke et Kukum, qui s'est vendu à plus de 300 000 exemplaires et a été couronné par de nombreux prix littéraires, dont le prix Points des lecteurs 2023.

Langue français

Collection [Voix autochtones](#)

Contributeurs [Jean, Michel](#)

ISBN 978-2-02-158365-6

EAN de l'offre 9782021583656

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Une famille modèle

Livre

Trevelyan, Jennifer

Édité par [Editions Gallimard](#). Paris - 2025

Alix, dix ans bientôt onze, passe les vacances d'été sur la côte avec ses parents et sa grande sœur. Derrière leur moche bungalow de location, Bob, la soixantaine ventripotente, les observe sournoisement de sa terrasse. Le chemin de la plage bordée de dunes sauvages longe un lagon peu engageant. L'ambiance chair de poule, associée aux comportements indéchiffrables des adultes, génère une tension palpable. Son voisin Kahu entraîne Alix à la recherche de Charlotte, une ado disparue deux ans plus tôt et dont le corps n'a pas été retrouvé. Lorsqu'ils découvrent des indices troublants, les deux enfants n'en mesurent pas immédiatement la portée... Un suspense à combustion lente dans lequel, dès le début, le lecteur anticipe le pire.

Alix, dix ans bientôt onze, passe les vacances d'été sur la côte avec ses parents et sa grande sour. Derrière leur moche bungalow de location, Bob, la soixantaine ventripotente, les observe sournoisement de sa terrasse. Le chemin de la plage bordée de dunes sauvages longe un lagon peu engageant. L'ambiance chair de poule, associée aux comportements indéchiffrables des adultes, génère une tension palpable. Son voisin Kahu entraîne Alix à la recherche de Charlotte, une ado disparue deux ans plus tôt et dont le corps n'a pas été retrouvé. Lorsqu'ils découvrent des indices troublants, les deux enfants n'en mesurent pas immédiatement la portée... Un suspense à combustion lente dans lequel, dès le début, le lecteur anticipe le pire.

Langue français

Collection [Série noire](#)

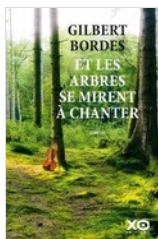
Contributeurs [Trevelyan, Jennifer](#)

ISBN 978-2-07-309974-7

EAN de l'offre 9782073099747

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Et les arbres se mirent à chanter

Livre

Bordes, Gilbert

Édité par [Xo. Paris](#) - 2025

Derrière chaque violon se cache un arbre...

Paul est un luthier de talent. Ou plutôt "était". Car depuis que sa vie a volé en éclats, son âme est fracassée. Et comme il le dit lui-même, construire un violon, c'est y mettre toute son âme. Seul et âgé, il vit dans la maison familiale avec Râteau, son chien, son unique compagnon.

Angline est une jeune violoncelliste que la vie, elle aussi, a privée de ce qui lui importait le plus au monde : sa musique. Désormais, la seule vue d'un violoncelle la réveille.

La rencontre fortuite de ces deux êtres abîmés va tout changer. Ensemble ils vont emprunter le chemin qui remonte aux arbres – l'écorce et la sève de la vie – et, peu à peu, renouer avec eux-mêmes.

Un grand roman sur l'espoir et la renaissance.

Langue français

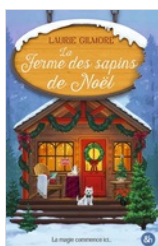
Contributeurs [Bordes, Gilbert](#)

ISBN 978-2-38693-017-1

EAN de l'offre 9782386930171

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La Ferme des sapins de Noël

Livre

Gilmore, Laurie

Édité par [HarperCollins. Paris cedex 13](#) - 2025

Deux cœurs perdus, une touche de magie, et Noël pour les réunir.

Kira North déteste Noël. Un comble, puisqu'elle vient tout juste d'acheter une ferme de sapins de Noël dans une petite ville si adorable qu'elle pourrait figurer sur une carte postale.

Bennett Ellis, quant à lui, est venu à Dream Harbor pour fuir le tumulte de sa vie et son irrésistible besoin de tout réparer. Mais le destin, capricieux comme toujours, l'enferme sous un épais manteau de neige... à la ferme de Kira.

Malgré son attitude de Grinch, Ben découvre peu à peu que la magie des guirlandes scintillantes, l'odeur des sapins fraîchement coupés et la promesse d'un chocolat chaud peuvent faire fondre bien des cœurs. Et peut-être, juste peut-être, ces deux âmes égarées trouveront-elles dans ce Noël inattendu une raison de croire à nouveau en la magie des fêtes... et en l'amour.

Traduit de l'anglais par Marion Schwartz

À propos de l'autrice :

Laurie Gilmore écrit des romans à l'atmosphère chaleureuse typique des petites villes. Sa série « Dream Harbor » est remplie de citoyens excentriques, de décors douillets et de romances cosy. Elle aime les livres au parfait équilibre entre doux et épicé, et s'efforce de le trouver dans ses propres récits.

Langue français

Collection ☐

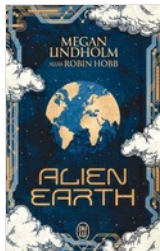
Contributeurs [Gilmore, Laurie](#)

ISBN 366-611-467558-8

EAN de l'offre 3666114675588

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Alien Earth

Livre

[Lindholm, Megan](#) | [Richetin, Claudine](#)

Édité par [J'ai Lu. Paris](#) - 2025

Devenue invivable, la Terre a été abandonnée par les humains. Grâce aux Arthroplanes, des parasites insectoïdes aux motivations énigmatiques, les planètes jumelles de Castor et Pollux sont devenues leur nouveau foyer. Aujourd'hui, des millénaires ont passé. Après une longue mutation forcée, l'espèce humaine est maintenant capable de vivre dans son nouvel environnement. Atrophiés et méconnaissables, les hommes perdront bientôt le souvenir d'eux-mêmes. Une expédition secrète est alors lancée vers la planète des origines. Ce voyage vers cette terre devenue étrangère sera-t-il un retour au paradis ou en enfer ?

Langue français

Collection [Imaginaire](#)

Contributeurs [Lindholm, Megan](#)
[Richetin, Claudine](#)

ISBN 978-2-290-41504-7

EAN de l'offre 9782290415047

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#)

[Plus d'informations...](#)



La Maison vide

Livre

[Mauvignier, Laurent](#)

Édité par [Minuit. Paris](#) - 2025

En 1976, mon père a rouvert la maison qu'il avait reçue de sa mère, restée fermée pendant vingt ans. À l'intérieur : un piano, une commode au marbre ébréché, une Légion d'honneur, des photographies sur lesquelles un visage a été découpé aux ciseaux. Une maison peuplée de récits, où se croisent deux guerres mondiales, la vie rurale de la première moitié du vingtième siècle, mais aussi Marguerite, ma grand-mère, sa mère Marie-Ernestine, la mère de celle-ci, et tous les hommes qui ont gravité autour d'elles. Toutes et tous ont marqué la maison et ont été progressivement effacés. J'ai tenté de les ramener à la lumière pour comprendre ce qui a pu être leur histoire, et son ombre portée sur la nôtre.

Langue français

Collection [romans](#)

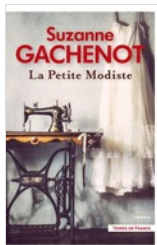
Contributeurs [Mauvignier, Laurent](#)

ISBN 978-2-7073-5677-2

EAN de l'offre 9782707356772

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La Petite Modiste

Livre

Gachenot, Suzanne

Édité par [Presses de la Cité](#). Paris cedex 13 - 2025

Entre ascension et revers de fortune, le roman de Marguerite, jeune couturière dans le Paris du début du siècle.

1905, Paris. Au cœur d'un quartier populaire, Marguerite se démène entre tâches ménagères et travaux de couture au sein d'une famille où elle ne trouve pas sa place.

Un jour, ses doigts de fée lui valent d'être embauchée par Madame Joséphine, propriétaire d'une luxueuse maison de modes. Une opportunité en or qui permet à la jeune fille de s'émanciper et de découvrir le quotidien des "petites mains" qui travaillent dans l'ombre.

De fil en aiguille, la talentueuse ouvrière saura s'épanouir dans cet univers d'élégance et de passion, jusqu'à rencontrer l'amour avec le bel Emilio.

Mais à l'aube de sa nouvelle vie, et alors qu'il lui reste tant à apprendre, Marguerite devra faire face à des désillusions.

Une plongée dans le Paris de la Belle Époque et les ateliers de modistes, où l'on suit l'émouvant destin d'une couturière pleine d'espoir et de courage.

Langue français

Collection [Terres de France](#)

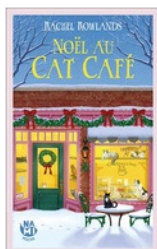
Contributeurs [Gachenot, Suzanne](#)

ISBN 978-2-258-21492-7

EAN de l'offre 9782258214927

Classification [Littérature](#) ; [Romans de terroir](#) ; [Ile-de-France](#)

[Plus d'informations...](#)



Noël au Cat Café

Livre

Rowlands, Rachel | Borello, Suzy

Édité par [Nami](#). Paris - 2025

D'adorables petites boules de poils qui se baladent entre des chocolats chauds et de délicieuses pâtisseries, c'est le quotidien d'Emmie depuis qu'elle travaille chez Chatpuccino, le bar à chats tenu par sa tante. Et à l'approche de Noël, alors que les guirlandes lumineuses ont rejoint les percolateurs et les arbres à chat, l'ambiance est encore plus magique que d'habitude.

Ce que personne n'avait prévu, c'est que la pire tempête de neige des dix dernières années attendait les fêtes pour frapper ! Coincée dans le café la nuit du réveillon avec un livreur un peu trop charmant et les facétieux chats qui règnent en maîtres sur les lieux, Emmie espère que la situation ne s'éternisera pas. Mais l'électricité est coupée, les entrées bloquées par la neige... et les chats vont peut-être devoir tenir la chandelle plus longtemps que prévu.

Une comédie drôle et émouvante qui rend hommage à nos espiègles compagnons à moustaches !

« Une comédie romantique plaisante et chaleureuse. » - Ouest-France

Rachel Rowlands vit à Manchester avec son mari et ses deux chats. Éditrice free-lance, elle travaille avec la plupart des grandes maisons d'édition britanniques tout en écrivant ses propres histoires. Sa série Cat Café est en cours de traduction en huit langues.

Langue français

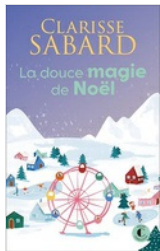
Contributeurs [Rowlands, Rachel](#)
[Borello, Suzy](#)

ISBN 962-5-87133-108-7

EAN de l'offre 9625871331087

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



La douce magie de Noël

Livre

Sabard, Clarisse

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2025

À l'approche des fêtes de fin d'année, Émeline trépigne d'impatience. Au programme dans le village de Vallenot, l'inauguration d'une magnifique grande roue sur la place du marché et le concours de la plus belle vitrine de Noël, qu'elle aimerait bien remporter.

Mais entre son job de serveuse à L'Edelweiss et un bébé qu'elle élève seule, les journées filent et les nuits sont courtes. Il ne manquait plus que sa mère débarque à l'improviste pour ranimer les tensions familiales !

Et quand Théo, le séduisant journaliste qu'elle n'a pas revu depuis leur courte aventure un an plus tôt, fait son grand retour, le chaos est à son comble.

De quiproquos en révélations fracassantes, le réveillon de la jeune femme s'annonce mouvementé ! À moins que la douce magie de Noël ne vienne frapper à sa porte...

« Une irrésistible romance pleine de rebondissements. À savourer sous un plaid, une tasse de chocolat à la main. » - Nous deux

Clarisse SABARD est née en 1984 dans une petite ville située au coeur du Berry. Après un bac littéraire, elle s'oriente vers le commerce. Lorsqu'un AVC la rattrape, elle décide de réaliser son rêve : écrire. Passionnée de littérature et de voyages, elle vit aujourd'hui à Angers et se consacre à l'écriture. Son premier roman, Les Lettres de Rose, a reçu le Prix du Livre Romantique en 2016. Elle est l'autrice de 15 romans, tous parus aux éditions Charleston, dont le dernier, Le Secret des Agapanthes – Stella & Hortense, est le deuxième volet d'une saga historique en trois tomes.

Langue français

Contributeurs [Sabard, Clarisse](#)

ISBN 962-5-87135-108-5

EAN de l'offre 9625871351085

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Minuit à la charmante librairie

Livre

[Colgan, Jenny](#) | [Motet, Laure](#)

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2025

Carmen a le moral dans les chaussettes. Pour éviter la faillite, la magnifique librairie où elle travaille est devenue le lieu de tournage d'un film de Noël complètement ringard et l'amour de sa vie vient de s'envoler à des milliers de kilomètres pour aller étudier un arbre dans la forêt amazonienne. L'esprit de Noël n'est décidément pas au rendez-vous...

Mais lorsque le vieux propriétaire de la librairie avoue qu'il pense s'associer à un homme d'affaires un peu louche pour réaliser son rêve de voyage en Antarctique, la jeune femme met tout en œuvre pour sauver la librairie.

Avec l'aide des commerçants du quartier et de sa famille, Carmen pourrait bien réaliser son plus grand tour de magie !

Jenny Colgan nous offre une nouvelle comédie pleine de charme et de douceur et nous plonge dans une ambiance de Noël magique au cœur des rues pittoresques d'Édimbourg.

« CHALEUREUX, ATMOSPHÉRIQUE ET CHARMANT... UN PUR BONHEUR ! » - Sophie Kinsella
« LA LECTURE INCONTOURNABLE DES FÊTES DE FIN D'ANNÉE. »

Née en 1972 à Prestwick, Jenny Colgan est une romancière écossaise. Depuis 2000, elle connaît un succès fulgurant avec ses séries qui séduisent des millions de lecteurs à travers le monde, notamment La Petite Boulangerie du bout du monde, Le Cupcake Café et Au bord de l'eau. Elle vit en Écosse avec son mari et leurs trois enfants.

Langue français

Contributeurs [Colgan, Jenny](#)
[Motet, Laure](#)

ISBN 962-5-87132-108-8

EAN de l'offre 9625871321088

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Bretzels et caramels à Noël

Livre

[Fitzbel, Ena](#)

Édité par [J'ai Lu](#). Paris - 2025

Un Breton en Alsace, ça promet des flocons, des frissons et quelques complications... Factrice à Speildingheim, Elsa Fischer s'attend à passer un mois de décembre festif, placé sous le signe de la pâtisserie et des défilés de la Saint-Nicolas. Mais l'arrivée pour le moins fracassante d'un nouvel officier de police, Kilian Le Gall, vient troubler la quiétude du petit village alsacien. Ce brigadier tout droit débarqué de Bretagne enchaîne les bévues ! Accident de voiture, filature ratée, rigueur excessive, menaces de contravention... Il a tôt fait de s'attirer les foudres des habitants. Hélas, lorsque quelqu'un disparaît mystérieusement, Elsa se retrouve à faire équipe avec cette catastrophe ambulante...

Langue français

Collection [LITTÉRATURE FÉMININE](#)

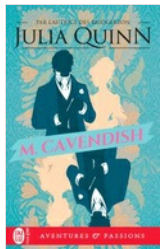
Contributeurs [Fitzbel, Ena](#)

ISBN 978-2-290-41708-9

EAN de l'offre 9782290417089

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Romance sexy](#)

[Plus d'informations...](#)



Les deux ducs de Wyndham (Tome 2) - M. Cavendish

Livre

[Quinn, Julia](#) | [Speer, Léonie](#)

Edité par [J'ai Lu. Paris](#) - 2025

Amelia Willoughby est promise depuis l'enfance à Thomas Cavendish, duc de Wyndham. Comme il tarde à faire sa demande, la jeune femme s'inquiète de son indifférence. À raison, car son futur époux préfère profiter de tous les avantages du célibat avant de convoler. Jusqu'au jour où refait surface un cousin dont tous ignoraient l'existence. Si la filiation de cet inconnu était prouvée, Thomas se verrait privé de son titre de duc... et ses fiançailles avec Amelia seraient annulées. Mais n'est-ce pas au moment de tout perdre qu'on comprend à quoi on tient le plus ?

Langue français

Collection [Les deux ducs de Wyndham](#)

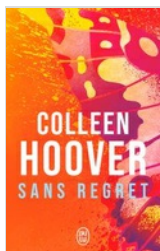
Contributeurs [Quinn, Julia](#)
[Speer, Léonie](#)

ISBN 978-2-290-40603-8

EAN de l'offre 9782290406038

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



Slammed (Tome 1) - Sans regret

Livre

[Hoover, Colleen](#) | [Tasson, Cécile](#)

Edité par [J'ai Lu. Paris](#) - 2024

Peuvent-ils aimer sans souffrir ? Après la mort inattendue de son père, Layken emménage dans une petite ville du Michigan avec sa mère et son jeune frère. Elle est le roc de la famille, mais, en son for intérieur, elle est désespérée. Une rencontre va tout changer : Will Cooper, son séduisant nouveau voisin, passionné de poésie slam et doté d'un sens de l'humour unique. Peu de temps après un premier rendez-vous parfait, le quotidien reprend ses droits et apporte avec lui un obstacle infranchissable. Layken et Will pourront-ils se relever de cet énième coup du sort ?

Langue français

Collection [Slammed](#)

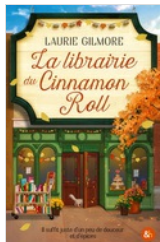
Contributeurs [Hoover, Colleen](#)
[Tasson, Cécile](#)

ISBN 978-2-290-40581-9

EAN de l'offre 9782290405819

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Romance sexy](#)

[Plus d'informations...](#)



La librairie du cinnamon roll

Livre

Gilmore, Laurie. Auteur

Édité par HarperCollins - 2025

La suite du phénomène TikTok planétaire !

Quand un mystérieux message secret surgit des pages d'un livre à la librairie Cinnamon Bun, Hazel est intriguée mais incapable de le déchiffrer. Alors que d'autres codes énigmatiques se glissent entre les pages, elle décide de suivre les indices... mais elle ne peut pas le faire seule. Noah, un pêcheur charismatique et toujours partant pour l'aventure, saute sur l'occasion. Une chasse au trésor ? Voilà qui promet d'être palpitant. Et encore mieux : c'est Hazel, la charmante libraire qui hante ses pensées depuis des mois, qui a besoin de son aide. Hazel n'avait pas prévu de tomber sous le charme, mais alors que leur quête les entraîne à travers Dream Harbor, l'alchimie entre eux devient aussi irrésistible que les brioches à la cannelle tout juste sorties du four de la librairie...

Traduit de l'anglais par Marion Schwartz

À propos de l'autrice :

Laurie Gilmore écrit des romans à l'atmosphère chaleureuse typique des petites villes. Sa série « Dream Harbor » est remplie de citadins excentriques, de décors douillets et de romances cosy. Elle aime les livres au parfait équilibre entre doux et épicé, et s'efforce de le trouver dans ses propres récits.

La suite du phénomène TikTok planétaire ! Quand un mystérieux message secret surgit des pages d'un livre à la librairie Cinnamon Bun, Hazel est intriguée mais incapable de le déchiffrer. Alors que d'autres codes énigmatiques se glissent entre les pages, elle décide de suivre les indices... mais elle ne peut pas le faire seule. Noah, un pêcheur charismatique et toujours partant pour l'aventure, saute sur l'occasion. Une chasse au trésor ? Voilà qui promet d'être palpitant. Et encore mieux : c'est Hazel, la charmante libraire qui hante ses pensées depuis des mois, qui a besoin de son aide. Hazel n'avait pas prévu de tomber sous le charme, mais alors que leur quête les entraîne à travers Dream Harbor, l'alchimie entre eux devient aussi irrésistible que les brioches à la cannelle tout juste sorties du four de la librairie...Traduit de l'anglais par Marion SchwartzÀ propos de l'autrice :Laurie Gilmore écrit des romans à l'atmosphère chaleureuse typique des petites villes. Sa série « Dream Harbor » est remplie de citadins excentriques, de décors douillets et de romances cosy. Elle aime les livres au parfait équilibre entre doux et épicé, et s'efforce de le trouver dans ses propres récits.

Langue français

Contributeurs Gilmore, Laurie. Auteur

ISBN 9791033922100

EAN de l'offre 3666114675014

Classification romance ; librairie ; Laurie Gilmore ; dream harbor ; cosy romance ; Sentimental contemporain ; Comédie sentimentale

Plus d'informations...



The Austen Academy - Lizzie

Livre

[Bath, Victoria](#)

Édité par [J'ai Lu. Paris](#) - 2025

Une réécriture moderne d'Orgueil et Préjugés. Aux élèves et futur·e·s étudiant·e·s de Pemberley, J'ai le plaisir de vous informer que nous avons pris la décision historique de faire de Pemberley une académie mixte ! Nous comptons sur votre ouverture d'esprit et votre bienveillance pour accueillir les nouveaux venus de façon positive. N'est-ce pas, mesdemoiselles Bennet ? Ms Austen, Directrice de Pemberley Pour Lizzie Bennet, brillante et sarcastique, ce changement n'a rien de réjouissant, quoi qu'en dise sa mère. Il est hors de question que des garçons la détournent de son objectif ;: devenir journaliste. Cette année de prépa s'annonce... potentiellement intéressante, possiblement catastrophique. Et lorsqu'elle fait la rencontre de William Darcy – grand, sombre, l'air aussi accueillant qu'un orage en plein été... et atrocement snob –, c'est le drame ;: le second scénario est le plus probable.

Une réécriture moderne d'Orgueil et Préjugés. Aux élèves et futur·e·s étudiant·e·s de Pemberley, J'ai le plaisir de vous informer que nous avons pris la décision historique de faire de Pemberley une académie mixte ! Nous comptons sur votre ouverture d'esprit et votre bienveillance pour accueillir les nouveaux venus de façon positive. N'est-ce pas, mesdemoiselles Bennet ? Ms Austen, Directrice de Pemberley Pour Lizzie Bennet, brillante et sarcastique, ce changement n'a rien de réjouissant, quoi qu'en dise sa mère. Il est hors de question que des garçons la détournent de son objectif ;: devenir journaliste. Cette année de prépa s'annonce... potentiellement intéressante, possiblement catastrophique. Et lorsqu'elle fait la rencontre de William Darcy - grand, sombre, l'air aussi accueillant qu'un orage en plein été. et atrocement snob -, c'est le drame ;: le second scénario est le plus probable.

Langue français

Collection [The Austen Academy](#)

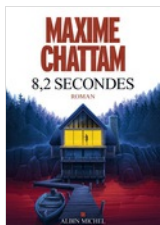
Contributeurs [Bath, Victoria](#)

ISBN 978-2-290-42926-6

EAN de l'offre 9782290429266

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Romance sexy](#)

[Plus d'informations...](#)



8,2 secondes

Livre

[Chattam, Maxime. Auteur](#)

Édité par [ALBIN MICHEL](#) - 2025

Un très grand Chattam ! L'un de ses meilleurs opus. Le Parisien

8,2 secondes :

C'est le temps qu'il faut pour tomber amoureux.

C'est le temps qu'il faut pour mourir.

 May et Constance ne se connaissent pas. Mais un même secret les relie. Et les menace.

Un thriller psychologique envoûtant entre New York et les grands lacs de la frontière canadienne. Maxime Chattam nous entraîne dans un suspense Hitchcockien impossible à lâcher.

Ce polar peut être conseillé à un plus large public, notamment aux admirateurs de Freida McFadden, Ruth Ware ou Andrea Mara. Page des libraires

Un très grand Chattam ! L'un de ses meilleurs opus. Le Parisien8,2 secondes :C'est le temps qu'il faut pour tomber amoureux.C'est le temps qu'il faut pour mourir. May et Constance ne se connaissent pas. Mais un même secret les relie. Et les menace.Un thriller psychologique envoûtant entre New York et les grands lacs de la frontière canadienne. Maxime Chattam nous entraîne dans un suspense Hitchcockien impossible à lâcher. Ce polar peut être conseillé à un plus large public, notamment aux admirateurs de Freida McFadden, Ruth Ware ou Andrea Mara. Page des libraires

Langue français

Contributeurs [Chattam, Maxime. Auteur](#)

ISBN 9782226470096

EAN de l'offre 3666114674932

Classification [Best-seller](#) ; [Cadeau Noël](#) ; [Thriller](#) ; [Suspense](#) ; [Suspense psychologique](#) ; [Policier](#) ; [Angoisse](#) ; [Maxime Chattam](#) ; [Lux](#) ; [Prime Time](#) ; [Meurtre](#) ; [Complot](#) ; [Mystère](#) ; [Etats-Unis](#) ; [New York](#) ; [Canada](#) ; [Hitchcock](#) ; [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Fantômes de Versailles

Livre

Forgeas, Jacques

Edité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

1673, Paris, rue Pastourelle : on découvre le corps d'une jeune femme, les lèvres cousues d'un fil de soie. C'est la première victime d'une série de meurtres identiques. La Reynie, lieutenant général de police, missionne deux enquêteurs pour élucider l'affaire, ainsi qu'un jeune artiste italien, Emilio, assistant du peintre Mignard, dont les esquisses des victimes à la morgue favoriseront la collecte de témoignages.

Voilà Emilio projeté malgré lui au cœur de deux enquêtes car, dans l'atelier de Mignard, se peint un tableau qui inquiète la cour : le portrait de la duchesse de La Vallière, maîtresse en disgrâce de Louis XIV, qui dissimulerait à destination du roi un dernier message...

Des bas-fonds de Paris où rôde la redoutable police secrète de Colbert à la cour où s'ourdissent les plus folles intrigues, Jacques Forgeas signe un polar captivant, qui raconte la naissance de la police moderne.

Langue	français
Contributeurs	Forgeas, Jacques
ISBN	366-611--460232-4
EAN de l'offre	3666114602324
Classification	Littérature ; Romans historiques

[Plus d'informations...](#)



Les Fantômes de Versailles - tome 2 - Les Princes de la nuit

Livre

Forgeas, Jacques

Edité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Noirceur et magie côtoient médecine et enquête scientifique dans ce polar historique, où l'on croise le Roi Soleil et Mme de Montespan.

Septembre 1677.

Des « sorcières » violées, retrouvées crucifiées la tête en bas. Des médecins étouffés, pendus eux aussi la tête en bas... C'est sur une série d'abominables crimes que s'ouvre Les Princes de la nuit. Chargés de l'enquête par le commissaire Delamare, bras droit du lieutenant-général La Reynie, les inspecteurs Laruche et Torsac pénètrent l'univers secret et inquiétant des devineresses et autres guérisseuses. Qui se cache derrière ces assassinats ?

Après le succès du premier volet de la série des Fantômes de Versailles, Jacques Forgeas poursuit une fresque policière saisissante de réalisme et nous plonge au cœur de la société d'Ancien Régime et de la redoutable police secrète de Colbert. Sous sa plume, Paris devient un théâtre d'ombre et de lumière où la magie côtoie la science, et la quête de vérité les pires pulsions criminelles.

Noirceur et magie côtoient médecine et enquête scientifique dans ce polar historique, où l'on croise le Roi Soleil et Mme de Montespan.

Langue	français
Collection	Les Fantômes de Versailles
Contributeurs	Forgeas, Jacques
ISBN	366-611--467658-5
EAN de l'offre	3666114676585
Classification	Littérature ; Romans historiques

[Plus d'informations...](#)



ULTIMA

Livre

[Astier, Ingrid](#)

Édité par [Editions Gallimard. Paris](#) - 2025

La veille de Noël, Rémi, tireur d'exception à l'anti-gang, est appelé pour une mission confidentielle : protéger le magnat des médias Richard Schönberg. Défiant les menaces de mort reçues, Schönberg maintient le plus spectaculaire des réveillons au Musée des arts forains. La fête tourne au drame. Sous l'œil de Rémi, un député est abattu par un invisible sniper. Pour laver son honneur et mettre à nu la vérité, Rémi, aidé de la Crime et de Maya, une anthropologue légiste, va traquer ce double maléfique. Et devoir s'allier avec l'inflexible Schönberg... Ingrid Astier et Rémi, l'inoubliable policier plongeur à la brigade fluviale (Quai des enfers), font leur grand retour dans la Série Noire avec Ultima. Poussant loin l'immersion, l'écrivain s'empare du sujet brûlant de l'intelligence artificielle et des dérives du numérique pour mettre en scène son héros, devenu tireur de haute précision.

Langue français

Collection [Série noire](#)

Contributeurs [Astier, Ingrid](#)

ISBN 978-2-07-279644-9

EAN de l'offre 9782072796449

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Invisible

Livre

[Dikele, Distefano antonio](#)

Édité par [Liana Levi. Paris](#) - 2021

Enfant, le narrateur de ce roman l'a été trop brièvement. Dès l'âge de sept ans, il se pense «invisible». Invisible pour ses parents occupés par leurs conflits personnels. Invisible pour ceux qui le croisent dans la rue et ne voient que sa couleur de peau. Et invisible pour l'État italien, car il lui est impossible d'obtenir la nationalité de ce pays dans lequel il est né de parents étrangers. Quelle est alors son identité puisqu'il ne connaît pas l'Angola, terre de ses ancêtres? Replié sur lui-même, Zéro –c'est ainsi qu'on le surnomme– encaisse les coups durs à chaque étape de sa vie: à sept ans, la séparation de ses parents. À huit ans l'arrivée d'un Blanc raciste auprès de sa mère. Parti vivre à neuf ans chez son père, il découvre le rap et l'amitié avec des garçons de son âge, tous enfants d'immigrés, des amis qui deviendront «son pays, sa maison, sa famille». Sur le toit du centre commercial, ils auront le sentiment euphorique d'être sur le toit du monde et se soutiendront sans mollir pour se faire une place dans la société et ne plus être invisibles.

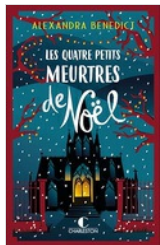
Langue français

Contributeurs [Dikele, Distefano antonio](#)

ISBN 979-10-349-0458-7

EAN de l'offre 9791034904587

[Plus d'informations...](#)



Les quatre petits meurtres de Noël

Livre

Benedict, Alexandra | Bourgeois, Laura

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2025

Le 1er décembre, Edie O'Sullivan, octogénaire acariâtre et solitaire, trouve sur le pas de sa porte un mystérieux colis.

En le déballant, elle découvre une boîte de puzzle qu'elle s'empresse d'assembler. Des carreaux noirs et blancs éclaboussés de sang, un cadavre... ce n'est autre qu'une scène de crime !

Un message menaçant accompagne le colis : quatre personnes mourront à minuit, la veille de Noël, si Edie ne parvient pas à rassembler tous les indices pour arrêter l'assassin.

Avec l'aide de son neveu, l'inspecteur Sean Brand-O'Sullivan, Edie se lance alors dans une enquête effrénée. Mais quand un homme est retrouvé mort, une pièce de puzzle à la main, la vieille dame comprend que ce jeu de piste lui est destiné et qu'elle seule peut venir à bout de ce casse-tête meurtrier.

Un cosy mystery décalé qui met en scène une enquête rocambolesque à l'approche de Noël !

« ELLE ÉCRIT DE FAÇON SPLENDIDE DANS UN STYLE ORIGINAL. » - The Guardian

Écrivaine britannique, Alexandra Benedict a déjà publié plusieurs romans sous le nom de A. K. Benedict, dont le premier, *The Beauty of Murder*, est en cours d'adaptation télévisuelle. Avant de se consacrer à l'écriture, Alexandra a eu une première carrière d'autrice-compositrice-interprète, en groupe et en solo, et a composé plusieurs bandes originales de séries télévisées et de films. Après le succès de *Petits Meurtres à Endgame* et de *Meurtres sur le Christmas Express* elle nous offre un nouveau cosy mystery haletant et décalé.

Langue	français
Contributeurs	Benedict, Alexandra Bourgeois, Laura
ISBN	962-5-86991-108-6
EAN de l'offre	9625869911086
Classification	Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Datas sanglantes

Livre

Szamaek, Jakub

Édité par [Métailié](#). Paris - 2024

Un roman captivant sur la façon de truquer des élections démocratiques en Europe et les pièges du dark net. Inquiétant et addictif.

Une jeune enquêtrice, un modérateur de Facebook, une attachée de presse idéaliste découvrent au péril de leurs vies les méthodes qui permettent de truquer les élections parlementaires. Des recherches universitaires aux possibilités infinies des nouvelles technologies présentées à Las Vegas, leur curiosité en fera les cibles rêvées de tous ceux qui ont à perdre à être connus en dehors du dark net.

Ces héros jeunes et pleins de leurs rêves vont devenir experts non seulement en informatique mais surtout dans les mille et une façons de sauver leur peau.

Un récit haletant, des personnages attachants, une formation aux embûches de la modernité, bref, un roman passionnant et troublant.

Langue	français
Collection	Autres Horizons
Contributeurs	Szamaek, Jakub
ISBN	361-2-226-35991-5
EAN de l'offre	3612226359915
Classification	Littérature ; Policiers ; Thrillers

[Plus d'informations...](#)



Tu sais qui

Livre

[Szamaek, Jakub](#)

Edité par [Métailié. Paris](#) - 2023

Une jeune journaliste débutante chargée de la rubrique people dans un média sur le Net se lance dans une enquête qui la dépasse très vite.

Elle réalise que la vie des stars de la télévision est beaucoup plus effrayante que tout ce qu'elle a pu imaginer. Elle devient une cible sur les réseaux sociaux, trouve une aide inattendue, et son enquête nous apprend aussi à nous protéger des dangers du hacking et du dark web.

Des personnages brillants et mystérieux mènent la danse et soulignent la perversité des transformations du système judiciaire polonais. Un auteur star des scénarios de jeux vidéo (il est un des scénaristes de The Witcher) qui met son habileté et sa logique de créateur de suspense au service de la littérature.

Langue français

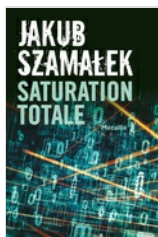
Collection [Autres Horizons](#)

Contributeurs [Szamaek, Jakub](#)

ISBN 361-2-226-28728-7

EAN de l'offre 3612226287287

[Plus d'informations...](#)



Saturation totale

Livre

[Szamaek, Jakub](#)

Edité par [Métailié. Paris](#) - 2025

Julita est une journaliste indépendante reconnue, mais elle est toujours obsédée par le créateur du site qui a essayé de l'assassiner, elle est toujours aussi intriguée par ses sentiments à l'égard de Jan, son partenaire qui lui a appris à éviter les embûches du dark net.

Le roman suit les trajectoires de différents acteurs du web.

Un mathématicien soviétique viré de l'université pour avoir travaillé sur la création d'un monstre informatique inutile : l'Intelligence artificielle. Un mystérieux homme d'affaires qui signe des contrats avec toutes les bibliothèques pour numériser leurs fonds. Un jeune père dépassé, devenu spécialiste des fraudes informatiques, perplexe devant le virus étrange qu'il vient d'isoler. Tout ça sur fond d'effondrement du barrage d'une mine de cuivre qui n'est peut-être pas un hasard non plus.

L'auteur nous conduit à une intéressante analyse des effets de la peur et des nouvelles voies que l'informatique ouvre au crime.

Le lecteur captivé suit, haletant, une intrigue folle menée par des personnages attachants et ressort du roman plus intelligent, mieux informé mais effrayé par le nouveau monde qu'il a sous les yeux. Frissons garantis.

Langue français

Collection [Trilogie du dark net](#)

Contributeurs [Szamaek, Jakub](#)

ISBN 361-2-226-44875-6

EAN de l'offre 3612226448756

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Si c'était toi

Livre

[Higgins Clark, Mary](#) | [Burke, Alafair](#) | [Juste-Thomas, Amélie](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Deux frères, des vrais jumeaux d'une ressemblance parfaite, et en parfaite symbiose. Jusqu'à cette nuit d'été où leurs parents sont retrouvés assassinés. On suspecte les jumeaux. Mais comment savoir lequel des deux est le coupable ?

Dix ans ont passé depuis l'enquête, classée faute de preuves. Ethan et Simon, mariés et pères de famille, ont coupé tout lien entre eux, chacun étant persuadé de la culpabilité de l'autre. Un dossier qui tombe à pic pour Laurie Moran, la productrice de l'émission Suspicion, déstabilisée par son rival à l'écran, Ryan Nichols.

À mesure que Laurie et son équipe avancent dans leurs investigations, la première enquête révèle des failles troublantes, qui mènent à des pistes insoupçonnées...

Suspense glaçant, rebondissements en cascade, volte-face stupéfiante : un dernier coup de maître pour le prodigieux duo formé par Mary Higgins Clark et Alafair Burke.

Langue français

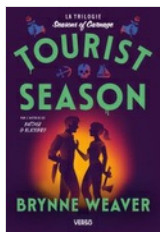
Contributeurs [Higgins Clark, Mary](#)
[Burke, Alafair](#)
[Juste-Thomas, Amélie](#)

ISBN 366-611--458322-7

EAN de l'offre 3666114583227

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Tourist Season (édition française)

Livre

Weaver, Brynne | Crettenand, Lauriane

Édité par [VERSO. Paris](#) - 2025

Le premier tome de SEASONS OF CARNAGE, la nouvelle trilogie de Brynne Weaver, reine incontestée de la Dark romantic comedy avec BUTCHER & BLACKBIRD, LEATHER & LARK et SCYTHE & SPARROW !

BIENVENUE À CAPE CARNAGE...

VENEZ POUR LA JOURNÉE, RESTEZ POUR L'ÉTERNITÉ !

Cape Carnage : jolie ville balnéaire avec ses maisonnettes colorées, ses boutiques excentriques et... son quota de morts anormalement élevé. Dans ce décor de carte postale, Harper Starling, jardinière accomplie aux instincts de tueuse, refuse de laisser qui que ce soit gâcher son petit coin de paradis. Et encore moins un de ces odieux touristes... Le premier qui dépasse les bornes, hop ! direct au compost.

Mais Nolan Rhodes, lui, n'a rien d'un touriste ordinaire. Jouant autant de son charme que de sa lame, il est animé par une quête de vengeance implacable. Chaque année, à la date anniversaire, il tue un des responsables de l'accident qui a brisé sa vie. Et il a gardé la meilleure pour la fin : Harper Starling.

Seul problème, cette dernière n'est pas le monstre qu'il s'était imaginé...

Quand un détective amateur débarque en ville sur la piste d'un tueur en série, Harper et Nolan, particulièrement exposés du fait de leurs « hobbies » respectifs, s'accordent pour une trêve. Mais leur alliance à couteaux tirés les rapproche plus que prévu. Bientôt, leur attirance vire à l'obsession et menace de faire exploser tous les secrets de Cape Carnage... y compris leur amour fragile.

ELLES ADORENT :

« Tourist Season réunit tout ce que j'ai adoré dans la série The Ruinous Love, et bien PLUS encore : PLUS de meurtres façon DIY, PLUS de spice, PLUS de rebondissements, PLUS de tueurs en série au mètre et j'ADORE ça. »

— ABBY JIMENEZ, Le temps d'un été

« Hilarant, hot, et délicieusement barré ! Je suis obsédée par l'univers unique de Brynne Weaver, fait de tueurs sexy et déjantés. »

— PENN COLE, Spark of the Everflame

« Brynne Weaver a un talent unique pour créer des personnages et des univers à la fois hilarants et sombres, glaçants et terriblement envoûtants ! Elle maîtrise l'art de la répartie explosive et de la tension romantique comme personne, et Tourist Season est peut-être son roman le plus addictif à ce jour. La reine incontestée de la dark rom-com est de retour avec une pépite aussi irrésistible qu'inclassable, et le monde du livre ferait bien de s'y préparer ! »

— ALI HAZELWOOD, The Love Hypothesis

« Dès la première page, j'ai été happée. L'alchimie entre les personnages, la noirceur, la tension... J'en redemande encore ! »

— LEIGH RIVERS, Little Stranger

« Il n'y a que Brynne Weaver pour tisser ainsi meurtre et romance avec une intensité à vous glacer le sang. Prenez vos cookies et préparez-vous à passer un moment délicieusement macabre ! »

— AMBER V. NICOLE, Le Livre maudit d'Azrael

« Intelligent, sexy et captivant dès la première page. Brynne a écrit l'une de ses meilleures lectures de 2025. »

— ELSIE SILVER, Séries Chesnut Springs et Les Ranchs de Ruby Creek

TROPES : Enemies-to-lovers • Slow burn • Small-town romance • Poisson hors de l'eau • Grumpy/grumpy • Proximité forcée • He falls first • Touch her/him and die • Groveling

Pour public averti

Langue français

Collection [Verso](#)

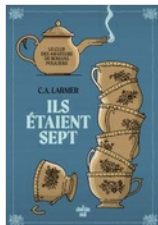
Contributeurs [Weaver, Brynne](#)
[Crettenand, Lauriane](#)

ISBN 978-2-38643-271-2

EAN de l'offre 9782386432712

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Sentimentale de genre](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Club des amateurs de romans policiers - Tome 1 Ils étaient sept

Livre

Larmer, C.A. | Capron, Tania | Ribet, Laurent

Édité par Cherche Midi. Paris - 2023

Quel meilleur endroit, pour commettre un crime, qu'un club d'amateurs de romans policiers ?

Il en faut peu à Alicia Finlay pour être heureuse : un bon petit plat de sa sœur, un verre de vin rouge et un roman policier bien ficelé. Il ne lui manque qu'une seule chose pour que son bonheur soit parfait : pouvoir partager sa passion pour les grands du polar. Aussi décide-t-elle de créer un groupe de lecture qui leur serait dédié. Très vite, les premières candidatures arrivent et bientôt sept membres forment le tout nouveau Club des amateurs de romans policiers.

Chez Alicia, tout est prêt pour leur première réunion : le thé infuse, les toasts sont au chaud. Mais, tandis que les discussions portent sur Les Vacances d'Hercule Poirot, l'un des invités a l'esprit ailleurs. Il n'est pas là par hasard, il a un plan diabolique. Bientôt, un des membres du club est victime d'une tentative d'homicide. Puis un autre disparaît. L'équipe décide de mener l'enquête...

Authentique déclaration d'amour à l'œuvre d'Agatha Christie, Ils étaient sept va enchanter les amateurs de cosy crime qui retrouveront bientôt leur club favori dans Le Crime du SS-Orient.

Quel meilleur endroit, pour commettre un crime, qu'un club d'amateurs de romans policiers ? Il en faut peu à Alicia Finlay pour être heureuse : un bon petit plat de sa sœur, un verre de vin rouge et un roman policier bien ficelé. Il ne lui manque qu'une seule chose pour que son bonheur soit parfait : pouvoir partager sa passion pour les grands du polar. Aussi décide-t-elle de créer un groupe de lecture qui leur serait dédié. Très vite, les premières candidatures arrivent et bientôt sept membres forment le tout nouveau Club des amateurs de romans policiers. Chez Alicia, tout est prêt pour leur première réunion : le thé infuse, les toasts sont au chaud. Mais, tandis que les discussions portent sur Les Vacances d'Hercule Poirot, l'un des invités a l'esprit ailleurs. Il n'est pas là par hasard, il a un plan diabolique. Bientôt, un des membres du club est victime d'une tentative d'homicide. Puis un autre disparaît. L'équipe décide de mener l'enquête... Authentique déclaration d'amour à l'œuvre d'Agatha Christie, Ils étaient sept va enchanter les amateurs de cosy crime qui retrouveront bientôt leur club favori dans Le Crime du SS-Orient.

Langue français

Collection [Le club des amateurs de romans](#)

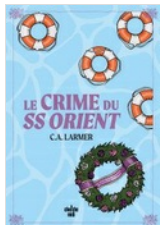
Contributeurs [Larmer, C.A.](#)
[Capron, Tania](#)
[Ribet, Laurent](#)

ISBN 978-2-7491-7791-5

EAN de l'offre 9782749177915

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Club des amateurs de romans policiers - Tome 2 Le Crime du SS Orient

Livre

Larmer, C.A. | Capron, Tania

Édité par [Cherche Midi](#). Paris - 2023

Entre Mort sur le Nil et Le Crime de l'Orient-Express : le retour du Club des amateurs de romans policiers. Nos six membres du Club des amateurs de romans policiers ont, croient-ils, de la chance. Alicia et ses amis embarquent en effet avec quatre cents autres vacanciers pour une croisière de luxe à bord du SS Orient – réplique d'un glorieux modèle à vapeur qui naviguait jadis entre l'Angleterre et l'Australie. Un voyage dans le temps infusé de charme et de glamour ? Oui, mais pas seulement. Un passager est en effet bientôt retrouvé mort dans son lit. Puis un autre disparaît en pleine nuit. Et un troisième est poignardé. Terreur en mer, et pas d'échappatoire ! Puisqu'il n'y a sur le bateau ni détective belge, ni vieille dame de la campagne anglaise, les membres du club, tous férus de meurtres en huis clos, se mettent à enquêter. Ils ont peu de temps, peu d'indices... et d'innombrables soupçons.

Avec cette aventure trépidante et pleine de rebondissements, peuplée de personnages délicieusement excentriques, C.A. Larmer rend une nouvelle fois hommage aux reines du roman policier et du cosy crime. À lire à l'heure du thé... et des plaisirs coupables !

Entre Mort sur le Nil et Le Crime de l'Orient-Express : le retour du Club des amateurs de romans policiers. Nos six membres du Club des amateurs de romans policiers ont, croient-ils, de la chance. Alicia et ses amis embarquent en effet avec quatre cents autres vacanciers pour une croisière de luxe à bord du SS Orient - réplique d'un glorieux modèle à vapeur qui naviguait jadis entre l'Angleterre et l'Australie. Un voyage dans le temps infusé de charme et de glamour ? Oui, mais pas seulement. Un passager est en effet bientôt retrouvé mort dans son lit. Puis un autre disparaît en pleine nuit. Et un troisième est poignardé. Terreur en mer, et pas d'échappatoire ! Puisqu'il n'y a sur le bateau ni détective belge, ni vieille dame de la campagne anglaise, les membres du club, tous férus de meurtres en huis clos, se mettent à enquêter. Ils ont peu de temps, peu d'indices... et d'innombrables soupçons. Avec cette aventure trépidante et pleine de rebondissements, peuplée de personnages délicieusement excentriques, C. A. Larmer rend une nouvelle fois hommage aux reines du roman policier et du cosy crime. À lire à l'heure du thé... et des plaisirs coupables !

Langue français

Collection [romans](#)

Contributeurs [Larmer, C.A.](#)
[Capron, Tania](#)

ISBN 978-2-7491-7967-4

EAN de l'offre 9782749179674

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Pistes noires

Livre

[Sten, Viveca](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Un nouveau régal pour les amateurs de polars venus du froid. Ouest-France

Viveca Sten confirme à nouveau son talent de reine du thriller psychologique suédois. C'est un polar passionnant et rafraîchissant ! Page des libraires

Une semaine à skier et à faire la fête : c'est le programme d'Olivia et de sa meilleure amie, Fanny, lorsqu'elles montent à bord du train de nuit pour Åre avec quatre camarades de fac. Mais au lendemain de leur arrivée, après une soirée très arrosée, le corps sans vie de Fanny est retrouvé dans la neige, devant leur chalet.

L'inspectrice Hanna Ahlander et son collègue Daniel Lindskog tentent de rassembler les témoignages. Plus d'un garçon de la bande semble avoir quelque chose à cacher, et les éléments matériels sont minces. Sans compter que les premières conclusions de l'autopsie peinent à déterminer la cause de la mort.

Quelles ténèbres se cachent derrière la blancheur aveuglante des montagnes d'Åre ? Le duo Ahlander-Lindskog s'engage sur une piste criminelle et chacun de leur pas sera crucial.

Paysages somptueux et suspense glaçant sont au rendez-vous de ce quatrième opus de la série qui a inspiré Meurtres à Åre, numéro 1 sur Netflix.

Langue français

Collection [Meurtres à Åre](#)

Contributeurs [Sten, Viveca](#)

ISBN 366-611--465236-7

EAN de l'offre 3666114652367

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Sous l'oeil des voisins

Livre

[White, Christian](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Hiver 1989. La disparition de Tracie, 17 ans, affole la paisible banlieue australienne de Camp Hill. Tom Witter, professeur de lycée, décide de mener sa propre enquête avec l'aide du père de l'adolescente et du groupe de surveillance de quartier. Alors qu'ils suivent la piste de rituels sataniques, la police est persuadée qu'il s'agit d'une fugue.

Au fur et à mesure que des indices émergent, les relations entre voisins se tendent, jusqu'à la paranoïa et la violence. Tom franchit alors les frontières de la légalité. Est-ce pour faire oublier ses propres secrets ?

Culpabilité, chantage, mensonges... Christian White, la nouvelle star du polar australien, dissèque les apparences trompeuses d'une petite communauté où tout le monde soupçonne tout le monde et où chacun a quelque chose à cacher.

« Une histoire captivante qui explore la masculinité, le deuil et les effets de la claustrophobie ordinaire. »

The Weekend Australian

« Le nouveau thriller palpitant de Christian White. »

The Sydney Morning Herald

Langue français

Contributeurs [White, Christian](#)

ISBN 366-611--467638-7

EAN de l'offre 3666114676387

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Choix de Karla

Livre

[Harkaway, Nick. Auteur](#)

Édité par [Seuil](#) - 2025

1963. Au plus fort de la guerre froide, choqué par les morts tragiques d'Alec Leamas et Liz Gold alors qu'ils tentaient de franchir le mur de Berlin pour repasser à l'Ouest, George Smiley quitte son poste au sein du renseignement. C'est sans compter avec Control, son chef, qui s'oppose à son départ prématuré.

Un espion russe a fait défection dans d'étranges circonstances, et l'homme qu'il était censé éliminer à Londres, un agent littéraire d'origine hongroise, est introuvable. À contre-cœur, Smiley accepte une nouvelle mission, simple en apparence. Mais l'ombre de Moscou plane. Bientôt, Smiley se retrouve empêtré dans les fils d'une machination redoutable, car la piste qu'il tente de remonter mène inexorablement au maître espion soviétique Karla, son ennemi par excellence.

C'est ainsi que Nick Harkaway reprend avec panache le flambeau de John le Carré, son père, dans une intrigue qui évoque ses romans les plus emblématiques. Tirant parti de l'intervalle laissé vacant dans la vie de l'iconique Smiley, il reconstitue en véritable alchimiste le chaînon manquant entre L'espion qui venait du froid et La Taupe.

Nick Harkaway, né en 1972, est le fils de John le Carré et l'auteur de plusieurs romans. Il vit à Londres avec sa femme et leurs deux enfants.

« Nick Harkaway sublime l'héritage de son père de manière extraordinaire. » The Telegraph

«Un roman d'espionnage exceptionnel. » William Boyd

«L'héritage de le Carré est entre de bonnes mains. » Ian Rankin

Traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Clément Baude

1963. Au plus fort de la guerre froide, choqué par les morts tragiques d'Alec Leamas et Liz Gold alors qu'ils tentaient de franchir le mur de Berlin pour repasser à l'Ouest, George Smiley quitte son poste au sein du renseignement. C'est sans compter avec Control, son chef, qui s'oppose à son départ prématuré. Un espion russe a fait défection dans d'étranges circonstances, et l'homme qu'il était censé éliminer à Londres, un agent littéraire d'origine hongroise, est introuvable. À contre-cœur, Smiley accepte une nouvelle mission, simple en apparence. Mais l'ombre de Moscou plane. Bientôt, Smiley se retrouve empêtré dans les fils d'une machination redoutable, car la piste qu'il tente de remonter mène inexorablement au maître espion soviétique Karla, son ennemi par excellence. C'est ainsi que Nick Harkaway reprend avec panache le flambeau de John le Carré, son père, dans une intrigue qui évoque ses romans les plus emblématiques. Tirant parti de l'intervalle laissé vacant dans la vie de l'iconique Smiley, il reconstitue en véritable alchimiste le chaînon manquant entre L'espion qui venait du froid et La Taupe. Nick Harkaway, né en 1972, est le fils de John le Carré et l'auteur de plusieurs romans. Il vit à Londres avec sa femme et leurs deux enfants. « Nick Harkaway sublime l'héritage de son père de manière extraordinaire. » The Telegraph «Un roman d'espionnage exceptionnel. » William Boyd «L'héritage de le Carré est entre de bonnes mains. » Ian Rankin Traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Clément Baude

Langue français

Contributeurs [Harkaway, Nick. Auteur](#)

ISBN 9782021588286

EAN de l'offre 9782021588309

Classification [Romans d'espionnage](#)

[Plus d'informations...](#)



Le courant d'air

Livre

Ryan Howard, Catherine | Danchin, Sebastian

Édité par [L'Archipel](#). Paris - 2025

Eve Black vient de publier un true crime intitulé *Le Courant d'air*, du nom du serial killer qui vingt plus tôt a assassiné ses parents et sa petite sœur. Son objectif : démasquer et faire payer ce tueur jusque-là insaisissable... Par Catherine Ryan Howard, n°1 du suspense en Irlande, un roman au scénario habilement construit déjà publié dans vingt pays.

Une autrice n°1 des ventes de suspense en Irlande, un roman habilement construit.

" Ryan Howard réinvente le genre de manière surprenante.

Un tour de force ! " Publishers Weekly

Longtemps, Eve Black a été " La fille qui... ". La fille de 12 ans qui a échappé au massacre des siens quand, dans la nuit du 4 octobre 2001, un serial killer s'est introduit dans le pavillon familial, tuant son père, sa mère et sa sœur cadette âgée de 7 ans. Les dernières victimes d'un tueur insaisissable surnommé *Le Courant d'air*.

Aujourd'hui, près de vingt ans après les faits, Eve Black est la femme qui vient de publier un true crime. Dans ce récit intitulé *Le Courant d'air*, elle relate la dizaine de crimes commis dans la région de Cork par ce tueur qui n'a jamais été inquiété.

Jim Doyle est agent de sécurité dans un supermarché lorsqu'au cours d'une ronde son regard est attiré par un livre. D'abord intrigué, Jim voit sa colère grandir à mesure qu'il commence sa lecture du *Courant d'air*. Puis la peur s'empare de lui. Eve serait-elle sur le point de le démasquer ?

" Pas étonnant que Catherine Ryan Howard soit n°1 des ventes de suspense en Irlande. Ses romans sont sans doute ce qui se fait de mieux en ce moment. " The Washington Post

Langue français

Contributeurs [Ryan Howard, Catherine](#)
[Danchin, Sebastian](#)

ISBN 978-2-8098-5314-8

EAN de l'offre 9782809853148

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Dream Girl

Livre

Lippman, Laura | Arson, Thierry

Édité par [Actes Sud](#). Arles cedex - 2025

Après une chute violente dans les escaliers, Gerry Andersen, un écrivain à succès solitaire de 61 ans, se retrouve alité dans sa tour d'ivoire avec pour seule compagnie Aileen, son infirmière de nuit. Un soir, il reçoit un étrange appel : la voix féminine au bout du fil prétend être Aubrey, l'héroïne de *Dream Girl*, son roman le plus célèbre. Hallucine-t-il à cause de ses anti-douleurs ou est-il en train de succomber à la démence comme sa mère ? Les appels deviennent de plus en plus fréquents, et un matin, il découvre au réveil un cadavre près de son lit. Une bizarrerie parmi tant d'autres, et Gerry perd de plus en plus pied...

Après une chute violente dans les escaliers, Gerry Andersen, un écrivain à succès solitaire de 61 ans, se retrouve alité dans sa tour d'ivoire avec pour seule compagnie Aileen, son infirmière de nuit. Un soir, il reçoit un étrange appel : la voix féminine au bout du fil prétend être Aubrey, l'héroïne de *Dream Girl*, son roman le plus célèbre. Hallucine-t-il à cause de ses anti-douleurs ou est-il en train de succomber à la démence comme sa mère ? Les appels deviennent de plus en plus fréquents, et un matin, il découvre au réveil un cadavre près de son lit. Une bizarrerie parmi tant d'autres, et Gerry perd de plus en plus pied.

Langue français

Collection [Actes noirs](#)

Contributeurs [Lippman, Laura](#)
[Arson, Thierry](#)

ISBN 978-2-330-20082-4

EAN de l'offre 9782330200824

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Une très bonne hérétique

Livre

[Chambers, Becky. Auteur](#) | [Surgers, Marie. Contributeur](#)

Édité par [L'Atalante](#) - 2025

« Je veux vous dire qu'on est là, dans l'espace. Nous vous voyons. Nous vous aimons. Vous n'êtes pas seuls. Je vous en prie, comprenez-le : aucun de nous n'est seul. »

Cinq nouvelles où cinq femmes sont chacune à une croisée des chemins : dans le cadre de leur travail, de leur engagement pour la société, de leur parentalité, de leur avenir. C'est aussi banal, joyeux et déchirant que nos vies, faites de routines et de pas de côté toujours renouvelés ; mais avec des vaisseaux spatiaux.

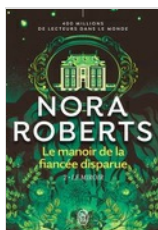
Sachez que le dernier récit nous offre une ultime excursion dans l'univers des « Voyageurs ».

« Becky Chambers est une merveille, et je me porte mieux en ayant ses livres dans ma vie. » - John Connolly

« Je veux vous dire qu'on est là, dans l'espace. Nous vous voyons. Nous vous aimons. Vous n'êtes pas seuls. Je vous en prie, comprenez-le : aucun de nous n'est seul. » Cinq nouvelles où cinq femmes sont chacune à une croisée des chemins : dans le cadre de leur travail, de leur engagement pour la société, de leur parentalité, de leur avenir. C'est aussi banal, joyeux et déchirant que nos vies, faites de routines et de pas de côté toujours renouvelés ; mais avec des vaisseaux spatiaux. Sachez que le dernier récit nous offre une ultime excursion dans l'univers des « Voyageurs ». « Becky Chambers est une merveille, et je me porte mieux en ayant ses livres dans ma vie. » - John Connolly

Langue français
Contributeurs [Chambers, Becky. Auteur](#)
[Surgers, Marie. Contributeur](#)
ISBN 9791036002403
EAN de l'offre 3612226548845
Classification [FICTION / Science Fiction / General](#) ;
[LITTÉRATURE GÉNÉRALE / Romans et nouvelles de genre / Science-fiction \[auto\]](#) ;
[Science fiction \[auto\]](#) ;
[Nouvelles, Littérature, Science-fiction, Société, Fiction, Intimité, Parentalité, vaisseaux spatiaux](#) ;
[Nouvelles](#)

[Plus d'informations...](#)



Le manoir de la fiancée disparue (Tome 2) - Le miroir

Livre

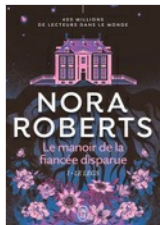
[Roberts, Nora](#) | [Sigala, Marc](#)

Édité par [J'ai Lu. Paris](#) - 2025

Sonya MacTavish a hérité d'un oncle qu'elle ne connaissait pas un manoir hanté où errent les fantômes de celles qu'on appelle les fiancées disparues. La nuit, elle rêve de ces jeunes femmes maudites et d'un grand miroir victorien qui exerce sur elle une irrésistible attraction. Quand ce miroir apparaît, elle passe au travers. Sous ses yeux impuissants, le passé commence à se répéter et les mariées meurent les unes après les autres. Mais peu à peu, Sonya comprend que ces visions sont des clés pour lever la malédiction...

Langue français
Collection [Le manoir de la fiancée dispar](#)
Contributeurs [Roberts, Nora](#)
[Sigala, Marc](#)
ISBN 978-2-290-40893-3
EAN de l'offre 9782290408933
Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Le manoir de la fiancée disparue (Tome 1) - Le legs

Livre

Roberts, Nora | Sigala, Marc

Édité par J'ai Lu. Paris - 2024

Quand un avocat se présente à sa porte et l'informe que Collin Poole, un oncle dont elle ne connaissait même pas l'existence, lui lègue son manoir dans le Maine, Sonya MacTavish est abasourdie. Intriguée, elle décide d'occuper les lieux pendant trois mois pour savoir quoi faire de cet héritage. Sur place, elle est accueillie par un jeune avocat, Trey, et nombre de sympathiques voisins qui croient tous que le manoir est hanté par les « fiancées disparues ». Sonya n'est guère convaincue, mais bientôt des objets semblent changer de place sans qu'on les ait touchés, et la musique donne l'impression de se lancer toute seule. Et que penser de ces rêves inquiétants dans lesquels Astrid, la première fiancée, assassinée le jour de son mariage, lui demande de l'aide ?

Langue français

Collection [Le manoir de la fiancée dispar](#)

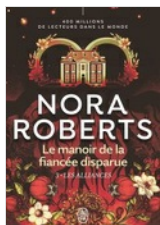
Contributeurs [Roberts, Nora](#)
[Sigala, Marc](#)

ISBN 978-2-290-40888-9

EAN de l'offre 9782290408889

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Le manoir de la fiancée disparue (Tome 3) - Les alliances

Livre

Roberts, Nora | Coello, Elodie

Édité par J'ai Lu. Paris - 2025

Il y a fort longtemps, sur une côte rocailleuse et cinglée par la houle, Arthur Poole a bâti un manoir. C'est de cette demeure que Sonya MacTavish a hérité, sans savoir qu'elle est hantée par les fantômes des fiancées disparues, frappées par un sort tragique. Avec l'aide de ses amis, la jeune femme s'est mis en tête d'en fouiller chaque recoin pour reconstituer l'histoire de ses ancêtres. Mais des forces obscures rôdent encore entre les murs et menacent de prendre possession des lieux pour l'éternité. Sonya parviendra-t-elle à briser la malédiction et à apporter de nouveau la joie et la lumière à Poole Manor ?

Il y a fort longtemps, sur une côte rocailleuse et cinglée par la houle, Arthur Poole a bâti un manoir. C'est de cette demeure que Sonya MacTavish a hérité, sans savoir qu'elle est hantée par les fantômes des fiancées disparues, frappées par un sort tragique. Avec l'aide de ses amis, la jeune femme s'est mis en tête d'en fouiller chaque recoin pour reconstituer l'histoire de ses ancêtres. Mais des forces obscures rôdent encore entre les murs et menacent de prendre possession des lieux pour l'éternité. Sonya parviendra-t-elle à briser la malédiction et à apporter de nouveau la joie et la lumière à Poole Manor ?

Langue français

Collection [Le manoir de la fiancée dispar](#)

Contributeurs [Roberts, Nora](#)
[Coello, Elodie](#)

ISBN 978-2-290-40898-8

EAN de l'offre 9782290408988

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



La Voix de l'arbre

Livre

[Werber, Bernard. Auteur](#)

Édité par [ALBIN MICHEL](#) - 2025

Si les arbres pouvaient s'exprimer, que nous diraient-ils ?

Rose, jeune scientifique déterminée, a suivi son compagnon au cœur de la plus ancienne forêt de France. Il veut lui faire partager son émerveillement et sa passion pour un chêne millénaire d'une rare beauté. Mais le spectacle tourne au drame lorsqu'une lourde branche tombe de l'arbre et tue le jeune homme sur le coup.

Accusée du meurtre, traquée par la police, Rose décide de fuir, le temps de prouver son innocence. Alors que tout l'accable, une solution, aussi surprenante soit-elle, se dessine : communiquer avec ce grand chêne, témoin du drame. Aidée de Sylvain, botaniste aussi original que génial, elle élabore une machine capable d'une telle prouesse : un Arbrophone. Ce qu'elle va découvrir dépasse de loin le cadre de l'enquête policière...

Dans ce suspense haletant, entre aventure, science et passion, Bernard Werber nous révèle un univers merveilleux et nous reconnecte à l'énergie vitale des forêts.

Palpitant ! Biba

Si les arbres pouvaient s'exprimer, que nous diraient-ils ? Rose, jeune scientifique déterminée, a suivi son compagnon au cœur de la plus ancienne forêt de France. Il veut lui faire partager son émerveillement et sa passion pour un chêne millénaire d'une rare beauté. Mais le spectacle tourne au drame lorsqu'une lourde branche tombe de l'arbre et tue le jeune homme sur le coup. Accusée du meurtre, traquée par la police, Rose décide de fuir, le temps de prouver son innocence. Alors que tout l'accable, une solution, aussi surprenante soit-elle, se dessine : communiquer avec ce grand chêne, témoin du drame. Aidée de Sylvain, botaniste aussi original que génial, elle élabore une machine capable d'une telle prouesse : un Arbrophone. Ce qu'elle va découvrir dépasse de loin le cadre de l'enquête policière... Dans ce suspense haletant, entre aventure, science et passion, Bernard Werber nous révèle un univers merveilleux et nous reconnecte à l'énergie vitale des forêts. Palpitant ! Biba

Langue français

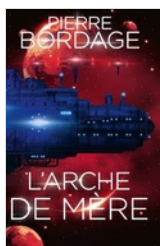
Contributeurs [Werber, Bernard. Auteur](#)

ISBN 9782226486356

EAN de l'offre 3666114652947

Classification [Werber](#) ; [Les fourmis](#) ; [Meilleures ventes livres](#) ; [Cadeau Noël](#) ; [SF](#) ; [Nature](#) ; [Edmond Wells](#) ; [Ecologie](#) ; [Arbre](#) ; [Forêt](#) ; [Amour](#) ; [Aventures](#) ; [Harmonie](#) ; [Romans francophones](#) ; [Science-fiction](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Arche de Mère

Livre

[Bordage, Pierre](#)

Édité par [SCRINEO. Paris](#) - 2025

Un Space opera de Pierre Bordage

Yhué, atteinte d'une maladie dégénérative incurable encourage son amoureux, Sohann, à rejoindre l'armée pour défendre l'humanité contre une espèce inconnue, les nostrems. Ceux-ci ont déjà exterminé des milliards d'humains sur plusieurs planètes colonisées depuis des siècles. Lors d'une attaque, Sohann est tué, et Yhué est recueillie à bord de l'Arche, un gigantesque vaisseau spatial dirigé par Mère, une mystérieuse jeune femme autoritaire vénérée comme un gourou.

Quel est le projet de Mère ? Qui sont ces nostrems qui sèment la désolation ? Les humains payent-ils leur passé conquérant et violent ? Que penser du terrible avertissement des caudales, natifs de la planète Selgat : " L'espèce qui vient sera sans pitié... " ?

Un roman ample, une aventure galactique mouvementée, une réflexion sur l'humanité portée par des personnages humains et non humains attachants... ou terrifiants.

Langue français

Collection [Science-fiction](#)

Contributeurs [Bordage, Pierre](#)

ISBN 978-2-38167-430-8

EAN de l'offre 9782381674308

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#)

[Plus d'informations...](#)



Ars Obscura (Tome 3) - Sorcier Empereur

Livre

[Baranger, François](#)

Edité par [Denoël. Paris](#) - 2024

1815. Napoléon Ier a conquis l'Europe grâce aux pouvoirs d'Élégast, un sorcier dont nul ne sait rien et qui est le seul capable de pratiquer l'Art Obscur : une forme de magie aussi puissante que terrifiante. En dépit de la force militaire de la France, la population vit dans la crainte des bulles noires, ces manifestations surnaturelles violentes qui engloutissent les gens et libèrent des hordes de monstres semant la mort dans les campagnes. Ludwig Arcerese, un mercenaire qui a tout oublié de son passé, s'est spécialisé dans la traque de ces créatures. Lorsqu'il croise la route d'Éthelinde Ordant, une étrange naturaliste recherchée par toutes les polices de l'Empire, celle-ci ne peut que constater l'impossible : Ludwig sait lui aussi faire appel aux forces de l'Art Obscur. Les deux marginaux vont unir leurs efforts afin de comprendre qui est cet effrayant sorcier, et quels sont ses noirs desseins. Antique confrérie de mages, espions à la solde de l'étranger, mystérieuses entités ésotériques, comploteurs travaillant à la chute de l'Empereur, secte russe d'adorateurs d'un dieu sanguinaire... Chacun joue son rôle dans ce récit épique, les uns pour empêcher le monde de sombrer dans les ténèbres, les autres pour l'y plonger.

Langue français

Collection [Ars Obscura](#)

Contributeurs [Baranger, François](#)

ISBN 978-2-207-16594-2

EAN de l'offre 9782207165942

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Ars Obscura (Tome 1) - Sorcier d'Empire

Livre

[Baranger, François. Auteur](#)

Edité par [Denoël](#) - 2023

Et si la magie avait réussi là où Napoléon a échoué ? 1815. L'empire de Napoléon s'étend des îles Britanniques aux frontières de la Russie. Rien ne semble pouvoir lui résister. Ses victoires, il les doit à un homme surgi de nulle part : Élégast. Celui-ci est, en effet, le seul à maîtriser ce qui ressemble à de la magie véritable : l'Art Obscur. Il est nommé sorcier d'empire. Cette nomination ne plaît pas à tout le monde dans les rangs des généraux, car Napoléon, aidé par ce sorcier, ne serait-il pas en train de perdre le génie stratégique qui lui a valu tant de victoires ? Dans le même temps, des phénomènes surnaturels surviennent. Des hémisphères noirs de grande taille surgissent de manière aléatoire un peu partout en France et, surtout, d'abominables créatures en sont rejetées : les résurgions. Russes, Prussiens, Ottomans et ce qu'il reste de l'armée anglaise en exil pourraient en profiter pour préparer, dans le plus grand secret, une contre-offensive capitale. Un roman haletant où se dévoile, page après page, un monde qui n'est pas tout à fait le nôtre : un monde de magie, d'aventures et d'histoire.

Et si la magie avait réussi là où Napoléon a échoué ? 1815. L'empire de Napoléon s'étend des îles Britanniques aux frontières de la Russie. Rien ne semble pouvoir lui résister. Ses victoires, il les doit à un homme surgi de nulle part : Élégast. Celui-ci est, en effet, le seul à maîtriser ce qui ressemble à de la magie véritable : l'Art Obscur. Il est nommé sorcier d'empire. Cette nomination ne plaît pas à tout le monde dans les rangs des généraux, car Napoléon, aidé par ce sorcier, ne serait-il pas en train de perdre le génie stratégique qui lui a valu tant de victoires ? Dans le même temps, des phénomènes surnaturels surviennent. Des hémisphères noirs de grande taille surgissent de manière aléatoire un peu partout en France et, surtout, d'abominables créatures en sont rejetées : les résurgions. Russes, Prussiens, Ottomans et ce qu'il reste de l'armée anglaise en exil pourraient en profiter pour préparer, dans le plus grand secret, une contre-offensive capitale. Un roman haletant où se dévoile, page après page, un monde qui n'est pas tout à fait le nôtre : un monde de magie, d'aventures et d'histoire.

Langue français

Contributeurs [Baranger, François. Auteur](#)

EAN de l'offre 9782207165843

Classification [Fantasy historique](#) ; [Dark Fantasy](#) ; [Science-fiction](#)

[Plus d'informations...](#)



Ars Obscura (Tome 2) - Second sorcier

Livre

[Baranger, François](#)

Édité par [Denoël. Paris](#) - 2023

1815. Une bataille cruciale se prépare, non loin d'une bourgade nommée Waterloo. Le pouvoir du Sorcier d'Empire s'affaiblit, la conspiration des officiers est sur le point d'éclater et des renseignements alarmants indiquent que la septième coalition pourrait disposer d'une arme secrète. L'empereur Napoléon Ier parviendra-t-il à l'emporter face à ces menaces ? Le sorcier Élégest hésite à continuer de le soutenir, d'autant qu'il perçoit chez les Russes une "présence" aussi indéfinissable qu'inquiétante... De son côté, Ludwig, le mercenaire, cherche à sauver ses amis des griffes de la Garde hermétique, mais il ne peut affronter seul toute une compagnie. Pris entre deux feux, le capitaine Brégante s'efforce de lui apporter son aide tandis qu'il lui faut décider s'il livrera les cristaux d'uchronite au Sorcier d'Empire, sachant le mauvais usage qu'il en fera. L'issue de la bataille qui s'annonce sera-t-elle déterminée par la puissance des forces militaires ou par celle de l'Art Obscur ? Antique confrérie de mages, espions à la solde de l'étranger, comploteurs travaillant à la chute de l'Empereur, secte russe d'adorateurs d'un dieu sanguinaire... Chacun joue son rôle dans cette fresque épique, les uns pour empêcher le monde de sombrer dans les ténèbres, les autres pour l'y plonger. Dix ans après sa grande saga de science-fiction, *Dominium Mundi*, François Baranger poursuit sa tétralogie de dark fantasy sur fond d'uchronie napoléonienne avec ce deuxième tome mené tambour battant, dans lequel le monde dévoilé dans *Sorcier d'Empire* prend une nouvelle dimension. L'aventure et la magie sont toujours au rendez-vous, et l'Histoire, plus malmenée que jamais, semble désormais suivre un cours inédit.

1815. Une bataille cruciale se prépare, non loin d'une bourgade nommée Waterloo. Le pouvoir du Sorcier d'Empire s'affaiblit, la conspiration des officiers est sur le point d'éclater et des renseignements alarmants indiquent que la septième coalition pourrait disposer d'une arme secrète. L'empereur Napoléon Ier parviendra-t-il à l'emporter face à ces menaces ? Le sorcier Élégest hésite à continuer de le soutenir, d'autant qu'il perçoit chez les Russes une "présence" aussi indéfinissable qu'inquiétante. De son côté, Ludwig, le mercenaire, cherche à sauver ses amis des griffes de la Garde hermétique, mais il ne peut affronter seul toute une compagnie. Pris entre deux feux, le capitaine Brégante s'efforce de lui apporter son aide tandis qu'il lui faut décider s'il livrera les cristaux d'uchronite au Sorcier d'Empire, sachant le mauvais usage qu'il en fera. L'issue de la bataille qui s'annonce sera-t-elle déterminée par la puissance des forces militaires ou par celle de l'Art Obscur ? Antique confrérie de mages, espions à la solde de l'étranger, comploteurs travaillant à la chute de l'Empereur, secte russe d'adorateurs d'un dieu sanguinaire. Chacun joue son rôle dans cette fresque épique, les uns pour empêcher le monde de sombrer dans les ténèbres, les autres pour l'y plonger. Dix ans après sa grande saga de science-fiction, *Dominium Mundi*, François Baranger poursuit sa tétralogie de dark fantasy sur fond d'uchronie napoléonienne avec ce deuxième tome mené tambour battant, dans lequel le monde dévoilé dans *Sorcier d'Empire* prend une nouvelle dimension. L'aventure et la magie sont toujours au rendez-vous, et l'Histoire, plus malmenée que jamais, semble désormais suivre un cours inédit.

Langue français

Collection [Ars Obscura](#)

Contributeurs [Baranger, François](#)

ISBN 978-2-207-16589-8

EAN de l'offre 9782207165898

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Ars Obscura (Tome 4) - Sorcier de sang

Livre

[Baranger, François. Auteur](#)

Édité par [Denoël](#) - 2025

1816. Vaincu par Ludwig, Élégest, le Sorcier Empereur, est en fuite. Afin d'éviter l'effondrement de l'Empire, Irénion Brégante a pris le pouvoir et rétabli le Consulat. Mais la menace russe s'est brusquement accentuée depuis que leur terrifiant sorcier, Vakt, a supplanté le tsar. Irénion doit à tout prix reconstituer la Grande Armée pour empêcher les Russes et l'infâme Faction Rouge d'anéantir les troupes françaises. Éthelinde s'efforce, quant à elle, de découvrir un moyen de refermer les bulles noires permanentes. En outre, les soupçons qu'elle nourrit au sujet de Lithian deviennent si sérieux qu'elle en vient à provoquer une confrontation, afin de faire avouer à la magesse le lourd secret qu'elle semble leur cacher depuis longtemps. De son côté, Ludwig, de plus en plus renfermé, retrouve enfin une raison de vivre lorsqu'il comprend qu'il a une chance de ranimer l'un des anciens portails qui menaient autrefois vers l'Autre Monde. Il ne rêve que de rejoindre la reine Mab. La menace que Vakt, Seigneur de l'Abîme, fait désormais peser sur l'humanité devient si grande que les ennemis d'hier vont devoir s'allier et même chercher de l'aide auprès de combattants singuliers... Chacun craint que les conséquences de l'ultime conflagration qui s'annonce ne signifient rien de moins que la fin de l'humanité... En parallèle de sa collection d'œuvres illustrées de Lovecraft qu'il poursuit avec succès, François Baranger clôt magistralement sa tétralogie de dark fantasy sur fond d'uchronie napoléonienne avec ce dernier tome, riche en rebondissements, en batailles spectaculaires et en révélations. L'aventure et la magie sont toujours au rendez-vous, et l'Histoire, plus malmenée que jamais, suit désormais un cours inédit.

1816. Vaincu par Ludwig, Élégest, le Sorcier Empereur, est en fuite. Afin d'éviter l'effondrement de l'Empire, Irénion Brégante a pris le pouvoir et rétabli le Consulat. Mais la menace russe s'est brusquement accentuée depuis que leur terrifiant sorcier, Vakt, a supplanté le tsar. Irénion doit à tout prix reconstituer la Grande Armée pour empêcher les Russes et l'infâme Faction Rouge d'anéantir les troupes françaises. Éthelinde s'efforce, quant à elle, de découvrir un moyen de refermer les bulles noires permanentes. En outre, les soupçons qu'elle nourrit au sujet de Lithian deviennent si sérieux qu'elle en vient à provoquer une confrontation, afin de faire avouer à la magesse le lourd secret qu'elle semble leur cacher depuis longtemps. De son côté, Ludwig, de plus en plus renfermé, retrouve enfin une raison de vivre lorsqu'il comprend qu'il a une chance de ranimer l'un des anciens portails qui menaient autrefois vers l'Autre Monde. Il ne rêve que de rejoindre la reine Mab. La menace que Vakt, Seigneur de l'Abîme, fait désormais peser sur l'humanité devient si grande que les ennemis d'hier vont devoir s'allier et même chercher de l'aide auprès de combattants singuliers... Chacun craint que les conséquences de l'ultime conflagration qui s'annonce ne signifient rien de moins que la fin de l'humanité... En parallèle de sa collection d'œuvres illustrées de Lovecraft qu'il poursuit avec succès, François Baranger clôt magistralement sa tétralogie de dark fantasy sur fond d'uchronie napoléonienne avec ce dernier tome, riche en rebondissements, en batailles spectaculaires et en révélations. L'aventure et la magie sont toujours au rendez-vous, et l'Histoire, plus malmenée que jamais, suit désormais un cours inédit.

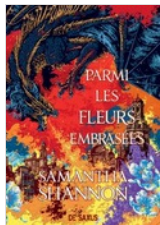
Langue français

Contributeurs [Baranger, François. Auteur](#)

EAN de l'offre 9782207165997

Classification [Romans et nouvelles de genre](#) ; [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Dark Fantasy](#) ; [Fantasy historique](#) ; [dark fantasy](#) ; [fantasy](#) ; [pouvoir](#) ; [guerre](#) ; [Napoléon](#) ; [magie](#) ; [Science-fiction](#)

[Plus d'informations...](#)



Parmi les fleurs embrasées (e-book) - Tome 0.5

Livre

Shannon, Samantha | Kuntzer, Benjamin

Édité par [De saxus. Paris](#) - 2025

Deux ans avant le Prieuré de l'Oranger...

Le royaume de Yscalin est l'un des plus fidèles à la religion du Saint. Son roi, qui règne d'une main de fer, n'a aucun amour pour sa fille, la Donmata Marosa, qui lui rappelle trop son épouse adultère. Depuis ses seize ans, il l'empêche de sortir du palais et de voir le monde.

Marosa n'a qu'un désir : fuir le Palais du Salut. Cela ne sera possible qu'une fois qu'elle sera mariée au prince Aubrecht, et libérée du joug du roi. Ce plan est sur le point de se réaliser quand la montagne près de la cité entre en éruption, et recrache des milliers de créatures draconiques. Parmi elles se trouve Feúdel, l'aile droite du Sans-Nom, le wyrm dont tous craignent le retour.

Quand le roi se soumet et convertit son royaume à un nouveau culte, tout espoir est perdu. La Donmata doit oublier ses rêves pour se concentrer sur une chose : survivre, et sauver son peuple des flammes.

Langue français

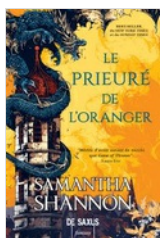
Contributeurs [Shannon, Samantha](#)
[Kuntzer, Benjamin](#)

ISBN 978-2-37876-761-7

EAN de l'offre 9782378767617

Classification [Littérature](#) ; [Science fiction](#) ; [Fantasy](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Prieuré de l'Oranger (ebook)

Livre

Shannon, Samantha | Kuntzer, Benjamin | Bernet, Jean-Baptiste

Édité par De saxus. Paris - 2019

Un tour de force épique et magistral.

Un monument de la fantasy et de la littérature.

Un monde divisé.

Un reyaume sans héritière.

Un ancien ennemi s'éveille.

La maison Berethnet règne sur l'Inys depuis près de mille ans. La reine Sabran IX qui rechigne à se marier doit absolument donner naissance à une héritière pour protéger son royaume de la destruction, mais des assassins se rapprochent d'elle...

Ead Duryan est une marginale à la cour. Servante de la reine en apparence, elle appartient à une société secrète de mages. Sa mission est de protéger Sabran à tout prix, même si l'usage d'une magie interdite s'impose pour cela.

De l'autre côté de l'Abyesse, Tané s'est entraînée toute sa vie pour devenir une dragonnière et chevaucher les plus impressionnantes créatures que le monde ait connues. Elle va cependant devoir faire un choix qui pourrait bouleverser son existence.

Pendant que l'Est et l'Ouest continuent de se diviser un peu plus chaque jour, les sombres forces du chaos s'éveillent d'un long sommeil... Bientôt, l'humanité devra s'unir si elle veut survivre à la plus grande des menaces.

Un tour de force épique et magistral. Un monument de la fantasy et de la littérature. Un monde divisé. Un royaume sans héritière. Un ancien ennemi s'éveille. La maison Berethnet règne sur l'Inys depuis près de mille ans. La reine Sabran IX qui rechigne à se marier doit absolument donner naissance à une héritière pour protéger son royaume de la destruction, mais des assassins se rapprochent d'elle... Ead Duryan est une marginale à la cour. Servante de la reine en apparence, elle appartient à une société secrète de mages. Sa mission est de protéger Sabran à tout prix, même si l'usage d'une magie interdite s'impose pour cela. De l'autre côté de l'Abyesse, Tané s'est entraînée toute sa vie pour devenir une dragonnière et chevaucher les plus impressionnantes créatures que le monde ait connues. Elle va cependant devoir faire un choix qui pourrait bouleverser son existence. Pendant que l'Est et l'Ouest continuent de se diviser un peu plus chaque jour, les sombres forces du chaos s'éveillent d'un long sommeil... Bientôt, l'humanité devra s'unir si elle veut survivre à la plus grande des menaces.

Langue français

Collection Fantasy

Contributeurs Shannon, Samantha
Kuntzer, Benjamin
Bernet, Jean-Baptiste

ISBN 978-2-37876-544-6

EAN de l'offre 9782378765446

Classification Littérature ; Science fiction ; Fantasy

[Plus d'informations...](#)



Zem

Livre

Gaudé, Laurent

Édité par Actes Sud. Arles cedex - 2025

Laurent Gaudé retrouve Zem Sparak et Salia Malberg dans l'univers dystopique de Magnapole et offre une suite addictive et politique à "Chien 51", roman français préféré des libraires 2022 (Palmarès Livres Hebdo) et récompensé par le prix des Écrivains du Sud. Dans ce second volet, il creuse plus loin encore dans le cynisme de nos sociétés post-modernes pour révéler le prix invisible du confort des uns au détriment des autres. Mais esquisse aussi, loin de la fureur des mégalofoles, l'éventualité d'un ailleurs, d'une terre refuge. Une possible résistance.

Langue français

Collection Domaine français

Contributeurs Gaudé, Laurent

ISBN 978-2-330-14097-7

EAN de l'offre 9782330140977

Classification Littérature

[Plus d'informations...](#)



Chien 51

Livre

[Gaudé, Laurent](#)

Édité par [Éditions Actes Sud](#). Arles cedex - 2022

Autrefois, Zem Sparak fut, dans sa Grèce natale, un étudiant engagé, un militant de la liberté. Mais le pays, en faillite, a fini par être vendu au plus offrant, malgré l'insurrection. Et dans le sang de la répression massive qui s'est abattue sur le peuple révolté, Zem Sparak, fidèle à la promesse de toujours faire passer la vie avant la politique, a trahi. Au prix de sa honte et d'un adieu à sa nation, il s'est engagé comme supplétif à la sécurité dans la mégalopole du futur. Désormais il y est "chien" – c'est-à-dire flic – et il opère dans la zone 3, la plus misérable, la plus polluée de cette Cité régie par GoldTex, fleuron d'un post-libéralisme hyperconnecté et coercitif. Mais au détour d'une enquête le passé va venir à sa rencontre.

Langue français

Collection [Romans, nouvelles, récits](#)

Contributeurs [Gaudé, Laurent](#)

ISBN 978-2-330-16853-7

EAN de l'offre 9782330168537

[Plus d'informations...](#)



Le livre des passages

Livre

[Landragin, Alex](#) | [Nicolas, Caroline](#)

Édité par [Cherche Midi](#). Paris - 2025

Romance, mystères et magie à travers les siècles : un incroyable plaisir de lecture !

1791 : Un manuscrit relate une merveilleuse histoire d'amour, commencée sur une île lointaine pour se terminer à Paris... cent cinquante ans plus tard.

1865 : Peu avant sa mort, Charles Baudelaire est victime d'une étrange aventure. Il la raconte dans une nouvelle restée inédite, L'Éducation d'un monstre.

1940 : L'écrivain Walter Benjamin rencontre une femme mystérieuse au cimetière Montparnasse, qui lui demande de partir à la recherche de L'Éducation d'un monstre. Ses recherches le mènent à la société Baudelaire, présidée par Coco Chanel. Il découvre bientôt qu'un bon nombre de morts suspects ont eu lieu dans les rangs de celle-ci. Alors que les nazis entrent dans Paris, il relate son enquête dans La Cité des fantômes.

De nos jours : un relieur parisien est missionné pour travailler sur les trois manuscrits précités par une riche cliente surnommée la baronne. Quand celle-ci est assassinée...

Langue français

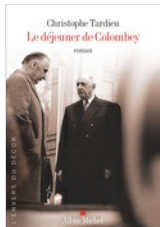
Contributeurs [Landragin, Alex](#)
[Nicolas, Caroline](#)

ISBN 978-2-7491-8443-2

EAN de l'offre 9782749184432

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Thrillers](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Déjeuner de Colombey

Livre

[Tardieu, Christophe](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Un roman plein d'intelligence et d'émotion, et même déchirant sur la fin. Le Figaro Magazine

Août 1970. Le Général invite secrètement Georges Pompidou à déjeuner à Colombey. Non sans hésitation, ce dernier accepte. De Gaulle a des révélations à faire à celui qui lui a succédé à l'Élysée un an plus tôt.

Au cours de ce moment, les deux hommes vont multiplier les confidences autour de la politique et de la France libre, de la naissance de la Ve République ou de l'évolution de la société. Ils ne se cacheront rien de ce qui les a opposés – Mai 68, l'affaire Markovic – ni du drame intime qui les guette l'un et l'autre.

Uchronie ? Récit fantasmé ? Séquence historique méconnue ? Au lecteur de trancher.

Christophe Tardieu est secrétaire général de France TV. Il est notamment l'auteur de La Dette de Louis XV sur le voyage de De Gaulle au Québec en 1967. Le Déjeuner de Colombey est son premier roman.

« L'ENVERS DU DÉCOR est un club d'investigation et de réflexion tout autant qu'une collection. Nous y accueillons des romans et des essais explorant une réalité historique ou contemporaine dont des pans cachés, sciemment ou pas, restent à découvrir. » MARC DUGAIN

Langue français

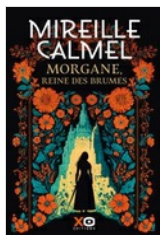
Contributeurs [Tardieu, Christophe](#)

ISBN 366-611--467659-2

EAN de l'offre 3666114676592

Classification [Littérature](#) ; [Romans historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Morgane, Reine des Brumes

Livre

[Calmel, Mireille](#)

Édité par [Xo](#). Paris - 2025

Où l'on découvre que chacun doit nourrir sa part de lumière pour ne pas sombrer.

Armorique, VI^e siècle.

Avec à sa tête Vortigern, l'usurpateur du trône, et son redoutable sorcier, l'armée des Saxons et des mages noirs déferle sur les terres armoricaines.

Seule une alliance improbable entre Arthur, l'héritier légitime, et Morgane des Brumes, la fille de Vortigern, peut inverser le cours de la bataille qui s'annonce.

Mais, tandis qu'en Brocéliande, source de la magie blanche, on se prépare à l'affrontement, la main des Ténèbres s'abat sur les druides, les créatures du Petit Peuple... et le cœur même de Morgane.

Portée par son incroyable souffle de conteuse, Mireille Calmel revisite la légende du roi Arthur en s'appuyant sur les textes fondateurs.

Un roman d'une force inouïe, entre ombre et lumière, loyauté et trahison.

L'édition intégrale de Morgane des Brumes.

Illustrations de Pierre Legein.

Langue français

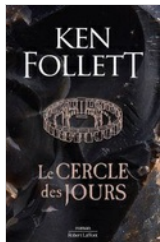
Contributeurs [Calmel, Mireille](#)

ISBN 978-2-38693-019-5

EAN de l'offre 9782386930195

Classification [Littérature](#) ; [Romans historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Cercle des jours

Livre

[Follett, Ken](#) | [Demange, Odile](#) | [Gaillard-Paris, Christel](#) | [Morin, Renaud](#) | [Reignier, Pierre](#)

Édité par [Robert Laffont](#). Paris cedex 13 - 2025

Dans son nouveau roman, le maître des grandes épopées aborde l'un des plus grands mystères au monde : la construction de Stonehenge.

Titre en VO : The Circle of Days

UN TALENTUEUX TAILLEUR DE PIERRE

Seft, tailleur de pierre, traverse la Grande Plaine sous la chaleur estivale pour assister aux rituels qui marquent le début d'une nouvelle année. Il se rend à la foire du solstice d'été pour faire commerce de son art et retrouver Neen dont il est épris. La famille de la jeune fille est prospère et offre à Seft un moyen d'échapper à la brutalité de son père et de ses frères, gardiens de troupeaux.

UNE PRÊTRESSE QUI CROIT A L'IMPOSSIBLE

Joia, la sœur de Neen, prêtresse visionnaire et meneuse sans égal, regarde la cérémonie du solstice d'été avec fascination et rêve de bâtir une grande construction en pierre. Mais sur les collines et dans les forêts de la Grande Plaine, une colère gronde.

UN MONUMENT QUI VA CHANGER LA CIVILISATION

Joia a en tête un monument en pierre circulaire qui serait assemblé par les différentes tribus de la Plaine en conflit. Cela va être une grande source d'inspiration pour Seft et les deux vont consacrer leur vie à cet ouvrage. Les complications sont nombreuses, la sécheresse ravage les sols, la méfiance grandit entre les fermiers et les gardiens de troupeaux tandis qu'un acte d'une violence sauvage va mener à une guerre ouverte entre les tribus.

Langue	français
Contributeurs	Follett, Ken Demange, Odile Gaillard-Paris, Christel Morin, Renaud Reignier, Pierre
ISBN	978-2-221-28646-3
EAN de l'offre	9782221286463
Classification	Littérature ; Romans historiques

[Plus d'informations...](#)



Tenir debout

Livre

[Da Costa, Mélissa](#)

Edité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Palmarès Les 100 livres de l'année 2024 - Lire Magazine

"Cette intrigue bouleversante nous tient en haleine au fil de rebondissements imprévisibles." Pelerin

Jusqu'où peut-on aimer ? Jusqu'à s'oublier...

Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous plonge au cœur de l'intimité d'un couple en miettes et affronte, avec une force inouïe, la réalité de l'amour, du désespoir, et la soif de vivre, malgré les épreuves.

« Elle a conquis ses lectrices avec Tout le bleu de ciel, les a désarçonnées avec La Doublure et enthousiasmées avec Les Femmes du bout du monde. » Olivia de Lamberterie, Elle

« Un succès complètement mérité. » Augustin Trapenard, La Grande Librairie

 « Mélissa da Costa, la jeune romancière qui chamboule tout ». Mohammed Aïssaoui, Le Figaro littéraire

Langue français

Contributeurs [Da Costa, Mélissa](#)

ISBN 366-611--455688-7

EAN de l'offre 3666114556887

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Naufrage(s)

Livre

[Lesbre, Michèle](#)

Edité par [S WESPIESER](#). Paris - 2025

La forte émotion qui l'étreint dès son arrivée sur l'île de Sein, cette « petite terre têtue », plonge l'autrice-narratrice dans une forme d'état de grâce où l'acuité des sensations appelle réminiscences et émotions enfouies. Dans la prose libre, voyageuse et rêveuse devenue sa manière, elle s'abandonne au vent incessant, le vent qui disperse « les miasmes de ce monde boiteux et tout ce qu'il entraîne dans sa fuite en avant. » Flanquée d'un petit chien noir et blanc court sur pattes rencontré au bar du village, elle reste « des heures à contempler cet immense ailleurs barré par l'horizon ». Fascinée par la carte répertoriant les naufrages, découverte dans le musée local, elle se laisse peu à peu envahir par l'écho de ses propres tempêtes, intimes ou politiques. Si le naufrage des utopies a succédé aux belles espérances qui les ont portées, si le monde part à vau-l'eau, la puissance du paysage l'emporte, conduisant la promeneuse à un heureux vagabondage dans ses souvenirs de lecture : les mots d'Anita Conti, embarquée en 1939 sur un morutier, ceux de Catherine Poulain et son « grand marin » l'accompagnent, d'autres images surgissent au gré des hasards et des associations d'idées. Michèle Lesbre nous offre avec ce court texte une balade d'une grande douceur, tant le sentiment d'apaisement que lui a donné son séjour dans l'île irradie son écriture. De retour à Paris, elle décidera de ne jamais revenir dans ce lieu qui, d'une certaine manière, a bouleversé sa vie, préférant le revisiter en rêve et ouvrir la possibilité d'autres voyages immobiles.

Langue français

Collection [LITTERATURE](#)

Contributeurs [Lesbre, Michèle](#)

ISBN 978-2-84805-594-7

EAN de l'offre 9782848055947

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



L'ordre des choses

Livre

Muller-Colard, Marion

Édité par [S WESPIESER. Paris](#) - 2025

Théologienne protestante, essayiste et écrivaine, Marion Muller-Colard a siégé au Comité d'éthique. Mais de quel secours peuvent être les débats théoriques de société quand la vie intime est bouleversée ?

Quand un soir, dans son appartement de Genève, où elle revient après sa journée de cheffe de maison d'édition, elle apprend que son père a été victime d'un AVC massif, elle s'effondre instantanément. Après une nuit d'angoisse sur la route, elle retrouve toujours vivant, mais totalement diminué, l'homme dont elle était dépositaire de la volonté : ne pas intervenir dans ce genre de situation. À l'hôpital de Colmar, le médecin de garde a pris la décision d'opérer. Elle n'est pas parvenue à le rejoindre à temps.

Écrit sur la brèche, à l'endroit troublant où nos chagrins d'enfants viennent mettre le désordre dans nos vies d'adultes et nos identités sociales bien rodées, le récit de Marion Muller-Colard, comme une adresse à elle-même et à ses lecteurs, interroge sa sidération au chevet du corps gisant où elle a peine à reconnaître l'homme que fut son père. Lui dont la directive anticipée, énoncée dans la langue fleurie qui était la sienne, était : « Ne pas faire chier l'ancien », n'a plus rien à voir avec le malade amoindri dont le corps seul survit à grands renforts d'interventions médicales.

Fidèle à la liberté qu'il lui a inculquée, sa fille nous livre avec beaucoup de pudeur, de lucidité et d'humour ses atermoiements dans le temps suspendu où elle se trouve désormais contrainte d'évoluer. Ses moments de doute, son oscillation permanente entre désarroi et colère, elle tente de les conjurer en pensant à ceux qui, sans se connaître, partagent le même chagrin : ce « deuil blanc » éprouvé dans un no man's land où la vie n'est plus tout à fait la vie et où le travail, ou toute forme d'occupation, deviennent la seule manière de ne pas chuter.

Dès lors ce petit livre courageux et profond devient un salutaire viatique pour ceux qu'elle nomme ses « frères et sœurs insoupçonnés », en même temps qu'un formidable éloge des mots qui, « indiquant que quelqu'un est déjà passé par là », sauvent de la solitude.

Langue français

Collection [LITTÉRATURE](#)

Contributeurs [Muller-Colard, Marion](#)

ISBN 978-2-84805-590-9

EAN de l'offre 9782848055909

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La Confrontation

Livre

Dupont-Monod, Clara. Auteur

Edité par ALBIN MICHEL - 2025

Un récit intense, mené comme une joute médiévale. France Inter

C'est une sacrée désacralisation de l'IA que réussit Clara Dupont-Monod dans cette farce sombre qui "crève" les écrans. Olivia de Lamberterie - Elle

Un mélange d'ironie et d'irrévérence, un portrait tragi-comique de notre société. Paris Match

Ce huis clos tout en finesse monte en tension et nous tient en haleine jusqu'au bout. Un roman bref incisif, vibrant et très talentueux. Page des Libraires

Emile, négociateur du GIGN, doit intervenir lors d'une prise d'otage, dans une école maternelle. Une situation presque banale pour lui, à ceci près : le forcené prétend s'appeler Elon Musk.

Après le succès de S'adapter, prix Goncourt des Lycéens et prix Femina 2021, Clara Dupont-Monod nous offre un texte haletant, conçu comme une joute médiévale. Une farce triste, qui rappelle aussi la sacralité du verbe.

« L'envers du décor est un club d'investigation et de réflexion tout autant qu'une collection. Nous y accueillons des romans et des essais explorant une réalité historique ou contemporaine dont des pans cachés, sciemment ou pas, restent à découvrir. » Marc Dugain

Un récit intense, mené comme une joute médiévale. France Inter C'est une sacrée désacralisation de l'IA que réussit Clara Dupont-Monod dans cette farce sombre qui "crève" les écrans. Olivia de Lamberterie - Elle Un mélange d'ironie et d'irrévérence, un portrait tragi-comique de notre société. Paris Match Ce huis clos tout en finesse monte en tension et nous tient en haleine jusqu'au bout. Un roman bref incisif, vibrant et très talentueux. Page des Libraires Emile, négociateur du GIGN, doit intervenir lors d'une prise d'otage, dans une école maternelle. Une situation presque banale pour lui, à ceci près : le forcené prétend s'appeler Elon Musk. Après le succès de S'adapter, prix Goncourt des Lycéens et prix Femina 2021, Clara Dupont-Monod nous offre un texte haletant, conçu comme une joute médiévale. Une farce triste, qui rappelle aussi la sacralité du verbe. « L'envers du décor est un club d'investigation et de réflexion tout autant qu'une collection. Nous y accueillons des romans et des essais explorant une réalité historique ou contemporaine dont des pans cachés, sciemment ou pas, restent à découvrir. » Marc Dugain

Langue français

Contributeurs Dupont-Monod, Clara. Auteur

ISBN 9782226506368

EAN de l'offre 3666114674055

Classification Farce ; Elon Musk ; Trump ; Prise d'otage ; Négociation ; Fable politique ; Fascisme ; S'adapter ; Goncourt des lycéens ; Femina ; Peur ; Thriller ; Littérature française ; Romans francophones ; Thriller conspiration, politique, espionnage et militaire

Plus d'informations...



Tant mieux

Livre

Nothomb, Amélie

Edité par Albin Michel. Paris - 2025

« Tant mieux : la version joyeuse du sang-froid »

Amélie Nothomb

Pour la première fois, après son père dans Premier sang (2021) et Psychopompe (2023), Amélie Nothomb évoque sa mère, et le lien singulier qui les unissait.

Langue français

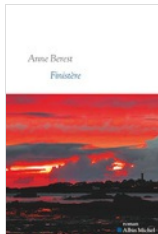
Contributeurs Nothomb, Amélie

ISBN 366-611-464787-5

EAN de l'offre 3666114647875

Classification Littérature ; Littérature française

Plus d'informations...



Finistère

Livre

[Berest, Anne](#)

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Palmarès Le Point des 30 livres de l'année 2025

Finaliste - Prix Renaudot

1ère sélection du Grand Prix du Roman 2025 de l'Académie française

Palmarès Livres Hebdo des livres préférés des libraires

1ère sélection du prix Interallié 2025

De très beaux portraits d'hommes, la délicate description de ce qui unit et sépare un père et sa fille. Olivia de Lamberterie, Elle

Une folle odyssée qui vous émeut et vous donne envie de prendre un aller simple pour la Bretagne.

Une très belle réflexion sur la famille et sur l'amitié. Augustin Trapenard - La Grande Librairie

Anne Berest, une fois encore, nous livre une magnifique réflexion sur la famille. Page des libraires

D'un style élégant. Anne Berest signe un roman éblouissant. Incontestablement Finistère est l'un des grands livres de cette rentrée. Version Femina

Anne Berest poursuit sa grande exploration des « transmissions invisibles » et ses interrogations autour de la trans-généalogie. De quoi hérite-t-on ?

 « À chaque vacances, nous quittons notre banlieue pour la Bretagne, le pays de mon père, celui où il était né, ainsi que son père - et le père de son père, avant lui. Le voyage débutait gare Montparnasse, sous les fresques murales de Vasarely, leurs formes hexagonales répétitives, leurs motifs cinétiques, dont les couleurs saturées s'assombrissaient au fil du temps, et dont l'instabilité visuelle voulue par l'artiste, se transformait, année après année, en incertitude. »

Après La Carte Postale et Gabriële, Anne Berest déploie un nouveau chapitre de son œuvre romanesque consacrée à l'exploration de son arbre généalogique : la branche bretonne, finistérienne, remontant à son arrière-grand-père. Ici, la petite et la grande Histoire ne cessent de s'entremêler, depuis la création des premières coopératives paysannes jusqu'à mai 68, en passant par l'Occupation allemande dans un village du Léon et la destruction de la ville de Brest.

Langue français

Contributeurs [Berest, Anne](#)

ISBN 366-611--464003-6

EAN de l'offre 3666114640036

Classification [Littérature](#) ; [Romans historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Même le froid tremble

Livre

[Mersey Ortega, Nicole.](#) Auteur

Édité par [Anne Carrière](#) - 2025

Dans un pays qui n'aime pas les femmes, trois jeunes filles prennent la route pour se rendre à la fête de la Vierge noire, 1 600 kilomètres au nord de la favela où elles ont grandi. Entre Santiago du Chili et le village d'Iquique, elles vont croiser des policiers véreux, les fantômes des victimes de Pinochet, des routiers menaçants, une Dame blanche, des prostituées sorcières, des voyous généreux, un serial killer, des pères en deuil et des mères qui ne pardonneront jamais.

Même le froid tremble est un road trip brutal et poétique. Un vent de révolte punk souffle sur cette odyssée tour à tour féroce et tendre. Il s'agit du premier roman de Nicole M. Ortega, fille du Chili, romancière française.

Dans un pays qui n'aime pas les femmes, trois jeunes filles prennent la route pour se rendre à la fête de la Vierge noire, 1 600 kilomètres au nord de la favela où elles ont grandi. Entre Santiago du Chili et le village d'Iquique, elles vont croiser des policiers véreux, les fantômes des victimes de Pinochet, des routiers menaçants, une Dame blanche, des prostituées sorcières, des voyous généreux, un serial killer, des pères en deuil et des mères qui ne pardonneront jamais. Même le froid tremble est un road trip brutal et poétique. Un vent de révolte punk souffle sur cette odyssée tour à tour féroce et tendre. Il s'agit du premier roman de Nicole M. Ortega, fille du Chili, romancière française.

Langue français

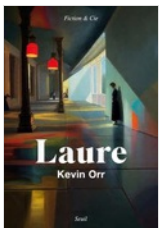
Contributeurs [Mersey Ortega, Nicole.](#) Auteur

ISBN 9782380823158

EAN de l'offre 9782380823882

Classification [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



Laure

Livre

[Orr, Kévin](#)

Édité par [Seuil. Paris Cedex 19](#) - 2025

Un père s'éteint en une longue agonie. Son fils, à son chevet, laisse remonter les souvenirs. Se dévoile ainsi la figure de la mère, fantasque, déroutante et déroutée, emportée brutalement, bien trop tôt, il y a longtemps...

Dans ce roman intime et bouleversant, le narrateur retrace les fragments de sa vie. Un puzzle se recompose, dont on sait qu'il y aura toujours des pièces manquantes, et d'autres déformées. Et si la famille peut parfois être une joie, fugitive, elle est le plus souvent un étouffement, ou un étourdissement nourri de conflits, de violences et de secrets.

Mais au cœur du récit, il y a Laure, le premier amour, seule lumière dans un monde en désordre. Unique par son nom et sa présence, elle incarne l'espoir et la lucidité face à une existence morcelée par la douleur et l'épuisante quête de sens. Pourtant, comme une Nadja d'aujourd'hui, Laure échappe elle aussi, insaisissable, bientôt avalée par l'énigme.

Langue français

Collection [Fiction et Cie](#)

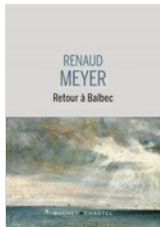
Contributeurs [Orr, Kévin](#)

ISBN 978-2-02-160123-7

EAN de l'offre 9782021601237

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Retour à Balbec

Livre

Meyer, Renaud

Édité par [Buchet-Chastel](#). Paris - 2025

Virtuose de renommée mondiale, Samuel Pakhchelian s'est lancé un nouveau défi : jouer toute l'oeuvre pour piano de Debussy au cours d'un marathon pianistique de douze heures. Mais le matin de son récital au Carnegie Hall de New York, il renonce, et disparaît de la scène musicale. Dix ans plus tard, Pakhchelian accepte l'invitation d'un festival situé du côté de Balbec, où il passait ses étés en compagnie de sa grand-mère, qui l'a élevé et avec laquelle il entretenait des liens intenses. Il revient alors sur la plage de son enfance, et rencontre sur la terrasse d'un ancien hôtel une vieille dame qui ressemble étrangement à sa grand-mère. Celle-ci, de son côté, croit reconnaître en lui le petit Samuel, cet enfant aux yeux gris qui venait là autrefois en colonie de vacances. Une relation particulière va se nouer entre cette femme écrivain et le pianiste. En situant son roman à Balbec, cette station balnéaire inventée par Marcel Proust pour *A la recherche du temps perdu*, l'auteur nous plonge, tout comme ses personnages, dans une dimension parallèle, un espace-temps suspendu. Retour à Balbec célèbre, avec un véritable charme, le pouvoir des livres et de l'imaginaire qui sommeille en chacun de nous.

Langue français

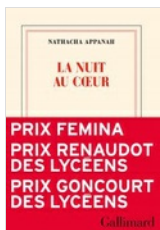
Contributeurs [Meyer, Renaud](#)

ISBN 978-2-283-04063-8

EAN de l'offre 9782283040638

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La nuit au cœur - Prix Femina 2025 - Prix Goncourt des Lycéens 2025 - Prix Renaudot des Lycéens 2025

Livre

Appanah, Nathacha

Édité par [Editions Gallimard](#). Paris - 2025

Roman récompensé par le Prix Femina 2025, le Prix Goncourt des Lycéens 2025 et le Prix Renaudot des Lycéens 2025. Élu roman préféré des libraires du palmarès Livres Hebdo de la rentrée littéraire 2025. "De ces nuits et de ces vies, de ces femmes qui courent, de ces cœurs qui luttent, de ces instants qui sont si accablants qu'ils ne rentrent pas dans la mesure du temps, il a fallu faire quelque chose. Il y a l'impossibilité de la vérité entière à chaque page mais la quête désespérée d'une justesse au plus près de la vie, de la nuit, du cœur, du corps, de l'esprit. De ces trois femmes, il a fallu commencer par la première, celle qui vient d'avoir vingt-cinq ans quand elle court et qui est la seule à être encore en vie aujourd'hui. Cette femme, c'est moi." La nuit au cœur entrelace trois histoires de femmes victimes de la violence de leur compagnon. Sur le fil entre force et humilité, Nathacha Appanah scrute l'énigme insupportable du féminicide conjugal, quand la nuit noire prend la place de l'amour.

Langue français

Collection [Blanche](#)

Contributeurs [Appanah, Nathacha](#)

ISBN 978-2-07-308004-2

EAN de l'offre 9782073080042

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Kolkhoze

Livre

[Carrère, Emmanuel](#)

Édité par [POL Editeur. Paris](#) - 2025

Cette nuit-là, rassemblés tous les trois autour de notre mère, nous avons pour la dernière fois fait kolkhoze.

Langue français

Collection [Fiction](#)

Contributeurs [Carrère, Emmanuel](#)

ISBN 978-2-8180-6202-9

EAN de l'offre 9782818062029

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Quatre jours sans ma mère

Livre

[Kefi, Ramsès](#)

Édité par [Philippe Rey. Paris](#) - 2025

Un premier roman poignant sur la fugue d'une mère, qui va métamorphoser sa famille.

Un soir, Amani, soixante-sept ans, femme de ménage à la retraite dans une cité HLM paisible en bordure de forêt, s'en va. Pas de dispute, pas de cris, pas de valise non plus. Juste une casserole de pâtes piquantes laissée sur la cuisinière et un mot griffonné à la hâte : " Je dois partir, vraiment. Mais je reviendrai. " Son mari Hédi, ancien maçon bougon, chancelle. Son fils Salmane s'effondre. À trente-six ans, il vit encore chez ses parents, travaille dans un fast-food, fuit l'amour et gaspille ses nuits sur un parking avec son meilleur ami, Archie, et d'autres copains cabossés.

Père et fils tentent de comprendre ce qui a poussé le pilier de leur famille à disparaître. Alors que Hédi réagit vivement, réaménage l'appartement, enlève son alliance, Salmane met tout en œuvre pour retrouver sa mère. Son enquête commence avec de maigres indices – une lettre, un chat tigré, une clé rouillée –, et remue un nombre incalculable de regrets. Il pressent que ce départ est lié à l'histoire de ses parents, orphelins émigrés de Tunisie. Il devine aussi que l'événement va tous les transformer, surtout lui, Salmane, qui voit enfin advenir son passage à l'âge adulte.

Dans ce premier roman plein de verve et de sensibilité, Ramsès Kefi compose une fresque intime et sociale, où le quartier ouvrier de la Caverne est à lui seul un personnage, avec ses habitants pudiques, son PMU d'antan, ses reproductions de bisons sur les murs... Ce texte est un chant d'amour aux mères qui portent le poids de leur famille, sans bruit et sans reconnaissance, aux hommes fragiles, impétueux mais débordant de tendresse, à ceux qui ont le courage d'aller chercher dans le passé les remèdes aux maux du présent.

Langue français

Collection [Roman français](#)

Contributeurs [Kefi, Ramsès](#)

ISBN 978-2-38482-251-5

EAN de l'offre 9782384822515

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Une pieuvre au plafond

Livre

Mélissa, Melvin

Edité par [Rivages](#). Paris - 2025

Parmi les « déglingués » des Hauts-de-France, Sibylle et Simon mènent une vie marginale, faite d'art et d'excès. Leur quotidien oscille entre élans artistiques et angoisses du lendemain. Lorsqu'ils rencontrent Haroun, leur relation prend un nouveau tournant : l'aventure d'un soir se transforme en une passion dévorante. Ensemble, ils décident de former un trio qui défie les normes établies. Mais, pour avancer, Sibylle et Simon doivent d'abord affronter leur dépendance à la drogue et les traumatismes du passé.

Melvin Mélissa brosse le portrait mordant et poétique de survivants qui réinventent leur existence. Punk, queer et révolté, ce premier roman à l'écriture à la fois lyrique et brute résonne comme un chant d'amour.

Melvin Mélissa est née en 1995 et vit dans le nord de la France. Elle a publié des poèmes dès l'âge de 17 ans. Ses projets littéraires mêlent fresques sociales de l'addiction et représentations LGBT+.

Langue français

Collection [Littérature française](#)

Contributeurs [Mélissa, Melvin](#)

ISBN 978-2-7436-6738-2

EAN de l'offre 9782743667382

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Comme en amour

Livre

Ferney, Alice. Auteur

Edité par [Éditions Actes Sud](#) - 2025

Elle est vive et franche, styliste célèbre, investie dans sa famille. Il est secret, caustique, célibataire et séduisant, chroniqueur de la vie artistique parisienne. A la faveur d'une interview, leur complicité est immédiate. Un deuxième rendez-vous, des coups de téléphone, bientôt Marianne et Cyril se parlent tous les jours. L'art, la littérature, leurs admirations, leurs inquiétudes, leurs enfances, leurs amours : la conversation est libre et intime. Dans le « tourbillon de la vie », chacun tour à tour écoute, reconforte, propose son aide, mais chacun n'a-t-il pas aussi son domaine réservé ? En quarante chapitres enlevés, qui sont autant de moments du lien, portant haut l'art du dialogue, Alice Ferney souligne les formes, la valeur et la fragilité de l'amitié entre homme et femme.

Elle est vive et franche, styliste célèbre, investie dans sa famille. Il est secret, caustique, célibataire et séduisant, chroniqueur de la vie artistique parisienne. A la faveur d'une interview, leur complicité est immédiate. Un deuxième rendez-vous, des coups de téléphone, bientôt Marianne et Cyril se parlent tous les jours. L'art, la littérature, leurs admirations, leurs inquiétudes, leurs enfances, leurs amours : la conversation est libre et intime. Dans le « tourbillon de la vie », chacun tour à tour écoute, reconforte, propose son aide, mais chacun n'a-t-il pas aussi son domaine réservé ? En quarante chapitres enlevés, qui sont autant de moments du lien, portant haut l'art du dialogue, Alice Ferney souligne les formes, la valeur et la fragilité de l'amitié entre homme et femme.

Langue français

Contributeurs [Ferney, Alice. Auteur](#)

EAN de l'offre 9782330209360

Classification [Romans](#) ; [ROMANS](#) ; [LITTÉRATURE FRANCOPHONE](#)

[Plus d'informations...](#)



La Tentation artificielle - Prix Transfuge du roman français 2025

Livre

[Camar-Mercier, Clément](#)

Édité par [Actes Sud. Arles cedex](#) - 2025

Avec ce deuxième roman, Clément Camar-Mercier poursuit l'exploration de notre époque désenchantée à travers le portrait virtuose d'un codeur de génie qui prend le chemin d'une retraite spirituelle dans un monastère. Des bureaux de Xavier Niel aux couloirs du ministère de l'Intérieur en passant par l'abbaye de Solesmes, l'auteur nous livre la cartographie occulte d'une société déboussolée. Mais *La Tentation artificielle* est aussi un grand roman de l'intime, la fuite en avant d'un homme obsédé par le diable, qui croit trouver en l'algorithme le langage ultime, un nouveau rapport au sacré, dans un monde où la place de Dieu semble vacante.

Langue français

Collection [Domaine français](#)

Contributeurs [Camar-Mercier, Clément](#)

ISBN 978-2-330-20931-5

EAN de l'offre 9782330209315

Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Déplier le cœur

Livre

[Silvestre, Aurélie](#)

Édité par [Seuil. Paris Cedex 19](#) - 2025

« Je ne voulais pas y aller.

En tout cas pas le premier jour. Je me sentais minuscule, incapable de trouver ma place au milieu de tous ces chiffres que les médias égrenaient : quatorze accusés présents, mille huit cents parties civiles, trois cent trente avocats, cent quarante médias accrédités, cinq cent quarante-deux tomes de dossiers...

J'avais peur. Peur de la cohue, peur des journalistes, peur de ma peur. Je prévoyais de faire ce que je fais dans ce cas, un refus d'obstacle : si je n'y vais pas, ça n'existe pas.

Mais, comme bien d'autres fois, ça ne s'est pas totalement passé tel que je l'avais imaginé. »

A.S.

Aurélie Silvestre est née en 1981. En 2015, elle a perdu son compagnon au Bataclan, alors qu'elle était enceinte de leur deuxième enfant. Elle a raconté ce drame et comment elle a tenté d'y faire face dans un premier ouvrage, *Nos 14 novembre* (Lattès, 2016). En septembre 2021 s'ouvre le procès des attentats du 13 novembre auquel elle va assister en tant que partie civile. La traversée qu'elle nous livre dans ce récit intime imbrique tout à la fois une réflexion sur son statut de victime et le cheminement de sa reconstruction de femme.

Langue français

Collection [Cadre rouge](#)

Contributeurs [Silvestre, Aurélie](#)

ISBN 978-2-02-160442-9

EAN de l'offre 9782021604429

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le cycliste de Tchernobyl

Livre

Sebastian, Javier | Gaudry, François

Édité par [Métailié. Paris](#) - 2025

À Pripiat, ville fantôme, à trois kilomètres de la centrale de Tchernobyl, les rues sont désertes, entre la grande roue neuve et les autos tamponneuses abandonnées, pas âme qui vive. Sauf les samosiol, ceux qui sont revenus dans la zone interdite.

Au cœur d'une apocalypse permanente, Vassia, l'homme à vélo, croit encore à la possibilité d'une communauté humaine.

Ce roman magistral est librement inspiré de la vie de Vassili Nesterenko, physicien spécialiste du nucléaire, devenu l'homme à abattre pour le KGB pour avoir tenté de contrer la désinformation systématique autour de Tchernobyl. Des paysages hallucinés aux aberrations du système soviétique, Javier Sebastián signe un texte d'une force rare, à la fois glaçant et étrangement beau, hymne à la résistance dans un monde dévasté.

Un vieil homme hagard, entouré de sacs remplis de vêtements, est abandonné dans un self-service sur les Champs-Élysées. « Ne les laissez pas me tuer », c'est tout ce qu'il sait dire. Pripiat, ville fantôme, à trois kilomètres de la centrale de Tchernobyl : dans les rues désertes, entre la grande roue neuve et les autos tamponneuses abandonnées, pas âme qui vive. Sauf les samosiol, ceux qui sont revenus dans la zone interdite. Laurenti Bakhtiarov chante Demis Roussos devant la salle vide du ciné-théâtre Prometheus, deux Américains givrés testent les effets de la radioactivité sur leur corps... Au cœur d'une apocalypse permanente, Vassia, l'homme à vélo, croit encore à la possibilité d'une communauté humaine. Ce roman magistral est librement inspiré de la vie de Vassili Nesterenko, physicien spécialiste du nucléaire, devenu l'homme à abattre pour le KGB pour avoir tenté de contrer la désinformation systématique autour de Tchernobyl. Des paysages hallucinés aux aberrations du système soviétique, Sebastián signe un texte d'une force rare, à la fois glaçant et étrangement beau, hymne à la résistance dans un monde dévasté.

Langue français

Collection [bibliothèque hispanique](#)

Contributeurs [Sebastian, Javier](#)
[Gaudry, François](#)

ISBN 361-2-225-95207-0

EAN de l'offre 3612225952070

[Plus d'informations...](#)



La Fille du Hälsingland

Livre

Widholm, Katarina | Bruy, Carine

Édité par **A PRECISER. X** - 2024

1937. Betty, âgée de dix-sept ans, quitte tout ce qu'elle a toujours connu, son Hälsingland natal, sa mère, ses frères, pour rejoindre la capitale où l'attend une position de femme de chambre chez un riche médecin. Elle qui ne sait du monde que ce qu'elle en a lu dans les livres bout d'excitation. Dans le train déjà, elle rencontre un homme passionnant, professeur d'origine juive, qui partage son goût pour la littérature...

Mais, une fois arrivée en ville, Betty déçante vite : elle doit supporter le mépris de l'épouse de son employeur et travaille du matin au soir. Elle n'a même plus le temps de lire.

Heureusement, elle trouve une alliée en Viola, la bonne de la maison voisine, qui lui montre les rouages du service et lui sert de guide. Betty arpente avec elle les rues grouillantes de vie de Stockholm où tout l'émerveille. Comme l'amour, impossible, qu'elle éprouve pour Martin, l'homme du train qui lui a glissé son adresse dans un livre.

Martin, qui, bientôt, disparaît sans laisser de trace...

Véritable phénomène en Suède, La Fille du Hälsingland raconte le parcours d'une jeune femme courageuse et attachante dans les années qui précèdent la Seconde Guerre mondiale à Stockholm. Un bijou de roman, le premier d'une série, porté par une héroïne singulière inoubliable.

Traduit du suédois par Carine Bruy

À propos de l'autrice

Katarina Widholm est née en 1961 à Hälsingland. Elle s'est lancée dans l'écriture avec des livres pour enfants ; La Fille du Hälsingland est son premier roman pour adultes. Saluée par la critique, nommée pour de nombreux prix, cette saga familiale a déjà convaincu près de 200 000 lecteurs en Suède.

1937. Betty, âgée de dix-sept ans, quitte tout ce qu'elle a toujours connu, son Hälsingland natal, sa mère, ses frères, pour rejoindre la capitale où l'attend une position de femme de chambre chez un riche médecin. Elle qui ne sait du monde que ce qu'elle en a lu dans les livres bout d'excitation. Dans le train déjà, elle rencontre un homme passionnant, professeur d'origine juive, qui partage son goût pour la littérature. Mais, une fois arrivée en ville, Betty déçante vite : elle doit supporter le mépris de l'épouse de son employeur et travaille du matin au soir. Elle n'a même plus le temps de lire. Heureusement, elle trouve une alliée en Viola, la bonne de la maison voisine, qui lui montre les rouages du service et lui sert de guide. Betty arpente avec elle les rues grouillantes de vie de Stockholm où tout l'émerveille. Comme l'amour, impossible, qu'elle éprouve pour Martin, l'homme du train qui lui a glissé son adresse dans un livre. Martin, qui, bientôt, disparaît sans laisser de trace. Véritable phénomène en Suède, La Fille du Hälsingland raconte le parcours d'une jeune femme courageuse et attachante dans les années qui précèdent la Seconde Guerre mondiale à Stockholm. Un bijou de roman, le premier d'une série, porté par une héroïne singulière inoubliable. Traduit du suédois par Carine Bruy. À propos de l'autrice Katarina Widholm est née en 1961 à Hälsingland. Elle s'est lancée dans l'écriture avec des livres pour enfants ; La Fille du Hälsingland est son premier roman pour adultes. Saluée par la critique, nommée pour de nombreux prix, cette saga familiale a déjà convaincu près de 200 000 lecteurs en Suède.

Langue français

Collection **HarperCollins Au gré du monde**

Contributeurs **Widholm, Katarina**
Bruy, Carine

ISBN 366-611-447138-8

EAN de l'offre 3666114471388

Classification **Littérature ; Romans historiques ; XXe siècle**

[Plus d'informations...](#)



Le dernier choix de Betty

Livre

[Widholm, Katarina](#)

Édité par [HarperCollins](#). Paris cedex 13 - 2025

Le final tendre et émouvant de la saga phénomène aux 700 000 lecteurs.

1955. Quatre ans après la disparition d'Olof, Betty élève seule leurs deux enfants, Anders et Martina. À maintenant dix-sept ans, celle-ci a quitté l'école pour se consacrer pleinement à sa prometteuse carrière de chanteuse lyrique. Ses journées sont rythmées par les leçons de chant et ses questions, de plus en plus insistantes : comment ses parents se sont-ils rencontrés ? Pourquoi porte-t-elle le prénom de Martina ?

Alors que Betty peine à lui dire la vérité, Martin, qu'elle a banni de ses pensées, revient dans son existence. Toujours soucieux d'offrir le meilleur à Martina, il organise pour elle un séjour à Venise, et propose à Betty d'accompagner sa fille... et de l'y retrouver.

Le jour où tout bascule pour Martina, Betty est contrainte d'affronter son passé et de faire un choix. Que souhaite-t-elle pour son avenir ? Osera-t-elle aimer et être aimée à nouveau ?

Dans ce quatrième et dernier tome, Betty explore la profondeur du lien mère-fille, la puissance de l'amour et la force du pardon.

Traduit du suédois par Carine Bruy

À propos de l'autrice :

Katarina Widholm est née en 1961 dans le Hälsingland. Elle s'est lancée dans l'écriture avec des livres pour enfants. La Fille du Hälsingland est son premier roman pour adultes. Cette saga familiale, dont Le Dernier Choix de Betty est le dernier tome, a déjà convaincu près de 700 000 lecteurs en Suède. Un succès retentissant.

Langue français

Collection [HarperCollins Au gré du monde](#)

Contributeurs [Widholm, Katarina](#)

ISBN 366-611-464386-0

EAN de l'offre 3666114643860

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Littérature sentimentale](#)

[Plus d'informations...](#)



La ritournelle des rêves

Livre

Widholm, Katarina | Bruy, Carine

Édité par [HarperCollins](#). Paris cedex 13 - 2024

La saga phénomène aux 700 000 lecteurs continue... Un délice !

1949. Betty célèbre ses trente ans entourée de ses proches, son époux et ses enfants. Heureuse gérante d'une librairie et d'une maison d'édition, la jeune femme est bien occupée. Elle trouve néanmoins le temps de passer son permis de conduire puisque, bientôt, la famille part camper dans le Hälsingland.

Mais la vie n'épargne pas Betty très longtemps. Les soucis financiers s'accumulent, Viola met brutalement fin à leur amitié, et son plus jeune frère, Pelle, lui donne du fil à retordre. Si encore Olof était là pour la soutenir ! Or, son mari, enfermé dans le déni de sa maladie, s'éloigne d'elle.

Et l'écart entre eux se creuse davantage lorsque Martin Fischer, le père biologique de Martina, revient dans la vie de Betty...

Traduit du suédois par Carine Bruy

À propos de l'autrice

Katarina Widholm est née en 1961 dans le Hälsingland. Elle s'est lancée dans l'écriture avec des livres pour enfants. La Fille du Hälsingland est son premier roman pour adultes. Cette saga familiale, dont La Ritournelle des rêves est le troisième tome, a déjà convaincu plus de 700 000 lecteurs en Suède.

« Une saga captivante. » Blog Liseuse Hyperfertile

« Le parcours d'une femme courageuse et indépendante, ayant parcouru un sacré bout de chemin, dans la Suède des années 1940. » Blog La bibliothèque de Marjorie

Langue français

Collection [Destinée suédoise](#)

Contributeurs [Widholm, Katarina](#)
[Bruy, Carine](#)

ISBN 366-611-458057-8

EAN de l'offre 3666114580578

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Westwell - tome 3

Livre

Kiefer, Lena

Édité par [Albin Michel](#). Paris - 2025

Frappés par une tragédie.

Séparés par des familles ennemies.

Ils ne devraient pas s'aimer, et pourtant...

Helena n'en revient pas : au moment où elle pensait enfin pouvoir vivre son amour avec Jessiah, son bonheur vole en éclats. Ils venaient de décider de se battre pour rester ensemble, envers et contre tout. Mais les menaces se font de plus en plus sérieuses ; on a tiré sur Jessiah et ses jours sont en danger. Qui a bien pu s'en prendre à lui ? Et pourquoi ? Helena a plus que jamais besoin de trouver des réponses et de comprendre enfin ce qui est arrivé à sa soeur

Langue français

Contributeurs [Kiefer, Lena](#)

ISBN 366-611-461895-0

EAN de l'offre 3666114618950

Classification [Littérature](#) ; [Littérature sentimentale et érotique](#) ; [Romance sexy](#)

[Plus d'informations...](#)



À la poursuite de nos rêves

Livre

Lark, Sarah | Juglet, Noémie | Liber, Isabelle

Édité par [Charleston éditions](#). Paris - 2025

Ailis et Donna pleurent toujours la disparition de leur cousine Katrina, mais elles n'ont pas oublié leur promesse de parcourir le monde, bien loin des conventions imposées par leur famille et leur rang.

Ailis, qui vient d'accepter un poste à l'observatoire de Johannesburg, va enfin réaliser son rêve d'explorer le ciel.

De son côté, Donna, passionnée par le vol en ballon, construit des montgolfières et des dirigeables avec son mari. Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, elle rejoint l'escadrille Lafayette en France en tant que mécanicienne et instructrice de vol.

Mais Ailis et Donna ignorent qu'à des milliers de kilomètres, la fille de Katrina grandit dans un orphelinat de New York. Personne ne la connaît et elle ne possède qu'une photo de sa mère... Dans la tourmente de la guerre, réussiront-elles à se retrouver ?

Entre guerre des Boers, guerre des tranchées et Prohibition, la conclusion d'une saga inoubliable aux côtés d'héroïnes à la conquête du monde et de leur destin.

Sarah Lark est née en 1958 en Allemagne. En 2007, elle gagne une renommée internationale avec sa célèbre trilogie, *Le Pays du nuage blanc*, traduite dans 22 pays et vendue à plus de 3 millions d'exemplaires dans le monde. Elle a publié depuis une dizaine de romans.

Langue français
Contributeurs [Lark, Sarah](#)
[Juglet, Noémie](#)
[Liber, Isabelle](#)
ISBN 962-87-587-3108-6
EAN de l'offre 9628758731086
Classification [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Tango de Satan - Prix Nobel de Littérature 2025

Livre

Krasznahorkai, László. Auteur | Dufeuilly, Joëlle. Contributeur

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2017

Une plaine hongroise balayée par le vent et l'incessante pluie d'automne. Dans une ferme collective à l'abandon, quelques habitants végètent, s'épiant et complotant les uns contre les autres, lorsqu'une rumeur annonce le retour de deux autres personnages que l'on croyait morts. Certains y voient l'arrivée d'un messie, d'autres redoutent celle de Satan. Ce roman, conçu comme un tango où les danseurs viendraient les uns après les autres sur la piste de danse, nous plonge dans un voyage poétique, une quête de vérité emplie d'humanité sur la place de notre existence face au Temps.

Une plaine hongroise balayée par le vent et l'incessante pluie d'automne. Dans une ferme collective à l'abandon, quelques habitants végètent, s'épiant et complotant les uns contre les autres, lorsqu'une rumeur annonce le retour de deux autres personnages que l'on croyait morts. Certains y voient l'arrivée d'un messie, d'autres redoutent celle de Satan. Ce roman, conçu comme un tango où les danseurs viendraient les uns après les autres sur la piste de danse, nous plonge dans un voyage poétique, une quête de vérité emplie d'humanité sur la place de notre existence face au Temps.

Langue français
Contributeurs [Krasznahorkai, László. Auteur](#)
[Dufeuilly, Joëlle. Contributeur](#)
EAN de l'offre 9782072714467
Classification [Romans étrangers](#) ; [Romans](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Café du temps retrouvé

Livre

Kawaguchi, Toshikazu | Tamae-Bouhon, Mathilde

Édité par Albin Michel. Paris - 2022

Après l'enchantement de Tant que le café est encore chaud, la magie continue !

La légende raconte qu'un petit café tokyoïte propose une expérience unique à ses clients : voyager dans le passé... le temps d'une tasse de café.

Gôtarô voudrait revoir un ami décédé il y a plus de vingt ans; Yukio, dire à sa mère combien il s'en veut de n'avoir été plus près d'elle ; Katsuki, retrouver la jeune fille qu'il regrette de n'avoir épousé; Kiyoshi, un vieil enquêteur, offrir sa à femme le plus précieux des cadeaux...

Se réconcilieront-ils avec leur passé ?

Vendu à plus d'un million d'exemplaires au Japon, traduit dans plus de trente pays, Tant que le café est encore chaud a touché les lecteurs du monde entier. Petit bijou d'émotion et de tendresse, Le café du temps retrouvé est une invitation à savourer la vie au présent.

Après l'enchantement de Tant que le café est encore chaud, la magie continue ! La légende raconte qu'un petit café tokyoïte propose une expérience unique à ses clients : voyager dans le passé... le temps d'une tasse de café. Gôtarô voudrait revoir un ami décédé il y a plus de vingt ans; Yukio, dire à sa mère combien il s'en veut de n'avoir été plus près d'elle ; Katsuki, retrouver la jeune fille qu'il regrette de n'avoir épousé; Kiyoshi, un vieil enquêteur, offrir sa à femme le plus précieux des cadeaux... Se réconcilieront-ils avec leur passé ? Vendu à plus d'un million d'exemplaires au Japon, traduit dans plus de trente pays, Tant que le café est encore chaud a touché les lecteurs du monde entier. Petit bijou d'émotion et de tendresse, Le café du temps retrouvé est une invitation à savourer la vie au présent.

Langue	français
Contributeurs	Kawaguchi, Toshikazu Tamae-Bouhon, Mathilde
ISBN	366-611--436864-0
EAN de l'offre	3666114368640
Classification	Littérature

[Plus d'informations...](#)



Tant que le café est encore chaud

Livre

Kawaguchi, Toshikazu | Slocombe, Miyako

Édité par Albin Michel. Paris - 2021

Chez Funiculi Funicula, le café change le cœur des hommes.

A Tokyo se trouve un petit établissement au sujet duquel circulent mille légendes. On raconte notamment qu'en y dégustant un délicieux café, on peut retourner dans le passé. Mais ce voyage comporte des règles : il ne changera pas le présent et dure tant que le café est encore chaud.

Quatre femmes vont vivre cette singulière expérience et comprendre que le présent importe davantage que le passé et ses regrets. Comme le café, il faut en savourer chaque gorgée.

Vendu à plus d'un million d'exemplaires au Japon, traduit dans plus de trente pays, le roman de Toshikazu Kawaguchi a touché les lecteurs du monde entier.

 Un roman extraordinaire sur un café où tout est possible. Publishers Weekly

 Absurde et merveilleux. Le Figaro

Langue	français
Contributeurs	Kawaguchi, Toshikazu Slocombe, Miyako
ISBN	366-611--419930-5
EAN de l'offre	3666114199305

[Plus d'informations...](#)



Le Café où vivent les souvenirs

Livre

[Kawaguchi, Toshikazu](#)

Edité par [ALBIN MICHEL](#) - 2023

Traduit du japonais par [Géraldine Oudin](#)

La saveur du passé peut transformer le présent...

Sur le flanc du mont Hakodate, au nord du Japon, le café Dona Dona est réputé pour sa vue imprenable sur le port de la ville. Mais surtout, comme au café Funiculi Funicula, à Tokyo, il est possible pour ses clients d'y vivre une expérience extraordinaire : voyager dans le passé, le temps d'une tasse de café.

On y rencontre Yayoi, une jeune fille qui en veut à ses parents défunts d'avoir fait d'elle une orpheline ; Todoroki, un comédien qui se languit de son épouse et de leurs rêves communs ; Reiko, submergée par la disparition de sa sœur ; Reiji, qui réalise trop tard à quel point il aime son amie d'enfance... Autant d'âmes sincères et émouvantes qui, en retrouvant un pan de leur passé, apprennent à regarder le présent autrement et à envisager l'avenir avec plus de sérénité.

Avec sa voix singulière et le talent de conteur qui ont fait son succès dans le monde entier, Toshikazu Kawaguchi signe un nouveau roman plein de sensibilité et de finesse, aussi réconfortant qu'un bon café chaud.

Traduit du japonais par [Géraldine Oudin](#) La saveur du passé peut transformer le présent... Sur le flanc du mont Hakodate, au nord du Japon, le café Dona Dona est réputé pour sa vue imprenable sur le port de la ville. Mais surtout, comme au café Funiculi Funicula, à Tokyo, il est possible pour ses clients d'y vivre une expérience extraordinaire : voyager dans le passé, le temps d'une tasse de café. On y rencontre Yayoi, une jeune fille qui en veut à ses parents défunts d'avoir fait d'elle une orpheline ; Todoroki, un comédien qui se languit de son épouse et de leurs rêves communs ; Reiko, submergée par la disparition de sa sœur ; Reiji, qui réalise trop tard à quel point il aime son amie d'enfance... Autant d'âmes sincères et émouvantes qui, en retrouvant un pan de leur passé, apprennent à regarder le présent autrement et à envisager l'avenir avec plus de sérénité. Avec sa voix singulière et le talent de conteur qui ont fait son succès dans le monde entier, Toshikazu Kawaguchi signe un nouveau roman plein de sensibilité et de finesse, aussi réconfortant qu'un bon café chaud.

Langue [français](#)

Contributeurs [Kawaguchi, Toshikazu](#)

ISBN [9782226480972](#)

EAN de l'offre [3666114466155](#)

Classification [Amour](#) ; [Asie](#) ; [Café](#) ; [Conte](#) ; [Famille](#) ; [Fantastique](#) ; [Fantômes](#) ; [Fiction](#) ; [Japon](#) ; [Kawaguchi](#) ; [Littérature japonaise](#) ; [Magie](#) ; [Mont Hakodate](#) ; [Passé](#) ; [Roman](#) ; [Tant que le café est encore chaud](#) ; [Voyage dans le temps](#) ; [Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



La Douceur du café

Livre

[Kawaguchi, Toshikazu.](#) Auteur | [Oudin, Géraldine.](#) Contributeur

Édité par [ALBIN MICHEL](#) - 2025

Ouvrir ce livre, c'est savourer, une fois de plus, la poésie d'une série d'une rare délicatesse qui continue d'émouvoir le monde entier.

« Yû » signifie « douceur » en japonais. Megumi pourra-t-elle donner ce prénom à sa fille sans l'accord de son mari disparu ? Yûki, un petit garçon de sept ans, ravalera-t-il les larmes versées devant ses parents lui annonçant leur divorce ? Mochizuki saura-t-il se faire pardonner de n'avoir pas voulu bénir le mariage de sa fille ? Tsumugi osera-t-elle offrir des chocolats à son amie Ayame le jour de la Saint-Valentin et lui déclarer son amour, dix ans plus tard ?

Au Funiculi Funicula, lieu de tous les regrets et de tous les espoirs, faire la paix avec son passé est possible. Le temps d'une tasse de café, tous ces personnages en feront l'expérience. Et vous aussi !

Ouvrir ce livre, c'est savourer, une fois de plus, la poésie d'une série d'une rare délicatesse qui continue d'émouvoir le monde entier. « Yû » signifie « douceur » en japonais. Megumi pourra-t-elle donner ce prénom à sa fille sans l'accord de son mari disparu ? Yûki, un petit garçon de sept ans, ravalera-t-il les larmes versées devant ses parents lui annonçant leur divorce ? Mochizuki saura-t-il se faire pardonner de n'avoir pas voulu bénir le mariage de sa fille ? Tsumugi osera-t-elle offrir des chocolats à son amie Ayame le jour de la Saint-Valentin et lui déclarer son amour, dix ans plus tard ? Au Funiculi Funicula, lieu de tous les regrets et de tous les espoirs, faire la paix avec son passé est possible. Le temps d'une tasse de café, tous ces personnages en feront l'expérience. Et vous aussi !

Langue	français
Contributeurs	Kawaguchi, Toshikazu. Auteur Oudin, Géraldine. Contributeur
ISBN	9782226499455
EAN de l'offre	3666114674925
Classification	Tant que le café est encore chaud ; Passé ; Tokyo ; Roman ; Voyage dans le temps ; Amours ; Café ; Conte ; Famille ; Fantastique ; Fantômes ; Feel good ; Japon ; Littérature japonaise ; Magie ; Romans étrangers

[Plus d'informations...](#)



Passagères de nuit

Livre

Lahens, Yanick

Édité par [S WESPIESER. Paris](#) - 2025

Dans ce nouveau roman, comme arraché au chaos de son quotidien à Port-au-Prince, Yanick Lahens rend un hommage d'espoir et de résistance à la lignée des femmes dont elle est issue.

La première d'entre elles, Élisabeth Dubreuil, naît vers 1820 à La Nouvelle-Orléans. Sa grand-mère, arrivée d'Haïti au début du siècle dans le sillage du maître de la plantation qui avait fini par l'affranchir, n'a plus jamais voulu dépendre d'un homme. Inspirée par ce puissant exemple, la jeune Élisabeth se rebelle à son tour contre le désir prédateur d'un ami de son père. Elle doit fuir la ville, devenant à son tour une « passagère de nuit » sur un bateau à destination de Port-au-Prince. Ce qui adviendra d'elle, nous l'apprendrons quand son existence croisera celle de Régina, autre grande figure de ce roman des origines.

Née pauvre parmi les pauvres dans un hameau du sud de l'île d'Haïti, Régina elle aussi a forcé le destin : rien ne la déterminait à devenir la maîtresse d'un des généraux arrivé en libérateur à Port-au-Prince en 1867. C'est à « mon général, mon amant, mon homme » qu'elle adresse le monologue amoureux dans lequel elle évoque sa trajectoire d'émancipation : la cruauté mesquine des maîtres qu'elle a fuis trouve son contrepoint dans les mains tendues par ces femmes qui lui ont appris à opposer aux coups du sort une ténacité silencieuse.

Cette ténacité silencieuse, Élisabeth et Régina l'ont reçue en partage de leurs lointaines ascendantes, ces « passagères de nuit » des bateaux négriers, dont Yanick Lahens évoque ici l'effroyable réalité, de même qu'elle nous plonge – et ce n'est pas la moindre qualité de ce très grand livre – dans les convulsions de l'histoire haïtienne.

Lorsque les deux héroïnes se rencontreront, dans une scène d'une rare qualité d'émotion, nous, lectrices et lecteurs, comprendrons que l'histoire ne s'écrit pas seulement avec les vainqueurs, mais dans la beauté des gestes, des regards et des mystères tus, qui à bas bruit montrent le chemin d'une résistance forçant l'admiration.

Langue français

Collection [LITTÉRATURE](#)

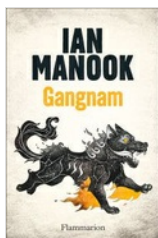
Contributeurs [Lahens, Yanick](#)

ISBN 978-2-84805-576-3

EAN de l'offre 9782848055763

Classification [Littérature](#) ; [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Gangnam

Livre

Manook, Ian

Édité par [Flammarion. Paris cedex 13](#) - 2025

Au pays des matins pas si calmes, Lee Min-Ho, surnommé Gangnam, ex-policier mafieux, mène une enquête officieuse sur la disparition d'une touriste française, enlevée le jour de son arrivée à Séoul. Avec l'inspectrice Park, jeune flic prodige nourrie aux dramas, aux mangas coréens, à la K-pop et à la street food, ils tentent d'expliquer cet improbable kidnapping. Le mystère s'épaissit encore lorsque l'idole absolue de la K-pop coréenne se suicide en laissant une étrange lettre d'adieu. Mais quand Gangnam se résout à demander l'aide de Loup Bleu, dragon de la mafia historique, c'est une véritable guerre des clans qu'il déclenche... De sa plume vive et cinématographique, Ian Manook nous embarque cette fois à la découverte de la Corée. C'est enjoué, surprenant, goûteux, coloré, documenté, violent, poétique, émouvant, et Gangnam se révèle n'être ni plus ni moins que le cousin coréen et inattendu du Mongol Yeruldelgger et de l'Islandais Kornelius Jakobsson.

Langue français

Collection [POLICIER, THRILLER](#)

Contributeurs [Manook, Ian](#)

ISBN 978-2-08-049129-9

EAN de l'offre 9782080491299

Classification [Littérature](#) ; [Policiers](#) ; [Romans policiers](#)

[Plus d'informations...](#)



Les preuves de mon innocence

Livre audio

[Coe, Jonathan](#) | [Capelle, Marguerite](#)

Édité par [Gallimard Audio](#). Paris - 2025

L'arrivée de Liz Truss au 10, Downing Street. Des ultraconservateurs réunis dans un vieux manoir. Une société secrète d'étudiants en plein Cambridge. Plusieurs morts mystérieuses. Des jeunes femmes en quête de vérité. Et une vieille inspectrice bien trop gourmande... Voici quelques ingrédients du nouveau roman virtuose de Jonathan Coe, le plus brillant et "charming" des auteurs britanniques, qui se joue ici des codes du polar pour mieux dénoncer montée des extrêmes et désinformation. Les mille visages de cette enquête désopilante et fascinante sont incarnés avec talent par Laurent Natrella, Nicolas Iormeau, Clémentine Aussourd et Valentine Catzéfis. Titre original: "The proof of my innocence" © Jonathan Coe, 2024. © Éditions Gallimard, 2025, pour la traduction française. Couverture : illustration © Frédéric Bony

Langue	français
Collection	Ecoutez lire
Contributeurs	Coe, Jonathan Capelle, Marguerite
ISBN	978-2-07-313161-4
EAN de l'offre	9782073131614
Classification	Littérature

[Plus d'informations...](#)

Export effectué le 08/02/2026 02:34:07