



L'Energie positive des dieux

Film

[Laetitia Møller \(Réalisateur\)](#)



Leur musique est une déferlante électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage. Stanislas, Yohann, Aurélien, Claire et Kevin sont les chanteurs du collectif Astéréotypie. Ce groupe de rock post-punk né dans un institut médico-éducatif dévoile sur scène un univers détonnant, encouragé par Christophe, un éducateur aussi passionné d'art brut que de pédagogie. Il faut avoir vécu dans une grotte pour être passé à côté du collectif Astéréotypie. Ce projet musical rassemble des jeunes inscrits à un atelier de création poétique dans l'Institut médico-éducatif de Bourg-La-Reine (92), Christophe L'Huillier, éducateur spécialisé et guitariste aux doigts de fée ainsi que deux membres du groupe de rock Moriarty. Depuis Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme, le titre-phare de l'album éponyme sorti en 2022, on les a vus partout. Dans les festivals (L'Étrange Festival, Fête de l'humanité, Art rock, bientôt Rock en Seine...), les salles de concert (Bataclan, L'Épicerie moderne...) et bien entendu, les salles de cinéma, à l'occasion de la sortie du film en 2022. On retrouve même nos interprètes à la télévision car ces derniers participent à l'émission Les Rencontres du Papotin sur France 2, un "magazine d'interviews atypiques dont la rédaction est composée de jeunes journalistes non professionnels porteurs de trouble du spectre autistique". S'il ne fallait regarder qu'un moment, l'entretien Papotin avec Emmanuel Macron restera dans notre mémoire télévisuelle. Ce n'est pas la première fois qu'un film explore les liens entre trouble du spectre de l'autisme et création. Julie Bertuccelli s'est penchée sur la poésie de Babouillec dans Dernières nouvelles du cosmos (2016), Alex Lehmann a suivi un collectif de jeunes comiques dans Asperger's Are Us (2016). En formant un méli-mélo poétique, parfois humoristique, souvent proche du collage surréaliste, les auteurs font trinquer ensemble des icônes populaires, comme Jean-Claude Van Damme, Marie-Antoinette, Mickaël Vendetta, ou Ponyo, l'héroïne tumultueuse de Miyazaki. Au-delà des étapes de l'écriture et de la composition, Laetitia Møller donne également à voir le travail performatif des jeunes interprètes. Sur scène, les chanteurs ont une énergie de feu, un phrasé singulier, une authenticité, une présence au monde qui leur appartient. L'originalité des mots et sujets, une fois déclamés, devient incantation noisy, poésie sonore et diatribe survoltée ! Sur des riffs de rock ou de garage, les chansons du collectif initient une réinvention poétique du langage et chamboule l'auditeur-spectateur. Impossible de rester en place : on a envie de renverser les tables, pour bousculer toutes les règles !

Année de producti... 2020

Durée 01h10

Langue français

Contributeurs [Laetitia Møller \(Réalisateur\)](#)

Sujets

- [Art-thérapie](#)
- [Astéréotypie](#)
- [Autisme](#)
- [Chant](#)
- [Groupes rock](#)
- [Interprétation \(musique\)](#)
- [Post-rock](#)
- [Slam \(poésie\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Marion Motin, danse avec la louve

Film

[Anne Cutaia](#)

La trajectoire de la danseuse et chorégraphe Marion Motin est hors du commun. Passionnée de hip hop, cette autodidacte originaire de Normandie est devenue une artiste convoitée par les plus grands acteurs de la pop internationale. Avant d'être un nom, Marion est une signature chorégraphique inimitable. Des battles de rue, aux paillettes des shows US, jusqu'aux Académies de danse qui désormais la s...

Description physiq.. Durée : 57mn 49s

Contributeurs [Anne Cutaia](#)

Classification [Cinéma Documentaire / Danse](#) ; [Cinéma Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)





J'avais 12 ans et j'étais résistante

Livre

[Forgues Torrent, Josette](#) | [Cincinatis, Johanna](#) | [Montégut, Olivier](#)

Édité par [HARPERCOLLINS](#). x - 2023

Le témoignage de l'une des plus jeunes résistantes de France

Josette, dix ans, vit paisiblement en Bretagne lorsque les nazis entrent dans Saint-Malo. Son père, parti au front, finit par gagner la zone libre avant d'être rejoint par sa famille près de Perpignan. Si le quotidien est difficile, les Torrent restent néanmoins soudés.

Pourtant, le père de Josette s'absente mystérieusement ou s'isole de plus en plus souvent. À l'aube de ses douze ans, Josette découvre qu'il est résistant et qu'il a besoin d'elle. Elle commence alors une double vie.

En 1944, son père est arrêté et déporté.

Ce livre est le témoignage captivant et émouvant d'une jeune fille que rien ne prédestinait à jouer un rôle déterminant dans les pages les plus sombres de l'Histoire.

À propos des auteurs

Olivier Montégut est journaliste radio, rédacteur en chef adjoint de AirZen. Johanna Cincinatis est autrice et journaliste indépendante, elle travaille principalement pour des studios de podcasts et journaux de presse écrite. Josette Torrent est née en 1930. Elle vit à Perpignan.

« Un devoir de mémoire envers son père, la Résistance et la jeune génération. »
Solenn Cordroc'h, M, le magazine du Monde

« Un récit absolument passionnant. » Maud Descamps, Télématin

« Ne manquez pas ce récit vrai et émouvant d'une jeune fille que rien ne prédestinait à un tel destin. » Journal de France

« Un livre qui se lit d'une traite. D'un souffle. » Diane Sabouraud, L'Indépendant

Langue	français
Collection	HarperCollins
Contributeurs	Forgues Torrent, Josette Cincinatis, Johanna Montégut, Olivier
ISBN	366-611--441372-2
EAN de l'offre	3666114413722
Classification	Littérature ; Littérature française

[Plus d'informations...](#)



Futures - Comment le féminisme peut sauver le monde

Livre

[Bastide, Lauren](#)

Édité par [Allary. Paris](#) - 2022

À quoi ressemblerait une société vraiment féministe ?

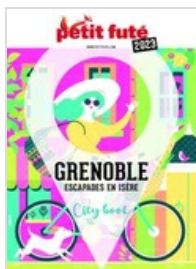
L'identité, la sexualité, l'amour et la parentalité se vivraient sans contrainte ni injonction. La réponse aux crimes serait la réparation et non l'exclusion. L'attention au soin changerait notre relation au travail. L'écoféminisme nous ferait entrer dans une relation non prédatrice à la nature.

Les théoriciennes féministes ont développé, depuis des siècles, suffisamment d'outils pour modifier en profondeur chaque pan de la société, au-delà des relations femmes-hommes. Appliquer un programme féministe à la société, c'est redéfinir le sens d'aimer, d'éduquer, de juger, de produire, de vivre même. Dans cet essai, qui entrecroise vulgarisation des pensées féministes et récit intime, je vous propose des solutions pour répondre aux urgences de l'époque et bâtir un futur désirable. La bonne nouvelle, c'est que ce futur est déjà là.

L.B.

Langue français
Contributeurs [Bastide, Lauren](#)
ISBN 978-2-37073-420-4
EAN de l'offre 9782370734204
Classification [Histoire - Géographie](#) ; [Faits de société](#) ; [International](#)

[Plus d'informations...](#)



GRENOBLE 2023 Petit Futé

Livre

[Petit Futé](#)

Edité par [Le Petit Futé. Paris](#) - 2022

La collection historique du Petit Futé a fait peau neuve et vous propose le CityBook : le livre de votre ville ! Il a adopté un format mini-magazine et vous propose des rencontres avec des interviews, des découvertes pour mieux vivre au quotidien et ses coups de coeur : des restaurants qui se distinguent, des adresses insolites, d'autres qui viennent d'ouvrir et qui sont de véritables pépites en devenir. Des personnalités sont également mises à l'honneur et bien sûr, vous retrouvez la base d'un Petit Futé : les bons plans. Que ce soit pour se régaler à une bonne table, s'amuser, sortir, faire du sport ou prendre soin de soi en faisant du shopping, la ville est passée au peigne fin et vous en retrouvez le meilleur dans cette édition. Petit Futé, vous allez re-découvrir votre ville et vous aurez des bons plans et des expériences à partager !

Langue français
Collection [City Book](#)
Contributeurs [Petit Futé](#)
ISBN 978-2-305-07347-7
EAN de l'offre 9782305073477
Classification [Tourisme](#) ; [Tourisme France](#)

[Plus d'informations...](#)



Être féministe, pour quoi faire ? / Collection ALT

Livre

[Froidevaux-Metterie, Camille](#)

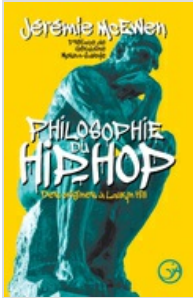
Edité par [DLM Jeunesse. Paris Cedex 19](#) - 2023

Dans la plupart des démocraties occidentales, les femmes disposent des mêmes droits que les hommes. Pourtant, les discriminations ne cessent pas et les violences sont quotidiennes. Certains droits qui semblaient acquis pour toujours sont même remis en question.

En revenant sur les grandes étapes historiques et les jalons théoriques qui ont marqué la lutte pour l'émancipation des femmes, Camille Froidevaux-Metterie explique la notion de patriarcat et les différents aspects du féminisme. Elle rappelle ainsi la nécessité des combats qu'il nous reste à mener.

Langue français
Collection [Alt](#)
Contributeurs [Froidevaux-Metterie, Camille](#)
ISBN 979-10-401-1309-6
EAN de l'offre 9791040113096
Classification [Jeunesse](#) ; [Documentaires](#) ;
[Découvertes - encyclopédies 6-10 ans](#)

[Plus d'informations...](#)



Philosophie du Hip-pop

Livre

McEwen, Jérémie | Mosna-Savoie, Géraldine

Édité par **Le Castor Astral éditeur**. Begles - 2023

Quels liens existe-t-il entre Tupac Shakur et Nicolas Machiavel, N.W.A et Platon ? Spécialiste du rap et professeur de philosophie, Jérémie McEwen fait appel aux grands noms de la philosophie occidentale pour décrypter l'histoire du hip-hop américain, ses racines et ses enjeux.

S'appuyant sur une analyse des œuvres artistiques du mouvement (graffitis, textes de rap, breakdance, block party) et ses acteurs incontournables, sa démonstration jette une lumière nouvelle sur les courants de pensée qui les traversent et les animent. De Marc Aurèle à Heidegger, de KRS-One à Biggie Smalls, elle aide à mieux comprendre ce qui fait du hip-hop un genre culturel à part entière tout en rendant plus accessibles les concepts philosophiques qui l'éclairent.

Langue français

Collection **Castor Music**

Contributeurs **McEwen, Jérémie**
Mosna-Savoie, Géraldine

ISBN 361-2-226-34186-6

EAN de l'offre 3612226341866

Classification **Beaux Arts ; Musique**

[Plus d'informations...](#)



Berlioz: Roméo et Juliette

Musique audio | MusicMe

Sir Colin Davis | Patricia Kern | Robert Tear | John Shirley-quirk | John Aldis Choir | The London Symphony Orchestra

Édité par **UNIVERSAL / Decca Music Group Ltd.** - 1968

15 piste(s)

Contributeurs **Sir Colin Davis**
Patricia Kern
Robert Tear
John Shirley-quirk
John Aldis Choir
The London Symphony Orchestra

EAN 0028947893004

Sujets • **Classique**

[Plus d'informations...](#)





Dracula, l'éternel

Film

[Emmanuelle Nobécourt](#)

Le Vampire, venu du fond des âges et présent dans toutes les cultures, est devenu sous la plume de Bram Stoker en 1897 et sous les traits du comte roumain Dracula l'une des figures la plus subversive de la culture populaire. Reflet de notre société ? Métaphore de notre part monstrueuse ? Métaphore des puissances du désir, en chacun de nous ? Le Vampire traverse les époques et est to...

Description physiq.. Durée : 52mn 3s

Contributeurs [Emmanuelle Nobécourt](#)

Classification [Cinéma Documentaire](#) ;
[Cinéma Documentaire / Littérature / théâtre](#)

[Plus d'informations...](#)



REFLETS

Musique audio | MusicMe

[Grand Corps Malade](#)

Edité par [SONY MUSIC / Anouche Records](#) - 2023

12 piste(s)

Contributeurs [Grand Corps Malade](#)

EAN 0196871360883

Sujets

- [Rap](#)
- [R&B](#)
- [Soul](#)

[Plus d'informations...](#)